التعليم

عي

الحيصت بع 4 التقسيم 25 الاستكم وبع مثيا

• مدعوون الراجعة كلية عمان للمهن الهندسية لاستكمال تسجيلهم • مجلس الوحدة الاقتصادية يقدم معونة احصائية لفلسطين واليمن الديمقراطية • مدعوات لراجعة كلية اربد سسسسسس • المرشحون للقبول بالجامعات الباكستانية والمغربية على نفقتهم الخاصة • تحديد ماراكاز عمال معلميان ومعلمات بمدارس مكتب تربية جبل عمان • تسهيلات ادخال السيارات تشمل الاردنيين وغير الاردنيين • مئات الطلبة يجمعون التبرعات بيوم الشلل الدماغي العالمي • امين العاصمة يتسلم شعار محديثةً



# مجلس النواب الاميركي يقر انشاء منطقة تجارة حرة مع اسرائيل واشنطن ـ رويتر ـ صـوت مجلس النواب الامريكي لصالح انشاء منطقة

التعريفات الجمركية وعوائق التجارة بين الجانبين قانونا. وقال رئيس اللجئة الفرعية للتجارة

في مجلس التواب سام جيدونــز ان لَّجِلْسُ لَيْسِ لَّدِيْهِ أَيْ اعتبراض على للوافقة على اتفاقيات مماثلة مع الدول العربية. وكنان مجلس الشيوخ قند أقسر

البقية ص١٩

تجارة حرة ذأت اتجاهيس مح اسرائيل وهي الاولى من نوعها بين الولايات المتعدة ودولة اخرى. ويموجب مشروع القانون هذا

يصبح الاثفاق الذي تم التوصل اليه العاآم للاض بين الرئيس رونالد ريجسان ورئيس الوزراء الاسرائيل السابق اسعق شامير لانهاء

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 5 OCTOBER 1984 NO. 6153 VOL 18

خواطر اسلامية

بيتن العماس

والمتسل

بقلم؛ كامل الشريف

الامير حسن

يزور آل الفايز

معزيا بفقيدهم

عمان \_ بترا \_ قام سمو الأمير

حسن نائب جلالة لللك ولى العهد امس بزيارة الى آل الفايز حيث قدم

التعازي باسم جلالة لللنك الحسيس

بوفاة فقيضهم المرحوم الشيخ النبوري

انتخاب رؤساء

ومقرري اللجان

في مجلس النواب

عمسان ۔ الدستسور ۔ تسم امس

انتضاب رؤساء ومقرري اللجسان

الرئيسيكة والفسرعيسة أي مجلس

النواب، والتي تم انتخاب اعضائها

وفيما يلي نتائج هذه الانتخابات؛

• لجنة الشؤون الخارجية السيد

رزق البطاينه رئيسا وللهندس فؤاد

مجلس الاعيان يجتمع

الاحد لاقرار صيغة

الرد على خطـــاب

العرش

عمان \_ الدستور \_ عقدت لجنة

الرد على خطاب العرش في مجلس

الاعيان اجتماعا امس برئاسة قسيد

احمد اللوزي رئيس للجلس واصلت

خلاله مناقشة الصيغسة الاوليسة

ومن للنتظر ان يعقد مجلس

الاعيان جلسة خاصة يوم الاحد

القادم لاقرار الصيغة النهائية لخطاب

.. ومجلس النواب

يجتمع الاثنين

عمان ۔ الدستور ۔ یعقد مجلس

النواب جلسته الثالثة يبوم الاثنيان

القادم برئاسة السيد عاكف الفاينز

رئيس الجلس لاقرار صيغة الرد على

وكنائث أجنة الردعلى خطاب

العرش في مجلس النواب قد عقدت

امس لجتماعا برئاسة السيد الفايز

‹باباندريو، يحزور

الاردن الشهر القادم

اثینا ۔ أ. ف. ب ۔ ذکر مصدر

يوناني مسؤول في اثينا امس ان

اندرياس باباندريو رئيس الوزراء

اليوناني سيقوم في الفترة من ٨ الى

١٢ تشرين الثاني للقبل بزيارتين

ومما يذكر ان باباندريو الذي

توجه في نماية شهر ابلول الماضي الى

ليبيا يرغب في ان تضطلع اليونان

بدور وساطة في النزاعات بين اوروبا

الدوري المتاز

عمان يفوز على

الفيصلي ويعود للصدارة

عمان ـ الدستور ـ عاد فريق

رسميتين للاردن وسوريا،

والعالم العربي.

واصلت خلاله مناقشة صيغة الرد،

خطاب العرش السامي.

البقية ص١٩

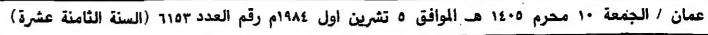
جماعة ارهابية.

وقال الدكتور عبدللجيد

للصحفييات رداعلى سؤال بشأن

الكلمة التي القاها شامير أمس الاول

أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة \_





ه متوكهولم \_ جلالة الملك الحسين يتحدث الى جلالة العاهل السويدي ه سوهووم ـ جبرت الهناق الحصين يحدث الى جبرة العصل الصويدي كارل غوستاف، بيثما حلالة الملكة نور تتحدث الى جلالةالملكة سيلفيا، ملكة السويد قبل مأدبة الغداء التي اقامها في القصر الملكي على شرفهما الملك غوستاف والملكة سيلفياً.

دلاصلكية من أبء

يرى ان اللقاء لمجرد اللقاء لا يخدم

قضية السلام وانما يكون له ردود

فعل عكسية وانه لا بـد مـن وقـت

كاف للاعداد لمثل هذا الاجتماع

ولاعداد دراسات كافية عن القضايا

التي ستطرح لكي تتحقق نتائج

وذكسرت الصحيفسة ان الرئيس

المري يرى ان عقد قمة بينه وبين

القاهرة ـ وكالات ـ رفض الرئيس للصري محمد،حمني مبارك اقتراحا من شمعون بيرينز رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي لعقد لقاء بينهما.

ونقلت صحيفة «الاهرام» امس عن الرئيس المصري قوله أنه يشكُّ ان يسفر هذا اللقآء الذي اقترحه بيريز عن خطوات عملية تحو السلام في الشرق الأوسط وقضية الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان وهل مشكلة طلبا

د ولامندر

سراو شا

موحستال

المحتسرية

ئى القسور

وأهباه الطواز

بالله التصابة

ناريحينة إ

و في خستون

حبالما ال

ے لاملیہ

د الرملاء ل

الحقيقس

احري

بع

فتاذ اردنية

ة باللعثير

انوطانين

رجس من

-

اورنكار

كسرر

مرالعبارته

للعاطن خصوا العوسة

بيريز لا بد ان تعقبه نتائج مهمة يمكن اعلانها بعد انتهاء هذه القمة وقالت الاعرام ان الرئيس مبارك بيريز يطالب اميركا بمشروع

(مارشال) لانقاذ الاقتصاد الاسرائيلي

تل ابيب \_ أ. ف ب \_ عقدت فياب كل من بيريز الذي سيسافر مساء غد واسحق شاميىر للوجبود المكومة الاسرائيلية امس برشاسة شيمون بيريز اجتماعا طارئا قبل سقبر رئيس الوزراء الى الولايسات

وذكر ان آسحق نافون نائب رئيس الوزراء ووزير التربية سيكون رئيسا

حاليا في الولايات للتحدة. وصرح بيريز اثر الاجتماع بان المساعدة التي يعتزم أن يطلبها من

الولايات التعدة ستكون من لجـل الاحتياطات العسكرية الاسرائيلية البقية ص١٩ للحكومة الاسرائيلية بالنيابة اثناه

# الاحتلال يواصل حصاره للدهيشة وبغلق ٨٨، منافذ للمخيم

عمان ـ بتمرا ـ رفعت قموات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجوال صباح اس عن مخيم الدهيشة القلسطيني بالقرب من بيت لحم بالضفة الغربية للحتلبة بعبد حظير استمر ثلاثة ايام وذَّلك في اعقاب تصدى اهل المخيم لاقتحامات متوالية

قام بها الحاخامان الارهابيان مائير كاهانا وموشيه ليفنجر ومجموعات من الارهابيين اليهود ضد للخيم. الا انه يستفاد من نبأ اذاعه راديو العدو صباح امس انه بالرغم من رفع حظر التجوال الا أن قوات الاحتلال

البقية ص١٩

# THE THE PARTY OF T

### الولايات المتحدة والفخ الاسرائيلي الجديد

انا صحت الانباء التي اوريتها جريدة (الواشنطن تأيمز) الاميركية من أن شمعون بيرس رئيس وزراء اسرائيسل سيحمل سعه في رحلته إلى أمريكا التي تبدأ غدا ، بالاضافة الى قائمة الطلبات للالية والاقتصادية، اقتراحا بتطوير اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات التحدة ، إلى اتفاقية للدفاع العسكري بين البلدين.، فأن للطالب الأسرائيلية من الولايات المتحدة تكون قد تجاوزت كل الصدود، وتكون الضَّفوط الصهيونيَّة على الأدارة الامبركية المالية ، قد بلغت نروتها في مُحاولة لابتزاز اقص ما يمكن ابتزازه من الرئيس ريضان في موسم الانتضابات للرقاسة . وسواء كان المسؤولون الاسرائيليون للنين يزورون الولايات المتحدة هذه الايام جانين في طرح مثل هذا الاقتراح او انهم يطرحونه كوسيلة للضغط على الإدارة الامياركية وارعامها على تلبية كل اللطالب للالية التي بريدونها ، قان مِجرد القبول الاميركي بمناقشة مثل هذه الفَّكرة ، هو بمثابة قيد حديدي جديد تفرضه الولايات المتحدة على نفسها ، ورهن أضافي، وربعا مجاني، للارادة الأمريكية لمصلحة اسرائيل، وان مجرد السماح للمسؤولين الاسرائيليين بمناقشة مثل هذا الاقتراح مع الرئيس ريجان من شأنه أن يضاعف القطيعة الحالية بينَ الولايات للتحدة والعرب ، ومن شأنه أن يهز من هيبة امريكا كدولة كبرى لها مصالحها ومسؤوليتها الخاصة أزاء صنع السلام في الشرق الاوسط.

ان قائمة الطلبات التي سيقدمها شمعون بيرس تتضمن ، وفقًا لما أعلنته الدوائر الأسرائيلية ، معونة عاجلة مقدارها مليار دولار لانعباش الاقتصاد الاسرائيل ، ومعونية لخسرى مقدارها مليار دولار لانعاش المشاعات الاسرائيلية ، اضافة في قائمة الطلبات العسكرية ، وللطالبة بزيادة النعم الاميركي السنوي لاسرائيل في جانبيه الاقتصادي والعسكري ، واعادة جدولة القروض الاميركية الستحقة على أسرائيل ، هنا انا كان هناك نية لتسبيدها .

# بعسدالتحالمن الاستراتيجي

للأميركيين. ومع ذلك، فأن الطلب الرئيسي

لبيريز سيكنون العنون الاقتصادي

لاسرائيل بما في ذلك قرض علجلُّ

في حدود مليار دولار واتفاقية معونة

جملتها ١٦ مليار دولار للسنوات

الخمس القادمة على هيئة منح غير

وكانت ادارة ريجان مستعدة

للموافقة على معونة جوهرية لمساعدة

ووصفت الصحيفة خطاب جلالة

الحسين في الدورة العادية الشانية

لجلس الأمة بأنه جاء متكاملا مع

مقررات المجلس الوطنى الفلسطيني

الاخير، وكذلك متطابقًا ومتكاملًا

مع مواقف كل القوى العربية

والدولية المؤمنة بالحق العربي والتي

تعمل جاهدة على استعادة هذه

البقية ص١٩

واشتطن ۔ الدستسور ۔ نشرت صحيفة دواشنطن تايمز دمقالا لاحد محرريها يقول فيه انه يتوقع ان يقدم شمعون بيرينز رئيس وزراء اسرائيل قائمة مشتريات طويلة للرئيس ريجان لدى لجتماعه به يوم

وتتضمن قائمة المطالب الاسرائيلية من الولايات المتحدة الشروع بعملية هدفها التهائى عقد اتفاقية تحالف عسكري كامل بين البلدين كما تقول الصادر الدبلوماسية.

الصنع، كما أن مستشفيات أسرائيل بجراح في للنطقة.

مفتوحة لأي مجند اميركسي يصاب

وقبال احد كبار المسؤوليسن في الخارجية الاميركية سابقا؛ أن ما منْ شيء بيدو غربيا ولكنني اعتقد بان

والمعروف أن اسرائيل واميركا مرتبطتان بتعالف استراتيجيء

فألطيارون الاميركيون سيشرعون

عمِا تقريب بالتدرب في اسرائيل على

قيادة طائرة •كفير ، الاسرائيلية

اسرائيل في التغلب على ازمتها الاقتصادية حسب اقسوال الادارة مثل هذه الخطبوة تشكل كارثية

وزبيرالدفاع السعودي يستيد بدور ومكاست مص

# د.عبدالمحيد:عودة العلاقات العربة المصربة لمجراها الطبيعي..مسالة احام أواساب عمان \_ بترا \_ قال اجمد حس

الرئيس حسني مبارك قائمة على تدعيم التضامن العربي وعدم الشوا امين الجامعة الاسلامية في غزة التفريط بالحقوق الفلسطينية. إما زهدى القدره ممثل منظمة

التحرير الفلسطينية في القاهرة فقد اكد ان استئناف العلاقات بين مصر والاردن سينعكس بشكل ايجابي على القضية الفلسطينية.

اما صحيفة «القدس» التي تصدر

ان خطوة جلالة لللك العسيان باستئناف العلاقات الدبلوماسية والسياسية مع مصر هي خطوة حكيمة وهي تمثل بعد نظر وهنكة سياسية فمصر هي الدولة العربية الكبرى وسياستها ألحالية تثبت أنها

في الضفة الغربية المحتلة فقد اعربت مواقف الاردن تتسم دائما بالوضوح

عن املها في ان يكون جلاء الموقف الاردنى حافرا عملها لكبل القادة والرعماء العسرب مشيسرة الى ان

وأعربت صحيفة اللقدسء علن

املها في ان يشكل خطاب جلالة

# العربي واجب قنومني وان سيأسة النحب تعلن مسؤوليتها



ه نيقوسها \_ قبرص: احد مفتشي البوليس القبرسي يبحث في حطام السيارة
 التي انفجرت في موقف للبناية التي تقع فيها السفارة الاسرائيلية .

# جاركه زالسفارة الاسرائيلية في نيقوس

نیقوسیا ۔ رویتر ۔ هـز انفجار کبیر امس مبنی یضم السفارة الاسرائيلية في وسط نقوسيا . وقال شهود عيان ان شخصا واحدا على الاقل اميب في الانفجار.

تعمل للقضايا العربية عامسة

من ناحيته رحب الصاج راغب

مرتجى نائب رئيس الغرفة التجارية

في غزة بخطوة جلالة الحسين وقال

أن عبودة مصر بثقلها الى العسف

والفلسطينية خاصة،

وقال هؤلاء انه يبدو ان قنبلة قد انفجرت في فناء المبنى، وذكر احد الشهود لله سمع صوت طلقات بعد الانفجار،

وقال مندوب الرويتر، من مكان الحادث ان النار اشتعلت في الفناء وان النوافذ قد تمطمت غير انه لا بيدو ان للبني اهيب باشرار جسيعة وتقع السفارة الاسرائيلية في الدور الاول من للبني.

البقية ص١٩

# وهد فنتح يؤجل سفره للجزائر تحديد الموعد النهائي لاجتماع المجلس الوطني قربيا

تونس \_ عمان \_ من نبیل عمرو \_ قَ مَنَ أَ \_ عاودت اللجنه للركزيه لعركة فتح امس اجتماعاتها من جديد بعد ان طرأ تغيير على ترتبيات كانت قد اتخذت لتوجه وفد عنها يضم السيدين،ياسر عرفات وصلاح خلف الى الجزائر للوقوف على نتائج المباحثات التي لجراها السيدان محمد الشريف مساعديه مسؤول الامانة الدائمة لحزب جبهة التمريس الوطنسي الجسزائسري

وعبدالغنى عبدالقادر سكرتير اللجنة الفلسطينية للتواجدة في سوريا.

وقد نفت للصادر الفلسطينية اللجنة المركزية وعدم سفر وفد منها

للركزية للمسزب الاشتسراكسي بجمهورية اليمن الديمقراطية في دمشق مؤخرا مع الرئيس السوري حافظ الاسد ومنظمات للقاومة

للطلعة أن يكون هذا التغيير الذي طرأ على برنامج لجتماعات دورة الى الجزائر منؤشرا على فشبل

خلافات بين للنظمة والجزائر بشأن موعد ومكان انعقاد الدورة السابعة

عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني التي بيدو ان حركة . فتح . عازمة على عقدها بغض النظر عن نتائج

الوساطة الجزائرية اليمنية او وجود

القدس المحتلة ، تونس \_ وكالات \_ قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي فرض حظر على سكان الضفة الغربية وقطاع غزة من مغادرتهما اعتبارا من الساعة الشالشة من بعد ظهر اليوم

الجمعة وحتى الساعة الثامنة من عساء

يوم البيت. . واضرب التجار العرب في القدس

المضربين عن الطعام. وقد أصبحت شوارع مدينة القدس التي تكون مزدحمة عادة مهجورة فيما عدا من السياح،

كما بدأ المعتقلون السياسيون العرب في سجن عسقلان الاسرائيلي اضرابا مفتوحا عن الطعام والزيارة

منذ الاول من الشهر الجاري وحتى تتحقىق جميع المطالب الانسانية المحتلة امس تضامنا مع المعتقلين

الوساطة الجزائرية - اليمنية. واوضح السيد خالد الحسن عضو اللجنة في رده على سؤال لمراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان البقية ص١٩

# حظرالتقل اليوم وغدد ابين الضمنة وغدنة

# اضراب بالقدس وسجن عسقلان تضامنا مع معتقلي جنيد..والتظمة تطالب بلجنة تحقيق

والحيساتيسة لاخسوانهم المعتقلين في سجن الجنيد بنابلس المحتلة فضلا عن تحقيق مطالب حياتية متواضعة لهم تتلخص بتوفير الماء في غرفهم التي يقطح عنها الماء باستمرار التي يعسى وخاصة مياه الشرب. البقية ص١٩

عمان الى لحتلال صدارة دوري كرة القدم لاتدية الدرجة المتازة مع لجزيرة، بعد فيوزه ينوم أمس على فريق النادي الفيصلي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحدء

اليوم يلتقى فريقا العربي والنصر. التفاصيل في الصفحات الرياضية

# نائب الملك كرو والمتسادة العامسة

عمان ۔ بترا ۔ قام سمو الامیر

حسن نائب جلالة الملك ولى العهد

للقوات السلحة الأردنية.

فترة من الوقت بحث خلالها بعض الموضوعات التي تهم القوات المسلحة

بزيارة امس الى القيادة العامة وكان في استقبال سمو نائب جلالة الملك ولي العهد لدى وصوف رئيس وقد اجتمع سموه بالفريس الركس هيئة الأركان ومساعدوه،

فتحى ابو طالب رئيس هيئة الاركان بمناسبت سيوم الطفل العسزلي

# الاميرحسن سرعى حفل افتتاح حديقت الاطمال بالجوبيدة

عمان ۔ الدستور ۔ يبرعـی سمبو وقد وجه السيد انور الحديد رئيس

الامير حسن نائب جلالة لللك ولي العهد يوم غد السبت احتفالات بلدية البلدية رقاع الدعوة على عـدد مـن القويسمة والجويدة بافتتاح حديقتس الاطفال في بلدة الجويدة وضاحية كبار المسؤولين وممثلي جمعيات اسكان الدَّاخلية في القويسمة والقي الاطفال لحضور هذا الاحتفال،

وزبيرخارجية مصربيردعلى سنامسين

# منظمة التحريين حركة تحريس وجانكة .. ونؤبيدها بقسوة

الامم المتحدة \_ رويتـر \_ انتقـد فمنظمة التحرير الفلسطينية ليست وزير ألخارجية المصري الدكتور ومضى قائلاه منظمة التصريسر شامير وزير الضارجية الاسرائيلي لمنظمة التحرير الفلسطينية بانها

الفلسطينية حركة تصريس وطنية، واننی ارید ان اؤکد ذلك وان اشهر الى أن مصر تؤيد منظمة التحرير

وقال الدكتور عبدالمجيد انه يأمل بأن يتم تتفيذ قرار اسرائيل بسحب

# أنتي لا أتفق مع شامير في ذلك؛ محاولت الاغتيال الحد وتفجيس

مقرهتيادت في مرجعيون صيــدا ۔ بيـــروت ۔ وکــــالات ۔ تصاعدت عمليات رجال للقارمة في ويعتقد الراقبون ان هدده الجنوب اللبناني امس مستهدفة التعركات من جانب اسرائيل تأتى على ما يبدو ضمن عمليات تجميع

قوات الاحتلال وما يسمى بجيش الجنوب اللبناني حيث جبرت القوات والمواقع العسكسرية تمهيحا للانسحباب مسن بعسض للواقسع محاولة لنسف مقبر هذه القوات العميلة في بلدة مرجعيون بينما كان وتسليمها الى ما يسمسى بجيش اللواء العميل انطبوان لحبد داخبل الجنوب اللبناني وذلك في مصاولة المقسر في الوقب الذي اكبدت فيب للتخفيف من خسائرها التي تتكبدها معلوميات ان قبوات العبدو ببدأت يرميا نتيجة لتصاعد العمليات الفدائية في للناطق للحنلة. بتفكيك بعض منشاتها العسكرية وذكرت اذاعسة العسدو امس ان قرب مصفاة مدريكو جنوبي صيدا رافقها تحرك للالبات العسكرية في

لبنانيرفضأي دورغيليشيات لحد اسرائيل قدتقبل بتوني الطوارئ مسؤولية الأمن بالجنوب بعد الاسحاب

تل ابیب \_ نیویورك \_ وكالات \_ وصرح موشى أريئز وزيبر الدفياع السابق والذي يشغل منصب وزير بلآ صرح رئيس أركان الجيش الاسرائيلي وزارة في الحكومة الحالية في حديث موشّيه ليفي امس بان اسرائيل قدّ تقبل ان تحل قبوات الطسواري، لراديو أسرائيل بان اسرائيل مستعدة الدولية العاملة في جتوبي ابشان للنظر في قيام وحدات تابعة لقوات محل قبوات منا يسمنى بجيش الامم للتحدة بمهمة السهر على الامن في القطاعات الواقعة بين نهر الاولى

الجنوب اللبناني. وصرح ليفي بان هذا الجيش ليس غاية ولكنه احد الحلول للقترحة لانسماب القوات الامرائيلية من

اعسلان هنسام

ونهر الزهراني في اطار ترتيبات

تهدف الى ضمان أمن جنوبي لبنان.

البقية ص١٩

مكتب سلام للسياحة والسفس العبدلي

انى جميع الطلاب المساف دين الى صوفيا

للحصول على تذاكرهم الساعة العاسش هست حبياح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/ وسوف تعادر الطلارة الق سنقله وفي تعام الساعة التاسعة

# دعوة الأردن لحضور اجتماع اعضاء محكمة الاستثمار العربية

عمان - الدستور - تلقت ورارة الصناعة والتجارة والسياحة دعوة للمشاركة في احتماع اعضاء محكمة الاستثمار العربية التي شكلها المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي والذي سيعقد في الكويت خلال الفترة من الخامس وحتى الثامن من شهر تشرين الثاني المقبل.

وكان المجلس قد أوصى بعقد هذا الاجتماع الذي سيشارك فيه خبراء قانونيون من جامعة الدول العربية

للمحكمة، تمهيدا لعرضه على اجتماع البيئة العامة للمجلس الذي سيعقد في شاط المقبل. وقد تم الاتفاق على تشكيل هذه المحكمة كي تقوم النظر في الخلافات العربية المترتبة على انتقال رؤوس

الأموال العربية من أجل الاستثمار،

وفض النزاعات الاقتصادية المختلفة.

والاجتماعي العربى قد قرر خلال

دورته السأبعة والثلاثين التي عقدت

في عمان في السابع والعشريين من

شهر آب الماضي، آن تتولى الجامعة

العربية عقد هذا الاجتماع لتدارس

المشروع بصورة متكاملة، واتضاد

القرار المناسب في هذا الشأن؛ ودعوة

الدول العربية التّي لم توقع بعد على

اتفاقية قانون البحار للتوقيع عليها.

ويمثل الوزارة في هذه الاجتماعات

لسيد محمد صائح الحورانى وكيـل

الداخلي للانابيب، ويختص هذا الجهار

بفحص الانابيب الفخارية والخرسانية

التى تتراوح اقطارها الداخلية ما بين

١٠٠ ـ ١٠٠ سم لتحديد مدى مناعتها

لنفاذ الماء عن طريق تعريضها لضغط

وتستعمل هذه الاجهزة لتنفيذ الجزء

الخاص بالاتابيب الخرسانية في مشروع

(ضبط جودة الضرسائية والمنتجات

انخرسانية) الذي يقوم مركز بحوث

البناء يتنفيذه منذ سنوات بالتعاون مع

ماء داخلی ساکن.

خلال دورته السابعة والثلاثيين التي

عقدت في عمان في السابع والعشرين

من أب المَّاضي، لوضع النَّظَامِ الأساسي

# مشاركة الأردن باجتماعات وكلاء وزارات الصناعة والتجارة العرب

عمان \_ الدستور \_ تلقت وزارة الصناعة والتجارة دعوة للمشاركة في أجتماعات وكلاء وزارات الاقتصاد في الدول العربية التي ستعقد في تونس في الاسبوع الثاني من شهر تشرين التَّأْنِي المُّقْبِلِ، بأشراف الامانة العامة لجامعة الدول العربية.

ويناقش وكلاء وزارات الصناعة لعرب خلال هذه الاجتماعات موضوع انشاء مؤسسة عربية لاستثمار قيعان

وكان المجلس الاقتصادي

# اجهزة حديثة لفحص الانابيب الخرسانية في الجمعية العلمية

عمان \_ الدستور \_ وصلت مجموعة جديدة من الاجهزة والمعدات لمركز بحوث البناء في الجمعية العلمية الملكية كان من اهمها اجهزة لفحص الانابيب الخرسانية والفضارية التي تستعمل لاغراض المجاري ومياه الامطار،

وصرح مصدر مسؤول في الجمعية العلمية الملكية أن من أهم الأجهزة التي وصلت جهاز اختبار قوة التحمل ومقاومة الكسر للانابيب حيث أن هذا الجهاز يقوم بفحص كافة احجام الانابيب التي قد تصل اقطارها الي مترين واطوالها الى ثلاثة امتار وتبلغ القوة القصوى لهذا الجهاز ٧٥ طناء واضاف المصدرة كما وصل للمركز

عمان - الدستور - اعلنت وزارة مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الصناعة والتجارة اضافة الى أجراء اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الفحوصات على الانابيب الخاصة اليوم الجمعة، على النَّحو التألى: بمشاريع المياه والمجاري للقطاعين

العام والخاصء جهاز اختبار النفاذية وضغط الماء

# دراسة حول مزارع الدواجن في لواء الزرقاء

والصحه الحيوانية النابع لمديرية زراعا زرفاء ـ بدرا ـ اجرى قسم الانتاج لواء الزرقاء دراسة حول مزارع الدواجن في اللواء .

وذكر المهندس صلاح النابلسي مدير الزراعة انه قد تبين ان عدد مزارع الدواجن اللاحمة قد بَلْغ ٩٧ مزَّرْعة سعتِها السنوية حوالي ٤ ملايين و٩٦٥ الف طير تنتج ٤٧٠٠ طَّن لحم سنويا وأن عدد مزارع الدواجن البياضه بلغ ١٥ مزرعة سُعتها حوالي ٦٣٣ الف طير تنتج حوالي ١٣٦ مليون بيضه

كما بلغ عدد مزارع امهات الدواجن اللاحمة ٩ مزارع تتسع الى ٣٩٣ الف طير ومزارع آمهات الدجاج البياض مزرعتين تتسع ٥٢ الف طير، كما بلغ عدد الفقاسات في اللواء ٧ فقاسات طاقتها حوالي ١٩ مليون بيضة تنتّج حوالي ١٦ مليونَ صوص.

# المشاركة في ندوة الانتاج الحيواني للمجترات في الوطن العربي الحفاظ عليهأ وتنميتها كثروة قومية

عمان - الدستور - تشارك وزارة الزراعة في ندوة نمط الانتاج الحيواني

للمحترات في الوطن العربي، والتي ستعقد في الرياض في العاشر من شهر تشرين ألثاني المقبل باشراف المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وتستعرض الندوة على مدى خمسة أيام دراسات وأبحاثا حول الثروة الحيوانية في الوطن العربي، وواقع والصحة الحيوانية بالوزارة المشكلات التي تتعرض لها، وسبل

العربية حول تجربتها في مجال الرعاية والصحة الحيوانية، وصناعات المنتجات الحيوانية.

ويمثل الوزارة في هذه الندوة الدكتور محمد خالد رئيس قسم التروة الحيوانية في مديرية الانتاج

كما سيصار الى مناقشة أوراق

عمل مقدمة من عدد من الدول

اغلاق محلات بلواء الزرقاء

لمخالفتها قواعد السلامة العامه الزرقاء \_ بترا \_ تقوم لجنة المتابعة المنبثقة عن لجنة السلامة العامة في لواء

الزرقاء حاليا بجولات منتظمة اسبوعيا لمتابعة تطبيق المصانع والشركات والمحال الشجارية انظمة السلامة العامة. وذكر السيد عارف ابوكركي مساعد متصرف لواء الزرقاء رئيس اللجنة ان اللَّجِنة قامت باغلاق عدد من المحلات التجارية لمخالفتها انظمة وقوانين

واضاف أن اللجنة تعمل على متابعة موضوع المياه المتسربة من المصانع الشركات والتأكد من مطابقتها للمواصفات المطلوبة وصلاحيتها للزراعة. كما تقوم يوميا وبالتعاون مع مديرية الصحة باللواء بفحص عينات من ماه صهاريج وابار المياه للتأكد من الصلاحيتها

### مدعوون لمراجعة تربية الحسين لتحديد مراكز عملهم احمد خليف، اكرام شماده، انعام

عمان - الدستور - يطلب مدير المحمدان، اتعام اصرف، جادالله ابو مكتب التربية والتعليم في جبل الحسين من المعلمات والعلمين التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في الكتب، وبالسرعة المكنة، تمهيدا لتحديد مراكز عمل

غزاله، جبر شنيه، جرائر علاونه، راسم قاسم، رحاب صالح، سميره جبران، سوسن الحلواني، عبدالله الصباح ، على محمد ، محمد الشلبي ، محمد القطب، نبيل عبده، هبه

افتتاح مهرجان الفلكلور الالماني عمان \_ بترا \_ افتتح في فندق الاردن انتركونتنتال مساء امس

مهرجان الفلكلور الالماني حيث قدمت فرقة الفنون الشعبية الألمانية فقرات منوعة من الفلكلور الالماني. وحضر المسرجان الذي نظمته مؤسسة عاليه الخطو الجوية الملكية الاردنية وفندق الاردن انتركونتننتال ويستمر ثلاثة ايام عدد من كبار

اربد من الطالبات التالية اسماؤهن والمتخلفات عن التقدم للامتحان العام ١٩٨٤/٨٣ مراجعة الكلية لأمر هام

مجلس الوحدة يوقع بروتوكول معونت

احصائية لفلسطين والبيمن الديموقراطية

لهذا البروتوكول على الرغم من كونه

معونة رمزية الا أن له ابعاده القومية

التي تبرز تعاون الدول العربية لتوفير

الادوات الاساسية لانشاء قساعسدة

احصائية متينة تساهم في توفير

المعلومات والبيانات الاساسية لخطط

التنمية القومية، وقد ساهمت المعونة

الفنية خلال السنوات الماضية في تطوير

وانشاء العديد من المكاتب الاحصائية في

واضاف أن هذا الدور الهام للمعونة

تبلور بشكل خاص حيث سأهمت في

انشاء الاجهزة الاحصائية الفلسطينية،

ولاول مرة في العمل العربي المشترك

اسماءخطباءومدرسىالساجد

الخطيب فؤاد السرطاوي، وادى السير

الكبير الخطيب مثقال حسن، النصر

الكبير الخطيب محمود طاهر، النظيف

الاوسط الخطيب ناصر مصطفى،

المهاجرين الكبير الخطيب يحيى

كوكش، عمار بن ياسر الخطيب

ابراهيم بسيوني، مالك/ مخيم الحسين

الفطيب ب حسين رزق، الشابسوغ

الخطيب طه خلف، المؤمنون الخطيب

على محمد طه، زيد بن حارثة

الخطياب محماود الفشرىء السفنة

الخطيب عاطف التهامي، عمر بن

الخطاب الخطيب عايد خشان، عثمان

الخطيب حماد عثمان، الامام على/

ماركا الخطيب حمدي عبدالفتاح،

النور/ ماركا الجنوبية الخطيب د٠

خليل احميض، عبدالله بن عمر

الخطيب عثمان الجمل، النور/

الخرابشة الخطيب يونس قبلان، الامام

على/ الوحدات الخطيب فالح يوسف،

سهيل الخطيب وائل وليد، خالد بن

الوليد الخطيب صالح حسن، ماركا

القديم الخطيب يعقوب الهندي،

الصفدي الخطيب محمد حسن،

التوحيد الخطيب طه عبدالرحيم،

الرحمة الخطيب قاسم حوراني،

القناوى الخطيب خالد ابو زيتون، ابو

حنيفة الخطيب محمد البكري، حي

الضباط الخطيب محمد زين العابدين،

الابرار الخطيب فرحان اسماعيل، ابو

ذر الخطيب مروان الديري، سفيان

الثورى الخطيب احمد عبدالقادر، ابو

انشيش/ الوحدات الخطيب عفيف ابو

مطر، السالك الخطيب محمد شريف،

عائشة الخطيب احمد خليل، انس بن

مالك الخطيب احمد ملحم، احمد قارة

الخطيب سعدات لطفى، الامير حسن

الثانوية الخطيب أبراهيم العلى،

القصور الخطيب احمد شحادة، المطأر

الخطيب جميل عبدالصمد، بلال بن

رباح الخطيب نبيل الشريف، حي نزال

الخطيب حسين شحادة، مصعب

الخطيب حسين حمدان، طارق/

اربد - الدستور - طلب مدير كلية

\_ مجالجم

الاقطار العربية.

عمان - بترا - تم في مقر الاسانة

العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية

العربية امس التوقيع على بروتوكول

بين مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

وفلسطين يقدم المجلس بموجبه لهما

ووقع البروتوكول عن المجلس السيد

مهدى العبيدى الامين العمام والسيد

سالم بن همام عن حكومة اليمن

والدكتور حنا ناصر رئيس مجلس أدارة

واكد السيد العبيدي على الدور الكبير

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب د، أحمد

العنوايشة المدرس د، همنام سعيد،

الامير حسن الخطيب الشيخ عزالدين

الخطيب، الاشرفية الكبير الخطيب

مخمود عبيدات حمزة بن عبدالمطلب

الخطيب الشيخ مصطفى الرفاتي

المدرس د، على الفقير، صلاح الدينّ

الخطيب الشيخ محمد شقره، كلية

الشريعة الخطيب د . محمد ابو فارس،

الكلية العلمية الاسلامية الخطيب الشيخ

مطلق المحتسب، الحسين الغربي

الخطيب ادم بو سنينه، الحسين

الشرقى الخطيتب يسوسف منصسور

صويلح الكبير الخطيب عصام عربيات

الجبيهة اللوزيين الخطيب د، شرف

القضاه، القدس/ الوحدات الخطيب

نسيم شرقاوي، الفضل بن عباس

الخطيب عبدالحكيم سلطان، فاطمة

الزهراء المطيب سعيد عبدالحفيظ،

منور الحديد/ سوق الخضار الخطيب

محمد كنداح، ابو الفيلات/ الشميساني

الخطيب محمد الخالدي، أبو أنشيش

الجديد الخطيب عايش عوض، مرج

الحمام الخطيب طاهر محمد موسى،

ابو علندا الجديد الخطيب محمد حواء

ناعور الكبير الخطيب حامد الخطيب،

التكروري الخطيب محمد السفاريني،

القويسمة الخطيب ضيف الله الشوابكة،

خريبة السوق الخطيب احمد قويدر،

ضاحية الحسين الغطيب فتحى

الحموري، الفالوجة الخطيب وضاح

شريم، البقاعي الخطيب احمد ممتاز

الراشدون الخطيب حسني الشريف،

مهيب بن سنان الخطيب عبدالكريم

الداود، ضاحية الامن العام الخطيب

حمال الفراء ابو جسار الخطيب حامد

سلامه، ابو غويله الخطيب نمر

خشاشنة، المنصور الخطيب د. محمود

شحادة، ابو هريرة الخطيب عبدالله

العلاوين، ابراهيم الخليل الخطيب

شاكر ابو سنينه، طلحة الخطيب

عبدالقادر الشيخ، كليه الحسين

الصندوق القومى الفلسطيني،

المعونة الفنية في مجال الاحصاء،

عيده حمد الخريشاء فاطمه محمد بني عيسى، دلال بطايئه ، وفاء حاتم السليمان، تماثيل محمود الشياب، سهام هاشم محمد، هناء الشيار، صباح عارف مقلح، ليلي حسن ارشید، وداد عبیدات، تمام محمود مسلماني، منا ابرايهم اليحيي، عليه مقلح الشويطر، لميه على الخطيب، اخلاص خلف حلوش، بدریه سلیمان عبيدات، تريز عطاالله مرجى، ختام محمد الفحيلي ،ساره سليمان أبراهيم ،

مدعوات لراجعة كلية اربد

الخطيب، سناء اسماعيل بيبرس، سميره محمود مقبل، عبير حسن قطیش ، عیده موسی نهار ، نجاح علی

الخطيب، نصره محمد رجا، تما محمد ابوالهيجاء، سلام قرعان، فايزه الروسان، منار شناق، منال جبور ، منی یونس ، هدی عبدالغنی ، ريم زعبي، شفاء علاونه، عفاف كيلاني، فاطمه عبود، كسوئسر الرومي، , رويدا المقبل، عبير تهتموني، مجدولين هنداوي، مريم العمري، عفاف غرايبه، فاطمه الصباح، منسى طلاقحه، ميسر خمايسه، هيفاء الشمالي، ميسون مستريحي، صالحه عبدالخطيب، خوله محمد سعاده، دوجه قفطان

## د. الزبن يفتتح غدا مقسماالكترونيا جديدا في الزرقاء

الزرقاء \_ بترا \_ يحتفل غدا السبت في الزرقاء بافتتاح المقسم الالكتروني الجديد الذي تم تركيبه في الزرقاء بدلا من المقسم القديم.

وذكرت مصادر مؤسسة المواصلات انسلكية واللاسلكية ان المقسم الجديد الذي سيفتتحه الدكتور محمد الزبن وزير المواصلات يشتمل على ٢٤٠٠٠ رقم هاتفى لتسهيل إلاتصالات السلكية واللاسلكية بين الزرقاء ومدن المملكة والعالم الخارجي.

وقد قام نائب مدير المؤسسة امس يرافقه مدير الاتصالات في الزرقاء بجولة على مختلف اقسام المقسم الجديد.

افتتاح مكتبة عامة ومعرض للكتاب بذيبان ذيبان \_ بترا \_ افتتحت ف بلدة ذيبان في لواء مادبا امس مكتبة عامة انشئت بالتعاون ما بين الاجهزة المحلية ومديرية المكتبات والوثائق

وتحتوى المكتبة التي افتتحها الدكتور آحمد شركس مدير المديرية على اربعة الاف كتاب تتناول مختلف الموضوعات بالاضافة الى جناح خاص بالاطفال.

للكتاب الوطني، يحتبوي على كتب ثقافية وكتب أطفال مختلفة بالاضافة الى عرض افلام ترفيهية وثقافية والعاب تعليمية. وحضر الافتتاح الذي جرى بمناسبة الاسبوع الثقافي المكتبى مدراء الدوائر

واقيم بمناسبة الافتتاح معرض

وقد عبر ممثلا اليمن الديمقراطية وعدد من المواطنين في ناحية ذيبان. وفلسطين عن تقديرهما للدور الذي وقد تبرعت مديرية المكتبات بمبلغ تؤديه المعونة الفنية في تطوير الاجهزة ٣٠٠ دينار دعما للمكتبة. الاحصائية وما تقدمه من انجازات هامة في مختلف الانشطية الاقتصاديية

والتي تناولت جوانب عديدة من

وقال لقد امكن في جمهورية اليمن

الديمقراطية تتفيذ العديد من الانشطة

الاحصائية كالمسوحات السكانية

والصناعية والتعدادات الزراعية

النظيف الخطيب رفيق الخطيب،

الجوفة الخطيب عبدالله العمري،

الوحدات الكبير الخطيب محمد

عبدالهادي، الزغاتيت الخطيب د.

ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود

الخطيب د، راجح الكردي، بدر

الخطيب نعيم مجاهد، وادى الحدادة

الخطيب محمد حسن، ابو بكر/ التاج

الخطيب واصف فخر الدين، وسعد بن

أبي وقاص/ طبربور الخطيب فتحي

مسجد اربد الكبير الخطيب فضيلة

القاضى محمد داود، جامعة اليرموك

الخطيب عبدالرحيم عكوره حمزه

الخطيب محمود جرادات، الامير

عبدالله الخطيب رشدي صريش،

الصديق الخطيب مصطفى بطيحه،

بلال الخطيب فريج عون، المخيم

الخطيب سامي عبدالهادي المدرس

الشيخ ناجي عالونه، ابو حشمه

الخطيب عيسى العماوي، الهامي

الخطيب القاضي عبدالحفيظ الكيلاني،

صلاح الدين الخطيب على الهامي،

سماره الخطيب محمود الزعبي،

عبدالله التل الخطيب ضيف الله طلفاح

المدرس احمد دخيل الله، الضلايلة

الخطيب صبحى الدهبون، الفاروق

الخطيب محمد شخادة، حنينا

الخطيب سعيد الطيطي، الغسربي

الخطيب نايف الهيجاوي، الكردي

الفطيب حسنى ديات، البارحة

الجنوبي الخطيب محمد الزعبي،

البارحه الشمالي الخطيب ابراهيم أبو

جويد ، ابو دبوس الخطيب أحمد

البصول، الارقم الخطيب محصد

كنعان، عمار بن ياسر الخطيب سعدي

الخطيب، معاذ بن جبل الخطيب

هشام مطيع، ذو النورين الخطيب امين

الخطيب، المصطفى الخطيب

مصطفى طعامته ، الابدرار الخطيب

صالح قبيحه، السوق المركزي الخطيب

الشبار، باسمه زيدان، زين سالم

النشاطات للشعب الفلسطيني،

والاجتماعية وغيرها.

مدعوات لمراجعة

قسم التوظيف بالتربية عمان \_ الدستور \_ جاءنا من وزارة

التربية والتعليم ما يلي: يرجى من التالية اسماؤهن مراجعة قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهن وفاء للالتزامهن في موعد اقصاه يوم الثلاثاء المقبل وهن: ايصان مصدوح الصرايسره، رئسده عبدالرزاق الحاج عبدالله، عبير محمد سالم درويش العموري.

### ٨٢٢١ معاملة انجازات سجل مدنى عمان الغربية في ايلول

عمان - بترا - بلغ مجموع المعاملات التي انجزها مكتب سجل مدنى عمان الغربية خلال شهر ايلول

وذكر السيد عبدالرحمن العضايله امين السجل ان عدد الأسر المسجلة في السجيل المدني بلغ ١٣٣ أسرة وعدد الأسر المنقولة من المكتب الى مكاتب أخرى ٧ وعدد الأسر المنقولة النه ٣ وعدد دفاتر العائلة المصروفة ١٩٨، وعدد دفاتر العائلة المصروفة بدل تالف أو فاقد ٦٥.

### ٣٠ دونما لانشاء مدارس ومركز تنمية في ام الصليح

الزرقاء \_ بترا \_ وافق السيد محمد بشير وزير الزراعة على تخصيص قطعــة أرض في منطقــة أم الصليــح مساحتها ٣٠ دونما لصالح المجلس

لبناء اربع غرف مدرسية بكلفة ٥ الاف دينار، ويناء مركز للتنمية الاجتماعية لخدمة ابناء المنطقة. واشار الى ان المجلس القروى قد

وذكر السيد فارس الزيود رئيس

المجلس أن قطعة الارض ستخصص

فرغ من بناء اربع غرف لمدرسة الاناث وانشاء سور عليها واربع غرف اخرى لمدرسة الذكور بكلفة اجمالية ١٢٥٠٠ دينار- .

### الحضائعة النهارية بالسلط تحتفل بيوم الطفل

عمان \_ بترا \_ احتفلت دار الحضائة النهارية في السلط بيوم الطفل العربي

وتضمن الإحتفال برامج تثقيفية لامهات اطفال الحضانة حول تربية الاطفال وطرق العناية بهم . كما اشتمل على مسابقات بين اطفال الحضانة واطفال روضة المنشية تم في نهايتها توزيع الجوائز على الفائزين.

### دعوة ذوى مواطن لمراحعة الخارجية

عمان \_ الدستور \_ طلبت وزارة الخارجية من ذوى المواطن واصف حمدالله البرغوثي المعلم المعارفي صنعاء مراجعة الدائرة القنصلية بالوزارة ) وذلك لتعرضه لصادث سيارة تم على اثره نقله الى مستشفى

### ضمن الاسبوع الثقافي العراقي عمان - بترا - القى السيد عبدالحميد الامير وكيل وزارة الثقافة والاعلام العراقي في المركز الثقافي الملكى مساءً

امس محاضرة حول موضوع الحرب الاراضى الايرانية العراقية الايرائية، بمناسبة الاسبوع

محاضرة حول الحرب العراقية الايرانية

واستعرض السيد الامير مصاولات احتلال الارض العراقية من قبل أيران ورد العراق ومقاومته للاحتلال، منذ العهد السومري قبل ستة الاف عام

وقد تتبع تاريخ العدوان الايراني

ويتنافس في هذه الانتخابات التي ستجري في الحادي عشر من الشهر

# المرشحون للقبول بالجامعات المغربية على نفقتهم الخاصة

يرجى من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم الطلاب في الخارج في هذه الوزارة لأمور تتعلقً

# ١٩٨٥/٨٤ على نفقتهم الخاصة وهم: محمد خصاونة، سامح المعايطة،

شرف الدين سمارة، رافع الحجايا، باسل صالح، محمد القضاه، فراس ابو حسن، ايمن البشايشة، مأمون خصاونة، ناصر شحادة، منير الحلاق، عمر سمارة، رضوان قراقع،

# اختتام اجتماعات لجنة الاحصاء بمجلس الوحدة الاقتصادية العربية

عمان - بترا - اوصت اللجنة الفرعية للاحصاء في ختام اجتماعها العاشر بمقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية امس، الدول العربية بتزويد الامانية العامية للمجلس بالاراء والمقترحات حول مشروع التصنيف العربى الموحد للسلع على مستوى الصد الثابت وعرض هذه الاراء والملاحظات على اللجنة الفنية التي ستعقد احتماعاتها في عمان في الربع

الاول من العام القادم -كما اوصت بالموافقة على مشروع خطة عمل المكتب المركزي العربي مشروع برنامج المعونة الفنية لعام

الاول المقبل. ثلاثة ايام وفود من الدول العربية وعدد من المنظمات الدولية والاقليمية الاقل نموا .

# ندوة حول المعاملة الضريبية للاستثمار العربى الوافد

البنكَ المركزي الأردني، ويغادر المشاركون بعد حفل الافتتاح الى فندقّ ريجنسي بالاس، حيث سيقوم المؤتمرون بمناقشة اوراق العمل المطروحة في

# للمهن الهندسية لاستكمال تسجيلهم

عمان \_ الدستور \_ طلب مدير كلية عمان للمهن الهندسية من الطلبة

الوالحسن، محمد جميل الكفاوين، سمير رضوان قواسمه، جمال عبدالرحيم حسين، محمود يوسف جمعاوي، يوسف محمد بلعاوى، محمد مصطفى دويري، محمود محمد ابوسته، قسيم عبدريه عناقره، قسيم محمد المحمود ، محمد عبداللعم ابودوش ، محمد سعيد قشوع ، عمر على ابوالحسن، سعيد عبدالوهاب الياسين، امجد احمد البيطار،

# . مارگسركىي مثفال وشوكت وبسابي عصفور

تعلن عن حاجتها عل الشواغر التالية:

\* مسكوت تجيد الطباعة العربية والانجليزية والتلكس \* عاملة مقسم للمراجعة . يرجى الاتصال بالهواتف ひほ 「「アナモー「「アモヤー「アサ、」

الشخصيات ورؤساء البعثات السلام بصنعاء للعلاج. فاطمه على ابوعباس، هند حسن الجراح، هيفاء لطفي البدور، ايمان عنجرة كفرنج المفرق المشونرج ديرعلا لهخيص ماحص المصيفة الخييمتلر الرمثا ديرابوسي لجسا اعجلون مأدبا الطفيلة معان ا بكرك صويلح السلط اجرش

وكلاء عمان الزواء ارب عرالله المكتبة على محلات احر خليل حساب مكتبة البحيلي الصحادي الحديثة العقال افزاع المشاش جوسات السياب غذائت يمت عكته مكتة علية صور مكتة نبيل مكتة مصباع ممود مكتة بنزاي بيجي عبده الخلس المزيني بأمل عجيلات الحارث الخوي جبريل لجيل

# الذي قامت به الطائرات الايرانية بقصف المنشآت المدنية والاقتصادية، مما دفع بالعراق الى نقل الحرب داخل وفي نهاية المحاضرة حرى نقاش

انتخابات بلدية سوم في ١٥

الجاري

اربد \_ بترا \_ أعدت محافظة اربد

الترتيبات اللازمة لاجراء الانتخابات

البلدية في منطقة سوم حيث عينت

لجان الاشراف على الاقتراع والفرز

وحددت دار البلدية مركزاً لاقتراع

الناخبين ومدرسة بنات سوم الثانوية

واوصت اللجنة بالموافقة على مشروع

اهمية التعاون بين المكتب والاتصاد

العربي للنقال البري لاعتداد مشروع

لاصدار نشرة سنوية لاحصاءات النقل

وسوف تعرض نتائج الاجتماع على

لجنة نواب المُمثِلين الدائمين تمهيدا

لعرضها على المجلس الوزاري لدول

تفاقية الوحدة في اجتماعه المقبل في

عمان الاسبوع الأول من شهر كانون

وشارك في الاجتماع الذي استغرق

البرى في البلاد العربية،

مركزا لاقتراع الناخبات،

الثقافي العراقي، مفتوح اجاب فيه السيد الامير على

اسئلة واستفسارات الحضور. واستمع للمحاضرة رئيس واعضاء اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي وجمه وركبير من

واوضح السيد الامير جذور العلاقات العراقية \_ الايرانية وطبيعة المنطقة الشرقية للعراق.

خلال ٤٠ عاما ماضيه، منذ اتفاقية القسطنطينية عام ١٩١٤ وحتى اتفاقية الجازائار عام ١٩٧٥، حيث تركازت الاعتداءات الايرانية على القسم الجنوبى والمنفذ السائي الوحيد للعراق، مشيرا الى مواقف الحكومة العراقية المتمثلة في المحاولات الجادة

لوقف الحرب وتحقيق السلام. كما استعرض سلسلبة الاعتداءات الايرانية المتكررة على المدن المأهولة بالسكان والتي بلغت ذروتها بالهجوم

عمان \_ الدستور \_ جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي:

بقبولهم وسفرهم المستعجل للدراسة في الجامعات المغربية للعام الدراسي

برنامج المعونة الفنية لتنفيذ تعداد السكان في الجمه وريسة الاسلاميسة الموريتانية لعلم ١٩٨٦ والتأكيد على

للاحصاء والتوثيق لعام ١٩٨٥ واقرار ١٩٨٥ المقدمة للدول العربية الإعضاء

# والشركات والاتحادات العربية،

عمان \_ الدستور \_ تعقد المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بالتعاون مع البنك المركزي الآردني ووزارة الضناعة والتجارة ندوة «المعاملة الضريبية للاستثمار العربي الوافِّد في الاقطار العربية ، في عمان يومي ٢٢ و ٢٣ تشرين الاول التَّمالي ويشارُك في الندوة وفود من كافة الاقتطار العّربية والمنظمات العربية ذآت العلاقة ونُخبة من الخبراء المختصين في هذا الميدان. وسيقوم الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة بافتتاح الندوة صباح يوم الاثنين الموافق ٢٢ الشهر الحالي في قاعة المؤتمرات في

# مدعوون لراجعة كلية عمان

التالية اسماؤهم مراجعة الكلية صباح اليوم الجمعة لاستكمال اجراءات

جمال محمد عبدالرفايعه، محمود خالد محمد محمود، على احمد

الاردن، والسيد ياسونامي نائب مدير

ويشتمل المشروع على تنعويل مياه

وادي للوجب الى الأغوار الجنوبية

عن طريق ناقل للمناء طوله ٧٣ كم

وبئناء سند التنبوز على وادي الحسبأ

بطاقة (۱۲) مليون متر مكعب وانشاء شبكات لري ما مساحته ۱۰

وتساهم الحكومة اليابانية في تمويل مشروع تصويــل ميــاه للوجــــب

والخدمات الهندسية لكامل للشروع

حوالي ٢١ مليون دينار من كلفة

كامل للشروع للقدرة بـ ٥٥ مليون

كما قدم للفرقة درع مدينة عمان

وحضر الحفل السيد مبشيل حمارته

وكيل وزارة الاعلام والسفير الالماني في

عمان وعدد من المسؤولين وجمهور

كبير من المواطنين.

الى موقفه مرة لخرى.

مناك تبدأ لجرة الاياب.

وقال ان اجرة هذا السرفيس التي

اقرها السيد وزير النقل هي ٧ قروش

للراكب ذهابا ومثلها ايابا وان محطة

الذهاب تتتهي عند وزار الدلخلية ومن

واضاف للقدم أبـو العـوف أن خبط

الوحدات العبدل للباشر ييدأ مساره

من شارع مادباً مقابل قسم الاشرفيه

وينطلق آلى دوار الشرق الاوسط ثم

راس العين ثم الدوار الثالث ثم مثلث

للخابرات ثم شارع كلية الشرطة ثم

العبدل ويعود بعدها من العبدل الى

شارع كلية الشرطه، ثم الدوار الرابع

رأس العين ودوار الشرق الأوسط ومن

وقبال ان اجبرة هنذا الخبط التبي

قرشا للذهباب ومتلهبا للإيبابء وان

الهدف من انتجدات هذين الخطيان

هو كثرة حجم الركاب الوافدين من

الزرقاء الى عمان، وكثافتهم التي

ينطلقون بها الى وسط للدينة ولهذا

مار ايجاد خط طلوع الشابسوغ «العبدلي الدائري» لنقل الركساب

وتخفيف الضغط وهناك تعاون مع

أمانة العاصمة لايجاد ممرات للمشاه

ولضاف لن الخط الاخس والوهيدات

العبدلي للياشر ، جاء لان الراكب

الاتي من الوحدات يضطر الى النزول

في وسط البلد ليأخد مواصلة لخرى

للى العبدل بكلفة ١٤ قرشا اما الان

فقد اميحت الواصلة مباشرة ويكلفة

١١ قرشا فقط وبهذا يتم توفير الوقت

وللال ونكون قد خففنا من حركة

المشاد بوسط البلد.

تلك للنطقة .

وضعها النبيد وزير النقل هي

ثم يعود الى موقفه الاول.

شارع مستشفى الخالدي ومنه آلى

ألف دونم في الاغوار الجنوبية.

برعاية الاميرة عالية

افتتاح قاعة العاب

عمان ۔ الدستور ۔ ہمتفال قبال

داوديه يفتتح مسجدا

في معان

عمان \_ الدستور \_ يقوم السيد عبد

خلف داوديه وزير الاوقاف والشؤون

للقدسات الاسلامية بافتتاح مسجد

زراعة معافظة معنان، وذلك بعد

صلاة عصر اليوم الجمعة بحضور عدد

من المسؤولين ومواطني مصافظة

د، العجلوني يتفقد

مستشفيات الزرقاء والمفرق

عمان \_ بترا \_ زار الدكتور كامل العجلوني وزير الصعة أمس مستشفى

الزرقاء الحكومي هيث تفقد أقسام

المُستَشفى واطلع على سير الأعمالُ الانشائية التي تنفذ في الأبنية التابعة

كما زار مستشفى للقبرق واطلبع على سير العمل فيه ويحث مع مديرً للسنشفى سبل تكثيف الخدمات التي

وزار وزيار الصعبة بعبد ذلبك مستشفى الاميارة بسمة في اربــد،

واطلع على سير العمال والضدمنات

ورافقه في الزيارة الدكتور سليمان

نجم وزيرا للشؤون

البلديسة والقسرويسة

بالوكالة

عمان ـ الدستور ـ صدرت الارادة

الملكية السامية بتعيين المهندس رائف

نجم وزير الاشغال العامة، وزيرا

الشؤون البلدية والقروية والبيئة

بالوكلة، خلال فترة غياب الوزير

المساركة بمؤتمر

عمان \_ بنوا \_ بشارك الأردن في

اجتماعات مؤتمر البساتين العثريس

الثالث الذي سيعقبد في القياهبره في

وسيمثل الاردن في هذه الاجتماعات

التي تستمر اربعة آيام الدكتور سالم

التربية تشارك

بندوة علمية حول التدريب المهنى

عمان \_ بقرا \_ تشارك وزارة التربية

والتعليم في اجتماعات نحوة علمية

حول للتدريب المنسى تعقب في

ويمثل الاردن في هذم الاجتماعـات

للتى تستمر ثلاثة اسابيع للهندس

اسماعيل الهنداوي والسيد عفيف

الشريده من وزارة التربية والتعليم.

نقابة المهندسين تضع

اسماء الجامعات

المعترف بها

امام طلاب الهندسة

عمان \_ الدستور \_ دعا المهندس

ابراهيم ابو عياش نقيب المهندسين

الاردنيين اولياء امور الطلبة الراغبين

في دراسة الهندسة في الخارج، مراجعة

النقابة لمعرفة الجامعات المعترف بها.

ويأتى هذا الطلب تسهيلا لاصور

الطلبة، وحرصا من التقابة على عدم

دراسة الطلبة في جامعات غير معترف

جمهورية كوريا يوم الاثنين للقبل.

السابع من الشهر الجاري.

وزي وكيل وزارة الزراعة.

والبساتين العربى الثالث

الاصيل خارج البلاد.

التي يقدمها للمواطنين.

الصبيعي وكيل الوزارة...



عمان ۔ بدرا ۔ وقعت في سلطة وادى الأردن أمس اتفاقية بين السلطة · دائرة القروض في الصندوق الياباني. والصندوق الياباني الاقتصادي لما وراء أبحار، خاصة بألرحلة الثانية من مشروع الأغوار الجنوبية.

> وبهذه الاتفاقية يكون الجانب الباباني قد أنهس تقويمه المجدوي الأقتصادية والفنية لمشروع ري الأغوار المنوبية بنتائج الجابية، ويتوقع أن تبرم اتفاقية القرض الخاصة بمساهمة اليابان في تمويل المشروع قبل ثهاية

ووقع الاتفاقية الدكتور للهندس مندر حدادين رئيس سلطة وادي

حصا

اق شد —.

السباحة المرا

عة مؤخرت،

يشاح سام

عان مصروف

ىمان

سجيك

ود ، شي ۵

بعدري مد



في احتفال امام مبنى الامانة امين العاصمة يتسلم شعار مدينة ميونخ ورسالة من عمدتها

وقام السيد الروابده بعد ذلك بتسليم عمان ـ بتنزأ ـ سلم السيسد الذرقة رسالة الى عمدة مدينة ميوتخ عيدالرؤوف الروايده امين العاصمة امس السيد جورج كرونافتره عيرستهاعن رسالة وصد من عبدة مدينة مثونخ َسُكُرُهُ ۚ لِهُذُهُ ۗ المُخْطِوةُ أَبِاعْتَبَارُهَا ۗ بَكْرُوَّهُ طبية في طريق التّعاونَ بين مدينتي بجمهورية المليا الإجلالية. عمان وميونخ. وقام بتسليم الرساله وشعار مدينة

ميونخ للسيد الروابده فرقة الجوقة الموسيقية الشعبية لجمهورية المانيا وعلمها رمزا للصداقة والتعاون بين الاتحادية، التي تقدمت عرضا موسيقيا

> وتضمنت الرساله تحيات وتمنيات عمدة وهلتي مدينة ميونخ لاهالي

ايضاحات لرئيس قسم الرور

# حـول الخطين الجديدين العبدلي الدائري والوحدات - العبدلي المباشر

عمان \_ الدستور \_ قال للقدم بسام ابو العوف رئيس قسم للرور بدائرة السيسر حسول خطسوط السرفيس الجديدة والدافع وراء استحداثها ان

لجنة السير الفرعية في عمان اتخذت القرار بانتتحداث كل من خط العبدلي الدائريء وخبط الوحيدات العبيدل

ولضاف عبر البرنامج الاذاعي والبث للباشر و لمس ان مسار خط العبدلي الدائري يبدأ من طلوع الشابسوغ امام مبنى أمانة العاصمة القديم ومنه الى

شارع فيصل ثم الى وزارة المالية ثم الى مثلث التعبئة ثم العبدلي، ومن هناك ينعطف يمينا الى شارع خالد بن الوليد بجبل المسين ثم دوار فراس ويكمل حتبى شبارع وادي الحداده ثم شارع الهاشمي ثم يعود



تانه المحالة ا

تلفون ١٩٤١٠

توضيح حول سمك الازرق والبيع بالسيارات

عمان ۔ الذستور ۔ قبال الدکتور عبطرحمن العنائى مساعد أمين العاصمة للشؤون الصحية حول ظاهرة السيارات التي تقوم ببيع الاسماك القادمة من الازرق وحول صلاحية هذه الاسماك للاستهلاك البشري، أنه حتى الان لم تعلنا اية ملاحظة لو شكوى عن عدم صلاحية الاسماك ولم وسط البلد لتخفيف حركة المشاء في نكتشف اي جالة فساد.

واضاف عبر البرنامج الاناعي البث المباشر امس انه بالنسبة لظاهرة بيع الاسماك في الشوارع بواسطة السيارات فبالطبع هذا غير مسموح به وستقوم اتخساد الاجراءات الضرورية فور وصول اينة معلومات لنا عن تلك السيارات واملكن تولجدها والاجراءات التي سنتخذها ستكون رادعة وحازمة وسواء كانت هذه الاسماك قادمة من الازرق او من اي مكان لخر -

عمان ـ الدستور ـ قرر السيد حسين كوكش مدير مكتب التربية والتعليم في جبل عمان تحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في المدارس

شاهر حمدان الى العامرية مديرا، عبدالجواد سلامه الى مرج الحمام الثقوية، غالب حسن الى وادي السير الثانوية، شاهر صلاح الى ناعور الثَّقوية الأولى، علي رواشده الى وأدي البيسر /ث، خضر ابسو سل السي ا قمیـــر/ث، عهنی محمـــود الـــی الرباحية، محمد العبهدات الى الزيود/ع، ربني غاتم الى مرج العمام/تَّ، محمد ابو ملوح الى البيادر/١١ عبدالكريم ابو ملوح الى البيادر/ ٢، عبدالرحيم دريدي الى أمين الربحاني، جميل نشاش الى الزيود/ع، احمد عبدالجيار الى الدبه، صالح الراعوش الى الحديب وايو الملح جميل العزة الى زيده، فلروق جرار الى تاعور/۶/۲، عمر عياش الى ام

التابعة للمكتب وهمء

القطين مديرا، حصود عصران الي

الدماغي، وذلك بمناسبة يوم الشليل الدماغي للذي صادف يوم امس. وقال السيد فخبري البلبيسي رئيس مؤسسة العناية بالشلّل الدمّاغي ل (الدستور) ان يوم امس كان يوم الثلل الدماغي الذي تقرر اقامته في اول يـوم خميس مـن شهـر تشريـن الاول من كل عام.

عمان \_ من رجاء عبد الهادي:

وقال انه تم تجنيد خمسمانة طالب وطالبة في مدن عمان واربد والزرقاء وماديا. وقد خصصت لهم ملابس مميزة واشارات خاصة، تدل على أسم

واوضح أن هذه الحملة تهدف الى جمع اكبر مبلغ ممكن يساعد على انشآء مركز التقييم والعلاج والتعليم في عمان، يكون مقدوره استقبال كافة الأطفال المابين ولتشخيص للرض هيث يتمبعدذلك تحويل الطفل الى مراكز مؤسستنا للوجبودة في للدينة الطبية بعمان، وفي وادي الحجـر. بالزرقاء، او الى لنستشفيات لاجراء

عمان ـ الدستور ـ قال السيد عادل

للقضاه محير عام الجمارك حول

التسهيلات الجمحركيسة الجسديسدة

للميارات التي تحمل اللوحسات السعودية القادمة الى الأردن للزيارة

والسياحة: من للعروف أن دائرة

الجمارك تعطي سيارات للصطافيان

القَادمَة الى الأردن من مركسزي

العمري وللدورة! لوهبات أنخبألّ

جمركي مؤقت لفترة مصدودة لا

- واضاف عبر البرنامج الاذاعي والبث

للباشر ، امس أن هذه الترتيبات

وضغت بمعرفة الدولية ودائسرة

الجمارك لتسهيل قندوم للواطنيان

الأردنيين لزيارة ذويهم دلخل الأردن

غير ان هذه السّهيلات لم تكن تشّمل

غير الأردنيين ولكن مجلس الوزراء

ودائرة الجمارك ارتأيا تنوسيع هذه

عمان \_ الدستور \_ طلبت وزارة التربية

والتعليم من الطلبة التالية اسماؤهم

مراجعة رئيس قسم الطلاب في الخارج

في هذه الوزارة خلال ساعات الدوام

الرسمي من ٦ ـ ١٩٨٤/١٠/١١ لامور

تتعلق بترشيحهم الدراسة في الباكستان

على نفقتهم الخاصة للعام الفراسي

١٩٨٥/٨٤. وكسل من يتخلسف عن

الحضور يعتبر مستتكفا ويفقد حقه في

محسند راجسح الاغبسر، هيثم علي

طعان خالد نآيف خشروم، عبدالله

توفيق العقايله، علي حامد فاضل،

ناصر جمال الشنابله، مشير فريد

حجازين خادون عبدالفتاح النجادا،

مصد منيار الشيشاني اسلمه عبادل

قنطباره محمد صيحي الساعده باسم

مصود المعليطه، عيدالكريم عواد

الغويري، خالد محمد البدوي، محمد

المقعد. وهم:

الكشف الاول

تتجاوز السنة شهور .

افتتاح مركز جديد في جامعة اليرموك

للواطنين 4 أذ كان الاقبال على التبرع كبيرا، ولعل ابرزمثل على ذلك هو أن بعض الطلبة من الاطفال تبرعها بمصروفهم أليومي كاملاء مما يبدل على مدى تفاعل للواطنين مع حجم

أي تعليم وتمرين الاطفال للصابين.

للوضوع في شتى وسائل الاعلام خلال الاسبوع للَّاضي في حين قام عدد من طلبة الجامعات بتوزيع للنشورات التي تعتوي على معلوسات مبسطسة عن تلف الدماغ واسبابه والوقاية منه وعن مركز الشَّلَلُ الدماغي في الاردن واهدافه وفاعلياته

من جهة اخبري اوضعت مصادر المؤسسة عبر برنامج (البث للباشر) امس ان نسبة الاصابة بتلف الدماغ في

مدديرعام الجمارك

تسهيبالات الادخال تشمل

سيارات الاردنيين وغيي الاردنيين

السيد عادل القضاه

القاعدة لتشمل غيبر الاردنييس

القادمين لزيارة الأردن، وهكذا

منحت التسهيلات المذكسورة لغيسر

الأردنيين القادمين بقصد السياحة او

الزيارة ضمن حدود الترتيبات

المريئ حون للقبول بالجامعات الباكستانيت

على نفقتهم الخلصة للعام الدراسي ١٥/٨٤

عیسی علیان، هاتی احمد عبدالفتاح، محمد عبدالحميد ألقطامين، ابراهيم

محمد حسين، اسلمه عليش حجازي،

أحمد محمد حسينه فتحى محصود

مطوظه محمد ماهر عيدالجواده

منير احمد مبيضين، خالد عبدالله

كريم، جهاد احمد الربابعه، عاطف

موسى اسماعيل، مالح عبد العليم

المنامير ، حمد نابل علي، نضال يحيى

الجعبري، اسامه مصطفى توتتجي،

عبىدالله سليمان أبو عبوده، عيسى

جورج بوشه، ابراهيم خليف القلاب،

زوير عزالدين حاتو، خالد حمدان

البنيان، جهاد موسى المسادده، كمال

عيدالرحيم الخلايله، امجد كمال ابو

تايم على عبدالحفيظ الثويكي، خليل

اسماعیل ابو عثمان، علی محمد

الصادي، جمال محمد صبره، عاطف

تحديدمراكزعمل معلمان ومعلمات

حسن الفسرع السي تسركي/ع، نعيم

العطاونية الَّي وادي السير /ع/٢١،

عادل جميل الى الصويقية/ع/١٠ سمير

سعيند المس مرج التصلم/ث فتعي

شاكر الى طلعة/ع، ناظر يوسف الى

اكان الضباط/ع، مصد مصطفى الى

ام عبهرة/ع، عبدالاله مصد الى

السويسة/ع، بهجت احمد الى تركي

١٩١ سهام نمر المازني/٢، براءة

ابراهيم الى أم السماق/ج المختلطة،

-ريم حجــازي الــی الاميــرة تــروت/ث،

رحمة الجينائي الى عبدون، نجناة

الدويري الى عبدون، نبيلة رابية الى

الاميسرة تسروت + ٣ وادي الميسر،

خديجة ابو سليم الى ام القطين،

ميسون البعباع الى مرج التعام/ث،

علقة رحان الى الاميرة ثروت/ع،

مسون الحواري الى الصنيه/تَّ،

ميسون الفسور اليي مباريبا/٢٠ اسميله

ظاهر الى حي نزال/ث/الجديدة،

انتصار ابو شریعة الى ام السماق/ش،

بنينسة سلايطسه ألسس حي

رس مكتب جيل عهان

عوني يحيى الشريف.

الكشف الثاني

الاحتمنال بيوم المشلل الدماغي العالمي

مئات الطلبة كجمعون التبيعاب

قامت مجموعة من طلاب وطالبات وأضاف انه يجري حاليا العمل على الجامعتين الاردنية واليرموك وعدد من كليات المجتمع والمدارس في عدد سيفتَّم في نهاية العام الجاري، من مناطق للملكة ، امس بحملة لجمم بالاضافة الى ان هناك دراسات التبرعات لصالح مؤسسة الشلل لافتتاح مركز جديد في جنوب

وقال أن الطلبة لمسوا تجاويا من

وقد تطوعت ربات بيوت للمساعدة

ويذكر ان المؤسسة عملت على تغطية

البلبيسيء الاعتبال على التبيع كان جبيدًا

الاردن تَبلغُ ٩ اصلَباتَ لكل الف وليد حي، بينما هذه النسبة تعتبر ستدنية جداً في الدول للتحضرة اذ لا تزيد غن اصابتین لکل ولید حی۔

وأضافت للصادر انه من هذا النطلق جاء اهتمام للؤسسة هيذا العيام بالتوعية الوقائية تحت شعار الوقاية خير من العلاج، بحيث تقوم كل ام بِملاحظة وليدها ، حتى اذا ما وجدت أي تَلْشَر لديه في النطق او السمع لو المشي او غيره، بادرت الى مرلجعة الطبيب، او زيبارة سؤسسة الشليل الدماغي في مدينة الحسيان الطبية ، علما بأن ألمؤسسة مستعجة للتعاون وتقديم للساعدة لأي شخص مجاناً ،

ويذكر أن الشلل الدماغي هو الحالة التي تتنج عن تلف في حجيرات للناطق للسؤوله عن الحركة والحس أي الدماغ، وهي نتتج عادة عن نقص في الاوكسجين او غيره او في الطفولة للبكرة وهي الحالة التي قند تسبب اعاقة حـركية دائمة او مشاكـل في النظر او السمع او الفهم او النطق ولحيانًا الصرع والشلل الدماعي لا يعنى التخلف للعقلي وهو مرض غير وراثي ولا معد ويتوقع ظهور ما معدله ۸۰۰ في ۱۰۰۰ اصابة كل سنة

والاسس التي تعطى للأردنيين كأن

تعرف لهم أللوحات مقابل المبالغ

المَقرَرَة وهي ٢٥ دينارا لَكُلَّ سَيَارَةً، وأن تعود تلك السيارات من نفس

وقال السيد القضاء ان الجنديند في

التسهيلات انه اعتبارا من مطلع العام

القادم سيسمح للمواطنين القادميس

عن طريق مركز والدره؛ بين العقبة

وحقل، بادخال سياراتهم وستصرف

لهم اللوحات الجديدة من مركز الدرة

لأولُ مرة، وهكذا مع بداية العنام

القادم سيكون الواطنون في الجسوب

غير مضطرين للسفر عبر العمري او

الدورة وسيقوم مركبز الدرة بمنحهم

التسهيلات التي لم تكن تقدم الا في

ذينك المركزين، وهذه التسهيلات

تقدم للمواطنين القادمين مسن

سليمانه بسلم محمسود الكسركيء شرحبيل مبحي احمد، حسن محمد

سعيده براء على شمايله، عصام أحمد

الواكد، لمجد عوض الحراسيس، احمد

حسن العمريء محسدنور فوزيء نضال

صالح العالمة امجد ضاري الخريشه،

فيصل محمد عطيات، عبدالله وادي

المجالي، محمد عبدالله الكيلاتي، هيثم

سالم ابو هلاله، محمد شاهر المجالي.

مصود عبدالحقيظ التواييه، محمد

حمن الطيب، نمر الله مصد ضامن،

احمد عبدالنعيم خزاعك محمد فليح

العميان ماهر رمضان صلاح

عبدالرحمن عبدالفتاح سميح مثقال

مسرجى، على علي حيستر ، عيس

موسى ايوب، آشرف واصف سويدان،

على محمد مغايضه، شكر احمد عزام،

أسأسه عزالدين حسن عبدالمجيد

نزال/ث/الجديدة،، فعوى شوربجي

الى حي نزال/ع/الجديدة/١٠ تقوى

عبدالقادر الى الجبل الاخضر/٢٠

افتتاح مكتب للجوازات في

ماديا العام المقبل

الجوازات العامة رصد المالغ اللازمة

ضمنن موازنتها للعمام القبسل

لافتتاح مكتب لصرف جوازات

السفر في مادبا بدلا من مكتب

قبول معاملات الجوازات الحالي.

وقال السيد محمد القضاه مدير

عام الدائرة: ان اجبرامات افتتاح

الكتب سنتم بعد المسادقة على

الوازنة العامة للدولة مشيرا الى أن

افتتاحه ياتي في نطاق خطة الدائرة

الرامية الى توسيع مجال خدماتها

بحيث تشمل جميع مناطق الملكة

لتوفير الوقت والجهد على المواطن

في الحصول على جوار، السفر،

ماديا \_ بترا \_ طلبت دائرة

. وسمير قصقص الى ناعور/ث،

محد القراله لمجد محد القراك

السعودية بتأشيرات عودة.

مراكز الدخول.

باقى مساهمة اكسديما في رأس مال الشركة البالغ ٧٥٠ الف دينار كويتي، وزيادة مساهمة اكديما في رأس مآل الشركة العربية لصناعة للضادات

الحيوية ومستلزماتها.

ويحث المجلس موضوع انشباء وتمويل الشركة العربية للشتركة لأنشاء الزجّاج الدوائسي ، المنسوي اقامتها في سوريا، بالاضافة الى عدد

والاقتصادية، وسبل تطبويس مسهزة العمل بهدف تحقيق الاهداف التي انشأت من اجلها الشركة.

في الخارج عبر محطة الارسال الخاصة

بالوكلة التي يغطى بثها العالم العربى

كما زاروا مختلف اقسام الوكالية

واطلعوا على العمل فيها ومراحل

اعداد الخبر ابتداء من الحصول عليه

من المصدر الاخباري وحتى وصوله الى

التي تعقد في معهد ضباط الشرطة لمدة



# الضباط المشاركون بدورة العلاقات

أمس، وكالة الاتباة الاردنية (بترا)

واستمنع المشاركيون في الندورة التي

الصحفية الاخبارية والمصورة التى تقدمها وكلة الاتباء الاردنية في الداخل عبر شبكة حديثة من أجهزة التبرنتر او

شهر ٢٥ ضابطا بينهم عدد من الضياط



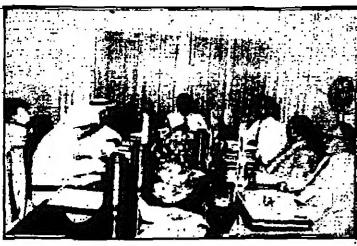
بالمجدوالكراست كالمهما أفسرح آفس النمري وآفس السهاوني يوم لجمعة المراض ١٩٨٤/١٠/٥ لايتقيال العبيين السعيدين -ماه يعينوب عبداللهنمي في منارموسى عوض إحهاوتر وسق نور تستفاء كل الأفراح بعد الايور سادة



عبد السلام جبران عجاج الكسواني

وذلك بمناسبة حصوله على درجة البكالوريوس بامتياز في الطب البشري وعوذته لارض

# بحث سير العمل بالشركات المنبثقة عن الشركة العربية للصناعات الدوائية



عمان \_ بترا \_ بدأ في مقر الشركة العصريبة للصناعات الدوائيسة وللسقلزمات الطبية واكديسا ومساء

لمس الاجتماع الثناني لمجلس ادارة الشركة، برئاسة الدكتو رصالح عبد

وناقش المجلس استكمال مشروعات الشركة في الاقطار العبربية، وسير العمل في الشركات للنبثقة عنها

الشركة الكويتية للصناعات الدوائية ومقرها دولة الكويت، واقبرار دفيع

العنيز العنير وكيل وزارة للالية المعودي رئيس الجلس.

وللساهمة فيهاء واهمها مشروع

من للوضوعات الادارية وللالية

# العامة يزورون وكالة الانباء الاردنية

عمسان - بتسرا - زار الضبساط المشاركون بدورة العلاقات العامة التي ينظمها محهد تدريب ضباط الشرطة

وذلك في نطاق الزيارات الميدانية لمختلف المؤسات الاعلامية

شرح من المسؤولين عن الخسدمسة

كنيعة الادتين - بسيرع اللك - بالمصارتيق أجرابها في تمام إماء تا دايعة من بعظم فاُصُل إمريسي يَسْرُون بين َ يَكُم لحضرِ عِنْ الكِلِيلِ هذا لَصِينِ اعتبارهذه الكامرَ مِثَابَرَ دموة خاصة إن مجيده الأجل والأفاد؛ والأصرة ا و ·

تهنئة من الاعماق

اسماعیال حسان واولاده پهنئون ابن اخته وابن عمتهم



تهانينا والف مبروك

فقدان رخصة

سوق خصوصي الكرك \_ اعلن انا اسماعيل ابراهيم الصعوب عن فقعلن رخصه سوق خصوصي صادره من الكبرك والتي لجهسل رقمهسا وتاريح صدورها ارجو ممن يجدها الاتصال بهاتف ٢١٣٧ه الكرك أو تسليمها لاقرب مخفر

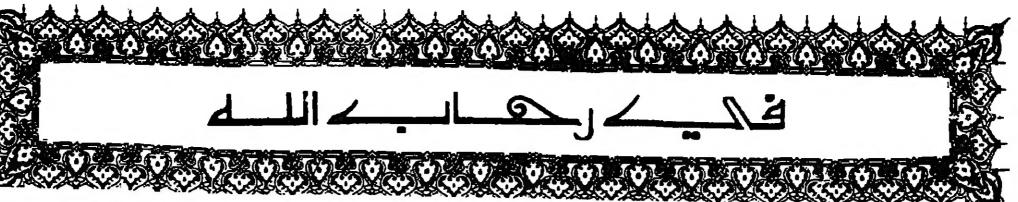
أعلان فقدان رخصة سواقه اعلن انا الدعـو مـالـك محمـد شكري اميـن عـن فقـدان رخصـة

للشرطه وله جزيل الشكر،

سواقةً رقم ٢٠٠/٢٠٤٣ صادرة من عمان وهوية لحوال مدنية اجهل

الرجاء ممن يجدهما أن يتصل بتلفُون ٢٢٠٥١ تكس فيعسل او يسلمها لاقرب مخفر







لسنا في مقام محاسبة النوايا او الحكم على ايمان الناس، فذلكم ميدان لا نعلك ادواته والامر فيه لله عالم السر واخفى، وهو القائل سبحانه: «والله اعلم بايمانكم بعضكم من بعض، . لكن مما لا شك فيه أن هناك نوعا من المسلميان المتحمسيان الذيان يبؤذون الاسلام بأقوالهم وتصرفاتهم اكثر مما يؤذيه اعتداؤه وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا، ولعلهم من النوع الذي قال فيهم ابن تيميه - رحمه الله - ما معناه : نصلي وراءهم ونلتمس منهم البركة والدعاء، ولكن لانعرضهم لامر يحتاج الى

أدنى فطنة او ذكاء!. لابد من هذه المقدمة قبل أن نصل الى قصة الطبيب العربي الذي تحمس خلال جلسات مؤتمر الطب الاسلامي في تركيا وقام باحراق كتاب بريطاني في الطب، بعد أن انقى بحثا عن القرآن والسرطان، وقدم لعملية الاحراق بما يفهم منه أنه ينتقم من الذين يدعون التفوق في علوم الطب ويهاجمون المضارة الاسلامية، وهكذا أنهى المعركة بضربة واحدة وظفر بالتصفيق الحاد والتأييد المعاد!.

وقد تختلف الروايات في تفاصيل الحادث، وموضوع الكتاب او مؤلفه، ومدى مشاركته في التهجم على الاسلام، لكن يبقى اجسم القضية ١٠ وهي احراق نسخة من كتاب في مؤتمر علمي، يضم علماء، ويضع عنوان والاسلام، تاجا على راسه، ذلك الدين الذي لايبارى في احترام العلم والحث عليه، واعتماد الحوار والمجادلة بالتي هي احسن للوصول الى الحق والحقيقة.

### القرأن والعلم

وقبل ان نخوض في جسم القضية، نود ان نشير الى ظاهرة يدفع لها الحماس السطحى المغلف بدعوى العلم والغيرة على الاسلام، ونعني بها الميل الى تطويع معاني القرآن الكريم واعتسار الاحاديث النبوية الشريفة حتى تلائم النظريات الحديثة في العلوم والفنون والابتكارات. فاذا سقطت نظرية من النظريات وقام مقامها غيرها في حركة العلم التي لا تستقر على حال طالما بقي الانسان يحاول أن يكتشف المجهول، سارعوا الى تحضير أية أو حديث بدعم الجديد وينسف القديم، حتى أدى ذلك الى مواقف سأخرة نتعفف عن ذكرها حتى لا نقع في دائرة الذين قال القرآن في حقهم: •واتخذوا أياتي وما أنذروا

فاذا لفت انسان نظرهم الى خطورة القاء الكتاب العزيز في مجرى المتناقضات المتغيرة، أجابوا بالاسلوب الذي يشيع بين هذه الفئة حين تعوزها الحجة الجادة، فتعمد الى أشهار سيف التضويف واستضدام الاينات في غيير موضعها فيذكرون الآية الكريمة دما فرطنا في الكتأب من

القرآن الكريم ليس موسوعة تبحث في تفاصيل العلوم الكونية ولكنه كتاب يحوي ـ الى جانب الغرض الرئيسي وهو تحديد صلة المخلوق بالخالق ـ قواعد عامة اسماهاً سنن الله ودعا الانسان الى استخدام عقله وتجاربه المستمرة لاكتشاف تلك السنن والانسجام معها، وذلك من

# بين الحماس والعقا،

### بقلم: كامل الشريف

فضل الله على الاسلام وحكمته جل وعلا في حفظ كتابه الخالد تصديقا لوعده دانا نحن نزلنا الذكبر وانا له

ولو ان القرآن أخذ غير هذا المسار وغرق في التفاصيل او تداخل النص فيه مم افكار البشر لوقع له ما وقع للكتب السابقة التي هددت تواريخ الخليقة وبعثات الانبيآء بالسنة والشهر واليوم، واعتمدت مكتشفات «علمية» عن حركة الارض والكواكب تبذل اليوم جهودا مضنية لانكارها والتنصل منها حتى تبقى شيئًا من القداسة أو الترابط في نصوص الكتاب، فاذا جاء اليوم طبيب عربي ليتحدث عنَّ القرأن والسرطان مثلا فيجب أن توزن دراسته بهذه المعايير، وعليه أن يتحل بفضيلة التواضع وألا يجعل اجتهاداته خنام القول في قضية علمية لأتزال الشغيل الشاغل لكثير من المؤسسات الطبية في العالم، ولا تبدو لهم فيها فرجة ضئيلة حتى تظهر وراءها حجب وسدود، واذا كان من حقه أن يدخل هذا السباق العلمي فليس وليس من حقه قطعا ان يقول إن هذه هي أراء القرآن التي يجب ان تقابل بالتسليم والاذعان.

### رمز لمعان سينة

الواضح أن مراسم الاحراق التي تمت في استنبول هي عملية درمـزيـة ؛ محضة وليس لهـا مـردود واقعـي على الاطلاق، ذلك لان احراق نسخة من كتاب مجهول لم يستأصل الكتاب من السوق، فضلا عن الوف الكتب التي تناقش فيها قضايا الاسلام \_ وخصوصا في هذه المرحلة \_ وتملأ واجهات المكتبات بكل اللغات، فاذا أردنا أن نوجه جهدنا للساحة التي دلنا عليها الطبيب المحترم فقد نحتاج لجهاز طويل عريض يجمع الكتب، وجهاز أكبر لشحنها وتفريغها ، وقد نوجه جزءا مهما من النفط لاشعال حرائق تضيف للسماء العربية اعمدة جديدة من الدخان، فوق السحب الكثيفة التي تضغط على صدورنا ، وتكاد تخمد منا

هنا ندلف مرة أخرى للنية الحسنة التي يعبر عنها بالعمل السيء، او القول السخيف، فاذا كان هناك هدف حسن من وراء العملية «الرمز» فان محصلاتها مجموعة ضخمة من الرموز السيئة.

إن رد الفعل المباشر لدى اى انسان متحضر على احراق كتاب هو الاستنكار والاشمئزاز. وتظل دائما في الذهن الغربي نصيحة صمويل جونسون في دراسته للشعراء الانجليز، حين قال: (رب كتاب حمل للمصرفة، هو احسن الكتب واغناها واكثرها مدعاة للقراءة ولعل الكثيرين هم الذين سيبحثون الان عن هذا الكتاب الذي حوكم صاحبه \_ غيابيا \_ واحرق انتاجه الفكرى أمام جمهور يرقص حول اللهب كما كان يقعل، الهنود الحمر، أو محاكم التفتيش، التي برا منها تاريخ الاسلام. حتى جاء دعاة آخر الزمان يضيفون صفحات لم يسبقهم اليها احد، ويأتون بما لم يستطعه الاوائل.

السحيقة وجدت من علماء المسلمين من يترجمها ويزيد وهكذا نقلت كتب سقراط وارسطو وافلاطون على ايدي ابن رشد وابن سيناء والفارابي وغيرهم، بل ان الاخير الرومان واليونان في هذا الباب الواسم.

فهل يدرك هؤلاء ان قوة الاسلام الضخمة وسلاحه البتار هو العقل ؟ وان ميدانه المختار لمعركة الحق هو ميدان النقاش والحوار؟ ولو أن اعتى الخصوم استدرج لهذه الساحات لالقى اسلحته ولم يجد مفرا من التسليم، كما فعل جبابرة الجاهلية حين اتيح لهم السماع فلم يملكوا الا القول: والله ان له لحلاوة، وان فيه لطلاوة، وما هو بقول

من هنا جاء الكتاب الكريم يحث اتباعه وولا تجادلوا

لان دخانها يحجب الحقيقة ويغلف العقول ويستفر العداوات الدفينة، ويدمر الجسور التي يمكن ان يعبر سا الناس لارض النور والايمان.

حقا، ما اجمل ان يكون الحماس محكوما بالعقال، والعلم وضبط النفس.

فالاسلام لم يحرق الكتب السالفة بل كرمها واعلى شأنها واستفاد منها في تطور الانسانية، حتى تلك التي جعلها تحريف البشر في موقع مناقض لمبادئه الاساسية كصفات الله والتوحيد الخالص، ووحدة الرسالة السماوية، لم تعامل الا بالاحترام والتقدير انطلاقا من جذور عقائدية لا مساومة فيها في مثل قول الله تعالى: «وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه، ولو كان الامر غير ذلك لما بقي كتاب واحد من الكتب المقدسة عند الشعوب التي دخلت في ظل السلمين من جزيرة ايبريا الى تخوم الصين، بأن ان كتب الفلسفة والطب والفلك التي جمعت حصيلة الفكر الوثنى في العصور عليها ويعطيها الاطار الجديد اطار الايمان والتوهيد، وضع كتابا عن الموسيقي مستفيدا ممن سبقه من كتاب

اهل الكتاب الا بالتي هي احسن ، ويكرر في إكثر من صيغة وادفع بالتي هي احسن ، وكأنه يريد أن يسهل سبيل الحوار العقلي، وهو واثق أن وصول الخصم الرافض لهذه البداية انما يقوده لنهاية اكيدة هي التسليم بالحق الذي جاء به الاسلام، وصدق الله العظيم دقل انما اعظكم بواحدة، أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ١. أحراق الكتب في للؤتمرات. ـ اذن نـ ليس لحسن الوسائل،

# مشاهدات حاج الليث بن سعد الامسام التري

ولد الليث بن سعد عام (٩٤) هجرية في بلدة قرقشندة من معافظة القلبوبية شمال القاهرة في جمهورية مصر العربية الآن وكاتت تسمى فلقشندة وينسب الى قبيلة منهم، وتتلمذ على يد شيوخ عباقرة من امثال يزيد بن ابي حبيب مفتى مصر وقتذاك وعمرو ابن الحارث ويكير بن عبدالله بن الاشج، ثم سافر الى الحجاز ليتلقى علومة ايضًا عن اشهر العلماء هناك من رواة الحديث والفقهاء مثبل نفياع موليى ابن عمر ومحمد ابن شهاب آلزهري وعطاء بن ابي رساح وابي النزناد عبدالله بن نكوان فأخذ عنهم وروى الاحاديث وكان يجتمع مع سيدنا مالك بن انس فَى حَفْسَرةً شَيْحُهمــا ربيعــة بن ابي عبدالرحمن الذي عاصر جماعة من

وكان اللبث ثريا واسع الثراء رفيع الثأن على الهمة شهما فاضلا سخى النفس جـوادا، وروى ان دخلـ من قطعة ارض كانت له يزرعها حوالي خمسین آلے دینہار: کیل سنے بنفلہا جميعها على نفسه وعائلته واصحابه من العلماء ولا يبقى من هذا الدخل شيء ،

المحابة رضى الله عنهم.

### اسد السنة

قال الحافظ اسد بن موسى الاموري وكان ممن سقر لتلقى الحديث وقد لقب بأحد الحنة، قال: كان عبدالله بن على العباسي يطلب اشخاصا من بني امية ليقتلهم، فلما وصلت مصر دخلتها بثياب رثة، خَأْتَيت الى الليث بـن سعد،

ولما فترغبت من مجلمه وخترجت اتبعنى بخادم له فيدهليز، فقال لي: اجلس حتى إخرج البك، فجاست، فلما خرج الي وأنا وحدي دفع الى صرة فيها مائة دينار، وقال، يقول الك مولاي: اصلح فهذه النفقيات بعيض ملك، ولم من شعتك، وكان في حورتي هميان فيه الف ديسار، فاخرجت الهميان فقلت: إنا عنها في غنى واستأذن لي على الشيخ، فاستأذن لي فعظت بنفسى واعتثرت اليه من ردها، فقال؛ هذَّه صلة وليست بصدقة، فُقُلت: اكره أن أعود نفسي عادة وأنا في غنسي، فقيال: ادفعها الِّي بعيض

فلم يزل بي هتى اخذتها ففرقتها على وجاء منصور بن عمار الواعظ المحدث القاص الى مصر، فسمع الليث حديثه، وكانت أخباره تصل اليه، فأكرمه واقتطع له ارضا وهبها له وجعله من حاشيته الى ان خرج من مصره فوصله بالف ديناره ووصله ايناه

الليث بمثلها، وقال له: صن هذا الكلام

من تقف به على ابواب السلاطين، ولا

تمدحن احدا من المخلوقين بعد

مدحمك لرب العالمين.

وقيل ان إمرأة انته ومعها قدح، فقالت: يا أبا العارث (وهي كنية الليث )، ان زوجي يتشكى ( يتشكّى من مرض الم به)، وقد وصف له الصل، خازن عند الليث) فقولي له يعطيك مطرا من عسل والمطر مائة وعشرين رطلا، فذهبت، فلم يلبث ان جاء ابو قسيمة وجعل يساره فرفع رأسه وقال: اذهب فاعطها مطرآء انها سألت بقدرها واعطيناها يقدرنا.

وقبال أبيو صباليح عبدالله الجهني المعري الحافظ كاتب الليث بن سعد: كنا على باب مالك بن انس فامتنع علينا، فقاتا: ليس يثبه صاحبنا، فسم مقك كلامنا فأدخلنا عليه وقال لناء من صاحبكم؟ قلناه الليث بن سعد، فقال: تشبهونني برجل كثبنا اليه في قليل عصفر نميغ به ثياب مبياننا، فأنفذ البنا ما سبغنا به ثيابنا وثياب مبياننا وثياب جيراننا وبعنا الفضاة

وروي أنه حج فأهدى اليه الامام مالك رطبا على طبق، فأخذ الرطب ورد اليه على الطبق الف دينار .

### العيش الرغد

وهنا الثراء والغنى الذي كان الليث معظیا به، مكت منان يعيش في بحبوجة وسعة ورشاء هنو وعياليه ويلبس الألبسة الفساخسرة ويعيش في بيوت واسعاء وقبل انه كان يصطاف هو وعائلته وقت الصيف طلبا للهواء المتعش وترويما عن نفسه فقد قال قتيبة بن سعيد محدث خراسان الذي

يروي عن مالك والليث قال؛ قفلنا مع اصحاب الحديث معن تراه ستحقا لهاء

الليث بن سعد: "قل من حرم زينة الله التي اخسرج لعبساده والطبيسات من الرزق؛ \_ سورة الاعراف (آية ٢٢). ولقد قال الخليفة ابو جعفر المنصور لليث بن سعد: «اعجبني ما رأيت من شدة عقلك والحمد لله ألذي جعل في رعیتی مثلك، واراد ان بولیه امر مصر، فامتتم ومع ذلك كاتت له الكلمة الاولى في ولآة مصر وقضاتها، وكان امراؤها لا

الى الامام مالك

تحب، وما اجد آحدا ينسب اليه العلم

الليث بن سعد من الاسكندرية، وكان معه ثلاث سفائن: سفينة فيها مطبخة وسفينة فيها عياله وسفينة فيها اضيافه. وكان قد كتب اليه الامام مالك حول هنا التمتع بالثراء وسعة العيش قائلا اليه: وبلغني انك تأكل الرقاق وتلبس الرقاق وتعشَّى في الأسواق؛ فكتب اليه

يقطعون امرا الا بمشورته، واذا رابه من احد امر كاتب الخليفة فيعزله، ويقيت منزلة البيث كبيرة، وقد ذكر ان يعقوب بن داود وزير المهدي قال: قال لي امير المؤمنين لما قدم الليث بن سعدً العراق؛ الزم هذا الشيخ فقد ثبت عند امير المؤمنين أنه لم يبق أحد أعلم بما

وقد كتب رسالة الى الامام مالك ردا على بعض ما اخذه عليه من الفتيا والأراء في بعض المسائل الدينية ، دسلام الله عليك؛ فاني أحمد الله اليك الذي ا اله الا هو، أما بعد، عامَّاتًا الله وأياكُ، وأحسن لنا العاقبة في الدنيا والآخرة. قد بلغني كتابك تذكر فيه من صلاح حِنْلُكُمُ الذِّي يَسْرِني، فَنَادَامُ اللَّهُ ذَلِكُمْ

وأتمه بلعون على شكره والزيادة من وانه بلغك اني افتى بأشياء مخالفة لماً عليه جماعة الناس عندكم، واني

بحث على الخوف على نفسي لاعتمادُ من قبلی علــی مــا افتیتهم بــه، وان الناس تبع لأهل المدينة ألتى اليها كانت الهجرة، ويها نزل القرآن، وقد امبت بالذي كتبت به من ذلك ان شاء الله تعلى، ووقع مني الموقع الذي اكسره لشواذ الفتيا ولااشد تقضيلا لعلماء اهل المدينة الذين مضواء ولا آخذ لفتياهم فيما اتفقوا عليه مني، والحمد لله رب العالمين لا شريك له.

### وأما ما ذكرت من مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة، ونزول القرآن بها عليه بين ظهرى اصحابه، وما علمهم الله منه، وأن النَّاس صاروا

تبعا لهم فيه كما ذكرت. وأما ما ذكرت من قوله تعالى: (والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار الذين اتبعوهم باحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه) فان كثيرا من أولدك السابقين الأولين خرجوا الس الجهاد في سبيل الله ابتغام مرضاة الله، فجندوا الأجناد، واجتمع اليهم الناس، فأظهروا بين ظهرانيهم كتاب ألله وسنة نبیه، ولم یکتموهم شیئا علموه، وکان في كل جند منهم طائفة يعلمون لله

كتاب لله وسنة نبيه، ويجتهدون برايهم فيما لم يفسره لهم القرآن والسنة. ثم اختلف التابعون في اثياء بعد اصعاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - سعيدين المسيب ونظراؤه - اشد الاختيلاف ثم اختلف البذين كيانوا بعدهم فحضرتهم بالمدينة وغيرها، ورأسهم يومند ابن شهاب وربيعة بن ابي عبدالرحمن.

وكان من خلاف ربيعة لبعض ما قد مضى ما قد عرفت؛ وحضرت وسمعت قولك فيه وقول نوي الرأي من اهل المدينة يحيى بن سعيد وعبيدالله بن عمر، وكثير بن فرقد، وغير ذلك من هو اسن منه؛ حتى اضطرك ماكرهت من ذلك الى قراق مجلسه، وذاكرتك انت وعبدالعزيز بن عبدالله بعض ما نعيب على ربيعة من ذلك، فكنتما من الموافقين فيما انكرت تكرهان مئه ومع ذلك بحمدالله عند ربيعة خير كثير وعقل اصيل ولسان بليغ، وفضل مستبين وطريقة حسنة في الاسلام ومودة صادقة لاخوانه ولنا خاصة رهمه الله وغفر له، وجزاه بلمسن من

فَهِذَا الذي يدعوني الى تركي ما انكرت تركي اياه، وقد عرفت أيضا عيب الكاري اياء ان يجمع احد من اجناد المسلمين بين المسلاتين ليلة المطبرة ومطبر الشلم اكثير من مطبر المدينة بما لا يعلمه ألا الله، لم يجمع عنهم امام قط في ليلة مطر، وقيهم أبو عبيدة بن الجراح وخالد بن الوليد، ويزيد بن ابي سفيان، وعصرو بن

### راضى نواصرة

العاص، ومعاذ بن جبل، وكان ابو در بمصر والزبير بن العوام وسعد بن ابي وقاص بحمص سبعون من اهل بدُر، وبالعراق ابن مسعود وحذيفه بن اليمان

وعمنران بن حصين، وتـزلهـا أميـر المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه سنتين، وكان معه من اصماب رسول الله على الله غليه وسلم فلم يجمعوا بين المغرب والعشاء قط.

ومن ذلك القضاء بشهادة شاهد ويمين صلحب الحق .. الخ .. ويختم رسالته

وأنا احب توفيق الله اياك وطول بقاتك لما ارجو للناس في ذلك من المنفعة، وما اخلف من الضيعة اذا ذهب مثلك، مع استثنائي بمكانك، وإن تأت الدار فهذه منزلتك عندي، ورابي فيك، فاستيقنه ولا تترك الكتاب الى بخبرك وحال ولدك وأهلك، وحلجة أن كانت اك لو لأحد يوصل بك، فلني اسر

كتبت اليك ونحن صالحون معافون والعمد لله نسل الله ان يرزقنا واباكم شكر ما اولاتا وتعلم ما انعم به عليناً والسلام عليك ورحمة الله ٥.

وهنه الرسالة اوردها ابن القيم المورية في كتابه (اعلام الموقعين من ٧٧ - ٧٧ - الجزء الثالث).

وقد توفي الليث بن سعد في مصر سنة (١٧٥) مائة وخمسة وسبعين للهجرة في خلافة هارون الرشيد وقبل سنة ١٦٥ هجرية في خلالة المهدى.

ولقد قال الامام الشافِعي: «ان الليث بن سعد كان افقه من مالك الا أن اصحابه لم يقوموا به.

ولا يجرؤ على اطلاق هذا الحكم الا من تبحر بالعلوم الدينية والفقهية وكان عقما كبيرا فيهأ املما مثل الشلفعي وعلى أي حبال فيان الليبث بن سعيّ ستبقى مدينين له برواية الحديث والسنة والافتاء وهاوم الفقه والتشريع الاسلامي.

وهناك امر ايجابي أخر عند تقييم الذات على حقيقتها انها تغييق الخناق على الذين يعتصمون بأنانية خرقاء نتيجة سياءة الفوض وتكرر الأخطاء واضطراب الأحوال.... وعندي مثال أضريه في هذا المجال... وهو مثال شاهدت لعدقة بنفس في القرية منذ تعومة أظفاري كمه يقال شهدت في الثلاثينيات عصر التعاون الاسلامي في القرية، بروح النخوة والاخوة وما بلي من تقاليد السماحة والشرف كان الناس في القرية اذا ما بني لحدهم بينا هرعوا لمعاونته يوم عقد البيت، ليس فقط بالمشاركة بالعملية المهدة ولكن أيضًا بتقديم الذبائح والنقوطات من أرز وسكر.. الى أخر ذلك... وكانَ لا بد للعقد كبر أو صغر أن ينتهي في يوم واحد ولذلك كان الناس يعدون له مواده الأولية اعدادا جيداً وهي ما يني بـ

هوامش اسلاميسة

دعونا نصبح شيئا..

يجب أن نسأل أنفسنا على مستوى الموضوع الذي تطمح له أي در

عندما يقال مثلا العرب الحيطين بالسرطان الاسرائيلي في مولهية اسرائيل، وفي معرض التكهن بسير الحوادث، وهجم الخطر، والهار

المسيرة أو محملة المراع فماذا نحن في الوزن بالحق لا بالعواطف

وارادتهم في القتال أنزل رقم المواجهة فجعل المئة مسلم في مواجهة

أليس الله سيحانه وتعالى لما أن بدأ الضعف في تعفر السلبين

وهل جامل الله تعالى في الحق أحدا؟ وهل يكون في المجاملة في قمرً

فلو لَحَدْنَا السؤال الذي طرحته أنفاء وهو سؤال الساعة بلا ريب فار

وكان هؤلاء الناس كيانـا ملتحمـا مـن قبـل فلمـا جـاءت الأفكـا

لنا أن نقول ان العرب المحيطين بامرائيل بما فيهم مصر والعراق

وسوريا والأردن ريما بلغوا في ألعدد خمسة عشر ضعفا من اسرائيل...

الاوروبية القومية وجعلت بتطرفها العرب في صف النافسين العامدي

لبعض أخوانهم في الدين من القوميات الأخرى فان هذا بلا ريب أبخل

وهناك طبعآ المستوى الذهنى والمستوى التقنس للعريس بالنسا

وهناك حسابات عسكرية فنية، حبول سرعية التصرك، واستدعاء

وهناك الروح المعنوية وحقيقة وحدة اليقين عند كل طرف لدي

وهناك حساب التأييد الأمريكي لاسرائيل، وهو تأييد يختلف م

التأييد الذي كأن يلقاء الصهايئة، فهو تأييد مالي عسكري حربي

وتأبيد ديبلوماس، وسير مع دولة اليهود الى آخر مطامحها العنوانية

بلا تحفظ وبلا تردد، وفي أيام الانتخابات الأمريكية، وفي غير أ

الانتخابات الإمريكية... وهذه الحقيقة المفجعة لم تعد موضّع مغالطا

ولا مناقشة لأن أصحابها يعترفون بها جهارا نهارا ، على مستوى للعركا

اذا وقعت المركة، وعلى مستوى الدعم المطلق للعدوان أن الأمر

المتحدة، وعلى مستوى القدر الاقتصادي الولحد عند الأزمات المالية..

التخطيط المتقن وأول مراحل الوعي الصحيح على حجم الخطر...

فاذا ما حسيت كل هذه الأمور كان الحساب الصائب أول مرلط

الحقيقة أن عصر الكذب على النفس واختيانها قد تولى ذلك الكلام

وعن العالم الاسلامي وما يتردد فيه بسبب القدس من الأصداء،

وتلكَ السياسات المزدوجة التي فضحتنا في الدنيا، فنحن دون ما

شعوب الأرض لِنَا في السياسة ما للتاجر الكاذب من الفواتير اما

تحن لنا لغة تخاطب بها شعوبنا، ولغة يتخاطب بها زعمارا

ولولا ذلك لما احتاج الأمر كل القيود والسدود التي نصطلي بجديمها

أن يدافعوا بالمض عن انفسهم في معركة حرجة تقع بعد فك اللهم مباشرة... لكن ما هو الأمر الايجابي في هذا التفكير ؟

الأمر الايجابي هو ضرورة التصرك على أسس التقييم السلبم

لحقائقنا ، لا على وهج كلمات انفعالية عنترية نتبارى فيها كلما تلاقبا

بِلُ أَنْ ذَلِكَ نَفْسه يَسَقَط قَيْمَة الفَردُ العَربِي فِي مَيْزَأَنَ الْحَسَابِ بِالْمَوْ وَالْمُرْتُ الْمُ إلى ربع فاعليته، لأن الناس الذين يلجمون مدنا طويلة لا يستطيعون

عنصرا سلبيا في حساب الكثرة العددية المعيطة باسرائيل...

الاحتياطي وحقائق التنسيق، وسرعة تجهيز الطائرات للقتال.

وهناك حسابات معدل دخل المعيشة ?

العائم عن العرب من المحيط إلى الخليج.

ضريبة الدخل وأمام نفسه...

وساستنا من وراء الكواليس...

بدافع من ذلك أحوالنا . .

الا البوار والهزيمة؟

التحرك للمعركة..

أحمد العناني

 أولاء الريش وهي نوع من الحجارة الرقيقة الخفيفة المسئنة لبا محاجرها في مواقع متنوعة البعد من القرية وريما في قرية مجاورة؛ وهذه الحجارة كانت تغرس في خلطة العقد بعد مدها من فوق تركية الخشب المسأند ومن خصائص هذا الريش انه خفيف وسريع التماسك والالتجام، ولو كان تقبلا لتعرض العقد للسقوط. " وثانيات السكن والسكن هو متخلف المحروقات في الأفران بكل

أنواعها (بما فيها الطوابين طِبِعاً) وكان ينقل من هذا كميات هاتلاً تخلط مع الجير الحي المطفأ في خلطة العقد. • وثالثا د عشرات الأطنان من الجير الحي يجاء بها مما كان سعي الاتون (ويلفظونها اللتون) وهو محرقة للحجارة الكلسية بنتج عنها

الجيرالحي الذي ينقل بعد أن يبرد الأتون المحروق ثم يطفأ بالماء يوما بعد يوم فتتصاعد منه أبخرة هائلة، فأذا ما تم أطفاؤه خلط في إوا العقد بالسكن ثم حمل ذلكَ الى معلم البناء الذي يضع المخلوط فرة عقد الخشب ... ثم هناك أيضا تأمين كميات هائلة من الماء. ... كانت عملية العقد الرهبية تبدأ قبل الفجر وساهم فيها رجالا القرية جميعا ولكن بعضهم بالطبع كان يأتى متأخرا بحسن الله

والبعض القليل من المتزعمين كانوا يقدون في ساعة الضمى: في تلك الساعة كان العمال المباشرون للعمل منذ ما قبل المعرفة أصبحوا في حالة يرثى لها من الاجهاد ومن تأثير الجبر الحرب ألم المجلودهم وأيديهم... معظمهم يعملون في رفع الأثقال الملاي بتنابط السكن والجبر الحي فتتقطع رفايهم قبل مجيء الضمى واقتراب

العمل من النهاية. ومنذ طلوع الشمس يشتغل بعض الرجال وعدد كبير من النساء أو اعداد الطعام من اللحم والأرز للقرية كلها في عملية ليست بعيطة

حتى اذا ما قطع الجهد رقاب الرجال الخلعين برزت أت المتكبرين المفسدين في الأرض وهم يصيحون صيصات قوية دهيا رجال ... تحرك انت وهـو . يريد الشغـل همـة . ، يدفعـون هذاك ويضغطون على ذاك من العاملين المخلصين المجهدين منذ الفجر-.. وما سرع ما يغضب هؤلاء المخلصون فينسلل الكثير منهم بصمت الى فارة الموقع غاضيا ناقما ... فلا يشعر بهم صاحب الوليمة والعقد الا يعد أن يأتي الفسدون في الأرض وأتباعهم على أفضل ما في الوليمة من الم وسؤاه وكأنهم عملوا كل شيء وهم لم يعملوا في الحق آلا قليلا إلى

ندن على مثل هذه الفوضى في معظم عالمنا العربي، تأبيناتنا ليست سليمة ولا عادلة واكثرنا اخلاصا واجهادا نصالح الأمة هم المرا تعرضا للاذي ولا بد من النظام والتقييم ووضع النقاط على النفاد ووقف التنفج الشخصي والتعصبات الذميمة. أن علينا التجمع تعنينها الحق بعلم وموضوعية لكى نفهم حقيقة قبوتنا واوضاعنا وتتمذا بمجمل تلك القوة حينما نتعامل مع انفسنا بالعدل والعلم، وبالثال نصبح شيئا ملموسا، وعندها يخافنا العدو ويسعى لودنا المديق

لقد تميز هن العلم بالنسبة لحجاج الأردن بضفتيه، ولحجاج عرب فلسطين عسام ١٩٤٨ عن الأعوام السابقة بسا

١ ـ السكن الريح، ينقص بعضه الكيفات فقط. ٢ ـ قبرب المكنن من العسرم ٣ - توفر المياه وخناصنة البناردة منها في كل مكان،

١ - توفر المعامات المتازة في كل مكان وخاصة في مني، د - توفير دورات ألياه الجيدة باستثناء عرفات، فدورات المياء به

٦ ِ - استعمال وسائسط النقسل

الأردنية من أماكن السكن الى كل من عرفات ومزدلقة ومنسى ٧ - عدم ضياع الحجاج كما هو مألوف وذلك لحوزتهم هذا العام على بطباقيات شخصية وأساور

بلآستيكية تبين أماكن سكنهم

وأسماء مطوفيهم وعناوين مكاتبهم وسكنهم. ٨ - السهسر الدائسم والنشساط الملموس الذي قام به أعضاء لحنة بعنة الحج الأردنية، والتي سكنت مع الحجاج واشرفت على توزيع الغرف عليهم للسكن بهاء وعملت على تأمين الباء للمجاج بواسطة تنكات الماء، وأرشدتهم لكل سا

٩ - توفر الأطباء لمسالجة كيل هاج مريض، واعطائه العلاج

١٠- تعكين لجان ذبح الاضاعي لحساب الحجاج نيابة عنهم من زيارة الحجاج في مناطق سكنهم لهذه الغاية، مما وفير الجهيد بالبحث عن هذه اللجبان داخيل مكة المكرمة ووفر الجهد أيضا بالذهاب للمسالخ لشراء الأضاحى

وفي الختام فقيد كنان لجهبود وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ومساعديه اكبر الأثـر في رلحة الحجاج وخاصة عندما كانوا يتجولون بينهم متفقدين أحوالهما ومستفسرين عن حاجاتهم. فجزاهم لله خيرا. محمود زيدان السفاريني

مُهَكِّرُةُ السِّلِيَّوْرِ



العنف

	100000000000000000000000000000000000000
البرنامج العام ۱۰٬۰۰ قران کریم ۲٫۵۰ فران کریم ۱۰٫۵۰ فروان کریم ۱۰٫۱۵ فروا	ر الفقال م
۱۰,۲۰	الفجر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

البرنامج الاجنبي	ج العام	البرنام
<b>4.</b>	۲٬۵۰ مارکویولو	١٠٠٠ ـــــنـــــــــــ قران كريم
۸٬۲۰ وداها یا سیر	2,70 فيدا تبدأ العياد 0,70 فلم لجنبي	۱۰٫۱ ـــــ مقامرات جمیل ۱۰٫۱ ــــ مکویهدو
1.10	٧,٠٠ استراحة الساء ٢.١٠ الاحوال الشفعية	10.1 عجائب الفضاء 10.1 خطبة مصلاة الحمعة (من
	۷٬۵۰ فَتُون تَشْكَيلَيهِ ۸۰۰ الاخبار الاولي	مسجد الامير حسن ا ۱۲٫۱ اولادنا وکيف تربيهم
١٠,٠٠٠ ــــــ الاخبار بالاث	۸٫۲۰ القانون والجنمع ۱٫۱۵ مور عائلية	١٢,٢ مسسب العالم من حولناً
١٠،١٥ ــــــــــ ريعنجتن،	ن ۱۰٬۲۰ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱.۱ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

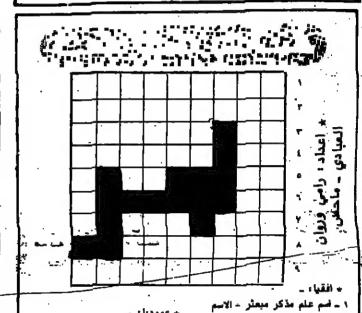
	#####################################							وق ڪ	Mairich (MAS)		
مدالطو	السائلاسية	,Dia 21		77	معرالاتحاج	- American	مدالاسوم العجارة		ادي. دايوفادي	فليستر خاتل افتان	
36	<b>V</b> -	T_F1+	7,500 7,310	7,5T+ 7,30+	7,500	£33+7 Y3+4	11771	البث لا مائي لايدي البث لايدي كليدي	1,F1-	*****	
**	1g-	1,77	1,75-	1,37	121-	37-71E	VOLDE	ينك الأولىن والبطيس	1,5	1,84-	
£	1,	1,710	1,31	1,210	1,34-	1776 11-3T	1=0= A1==	يك الاطلبيان الواحد التالية المروز الارون	A	UTT	
1-	هرو سوا		1.000	6,10-	1,7.	11710	LAT	ينف البيسية إن	1,600	5,000	
35	1,	1,110	1,150	1,300 -1%	۱۹۹۰ر( ممار	APES TYO	961T Y7176	الدراة الايديو الايال الطاب بيد التعيل الايدس	1,100	AT-	
ñ	15-	-714	1,150	LW-	1,16.	14444	1176-	سوالاحشاء لاحاني	1,17	1,27-	
77	1,-	r,are	5,35° 1,16°	5,210	1,13-	T-OTA	444-	14 M . L. W. C. L. W. W. C. L. W. W. C. L. W. W. C. L. W. W. C. L. W. L.	£/100	1,710	
11	-26	しま. しま.	1,15-	1,170	۱۵۰۰رو ۱۳۵۰رو	****	TOTT	البيدن الشنطر والعيل ١٥٠ الثال والتعسيان ١٥٠	1,360	ملقرة -120-	
47	<b>6</b> -	-	21.		.14	48414	VOLLO	بالراو الأستخر ولاستان ١٧١٥	*10	200	
11	15- 15-	J.	77.	A1-	)/1·	TOTY	TEYES	المقية الاسطال الطرار 270 الاملية الاسطال الطال	37.	300	
34	-را	J.4.	71-	***	34-	ETTY	7-Y1	الاردعية لتأمير الالبات والمديات	24.	200	
Ť	Ca	77.00	£4	17,000	TT,0	FETES	1717	الراسة الذي المثان اليالي المالية وقد القامسية المسان	17.··	15000	
10	-ر•	77,500	££1300	\$7.F	66.500	TOTYA	1017		15,500	*****	
•	10,000	-	101,000 1,100	1-13	1-1,000	17	11-		109,000	1,300	
76	سوا سوا	1,1 1,1T-	1,150	1,12-	1,110	erri	FYAT	الدرعكيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1,11-	1,010	
3	٠,-	-71.1	1,150	1,17-	1,044	1710	Tees	مربه على على عني	1.04-	JMo	
7	15- 16-	مەمرا 1340-	1,500 1,150	1,000 1,150	۱۰۰درا ۱۰۹۰را	1716-	-2171	فالدكا الشن ٢٧٥	٠٠٠را	1,410	
*	٠.	49.	440	-24	490	1441	SAFE	بيالدو الطبئ دولا	- المار	-74	
5£	سوا سوا	-04را -7غر	1,0E- 45-	1,07-	1,07-	7177 TEAT	1101 711-	الكهيباء الايدية المهية الديلية كالجدر	-74,1	ATT	
5	٠,	ATO	34-	-84	٠ معير	TTTA	T10-	دار المسالميان بأعار بالعهم		400	
) )-	3	-11ر -عامرا	-17و -2عوا	۱۹۰ر ۱۳۵۰	/40- 1,-0-	£4.	-73	کههاا مطادی نهیسید الدخوذ البین الهای	'-18ر -19مرا	000ر 100مرا	
5	Same No.	Ass	A	1,000	1,000	30	1	البهة لأسرين	1,000	1,010	- '
3	70-	31.	31.	371-	371	77	80	الايمنية المتيرية فأن الغلب	27-	77.	
71	1 <u>-</u>	۵۰۸ر ۱۲۰را	۵۰۰ر ۱۰۲۰را	••غر •11را	-مبر 170ء	1007 <b>0</b> 790	12071	الاليان الايدي: الماط الصدين	۱۳۱۰ ۱۵۱۹	- ۱۸. - ۲فرا	
11	<u>.</u>	A 9-	- A.B.	410	41-	YATT	1081-	المهية لسنابة إلا لينين	-6.5	A5-	
7- 17	<b>'-</b>	7,3*** 1,11*	1,17- 1,10-	T,IA.	-11ر1 -14م	107-A 11-E0	TEST	حانع#دمهي#ربية المهيد تعلق#دي	1,100 T_)***	1,51-	
**	سرا سوا	TAT-	7,400	L	.,	6177	3426	المطب النشيد الدامه الاط	7,100		
	-را	4,000	T_11 1_5	1,570	1)EY-	1435	310- 100-	المثالث الكريد الرخيد أمالة السلب	7,500	1,000	
11	سوا . سوا	1,54-	1/FA+	1,57	1,500	FAAJ	775.	ماراندوا الصيد ولاستطر	1,67	1,500	
15	سوا	-74	A1-	-74	76.	YY-Y	4.5.	المجابات الجيشيات المساء	-74	44.	
1	سوا حوا	T,6 1,61-	7,£**	7,500 1,51-	1,51-	1415 3T-Y	TO TOAT	معامج الأجواع الأوديين معامج المتواركة بدين	1,610	LEY-	
4	٧-	121-	1,3°E.	7,50-		157-	L-TL	حليم اللوطيعالا ودنيه	7.4	* F.A.7* *	
91 1-	ابدا حوا	,110 1,850	۱۹۰۰ر ۱۹۹۰۰	13-10 -245-	1,440	£447	/644 648•	الإردان أمران الأرب الدبان الأورب	124	1,eYe	-
1	<u>-را</u>	1	TARR	¥1	ij	54.5	711	غراة أأجها الأردي		_	
11 "	٠٠٠ نوا ٠٠٠	J. 1+		45.	. 25	2744	7-7	الأيدية أسطة النير والتي المتكلم الوانيسة - الاستاد	- 24	7	
*	-روا ، -ما	۵۰۰ر ۱۰ در ۱	ملار ۱۱۱۰	3*** 1,17*	۶۳۰ ۱,41۰	STES OSSY	1170	المقطعة الإسلام	ىلىمەتلىن. -ەدرا	3,470	the m
•	<u>-</u> وا	IJT+ -		Late-	LITT	ATAT	FITI	المالية البيلية الكيلية	1,01	1810	
4	4 4 6	-316- -3	-14ء - خفر	,16- 11-	310	61AF 2	75400	ساط به ۴۰ الدينسيس <b>دري استعماليتي، ۲۷۵</b>	-7Fc	- 17.	
			A10	300	A	11470	1750-	المطلقة والهينة البيائس	٠١٠,	٠٠٠ر ١٠ار	

W. Han

اسعارالمتضارواتقوكه

اسمار المندار والنواكة ليوم المنادية المواقع م ١٩٨٤/١٠٠٠

الاسمار بالقوللكيار فرام



لا تترك العواطف تسلبك الحكمة والعقل \_ تدخل

تتخذ موقفًا غير عادل في خلافات عائلية طارئة.

ساعات العمل مباركة ومثعرة في الصباح ـ اراك معتدل المزاج صافي الذهن ويمكنك انجاز اعمال مؤجلة.

مفترق الطرق يتطلب منك صدق النظرة وتدقيق

الزويعة انت لكن العناية تهيء لك مخرحا

قرر أن تحل احدى مشكلاتك بنفسك لكن احذر من أن فهمك لان ذلك يؤثر تماما في مركزك.

مجاملة في اعمال لا تناسك.

السرطان

الموازنة بين الامور .

الميزان

سلبيا . الحوت

ه ـ اثنان بالانجليزية

٧ ـ المجموعة الحالية

٦ ـ حرب بالانجليزية + حرف

مختلفان + حرف.

ذلك + حرف.

بالانجليزية .

وق عبر

موضع عفو سستوی نفز شور فی آلم

ر احدی م

قرية محارة ن موق تركية

الافران طر كميات فئة

ية بنتج عبا ية بناء يود مضط في يا المخلوط الأ

+ عمودیا ۱
۱ ۱ ـ مطرب عربي٠
. ﴿ _ مِنَ النَّبَانَاتِ ﴿ مِنَ الْحَيْوَانَا
ء معکوس + حرف،
٣ _ مَدَّثَابِهِانَ + الله مـوسيقي
معكومة .
ع ـ تابت معكوس + متشابهات
ه ـ احمق + بمعنى امم.
٦ ـ للعلم + من اخـــوان كــــ
معكوبة
٧_سمان مبعثرة + عكس اتسانه
لأرحسرف ويمعنسي اعظ
معكومة + حرف
ه _ فيلسوف هسالمي معكسوس
-3

		مۇنت.	+علم	ي فزهور
-			-300	0.00000.0000
		4	7	4
	TAX OF			

1 - 1		البَولِضر وطالمتنابة الني	حرک بولیفرانما	
19#	ملاحظة الطوأرىء	4374.	شرطة السع	
17	فستعلامات البريد	القويسد ٢٢٠٧٦٣		
111417 .	شكاوي الفنادق		الإسعاف والطو	
771177	شخاري التعوين	الدفام للزمر ٢٢٠٩٠	المعانية الإمامة	
**1174**1	مطار الملكة علياً: شكاوي المياه 170	ر ۲۷۵۱۱۱ المنتي ۱۱۱۱۱۳	مصنشطی البشم طواریء الدهاع	
145144461			مقسم عالية	
44111	شكاوي الإمانة	Tr. 18/4 4/87	مقسم الطلر	

-adke	حَرِكة البَولِهُ لِ البَولِهُ لِ البَولِهُ لِ البَولِهُ لِي البَولِهُ البَولِي البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِي البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِهُ البَولِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْ
}	م مزعون م عقبت
	یو حنر طرم مو هیرینر بد الخنانسان
	العربيني العربين العربي العربي العربي العربين العربي العربي العربي العربي العربي العربي الع
الزو	ما من المستورد بن الكرام من المستورد بن الكرام المستورد با المستورد با المستورد با المستورد بن الكرام المستورد بن الكرام المستورد بن المس

الكويكون

74456-

الزرقاءاکرد	.2Y
جورج الساهوري 11017	6
+ المناوية الثابلة	
T51-0	
جون منمور	N. C.
* المناوية الغارجية	

الحسنان

56111

بعدرات

+ عمان	OR.
* المناوية الخارجية	4
جون منمور	
751-0	
+ المناوية الثابلة	0 (50)
جورج الساحوري	
Page 1	200
الزرقاءاكرم حداد البايك البايك	0.0

(414)

برغة

RPITT

	اطی	اد تی	أأطى	ادنو	ᆈ,	بإلان						اعی				5			_	-
<del></del>	q.	7.	۹.		۹.			7.	00.	٦.,	00	7.	ò		14.	6			14	
	17.	11:	17.	-	×.	2		77.	IV.	77	11	14	14.	تين المغر	44	Ø	4.	4	4"	10.
بان معم	W.	14.	17		7	171		12	1	14.	9.	11:	1	عنباسوواييش	10.	6.	44.	1	10.	41.
جان رفيع د		_	17.	_	7	-+		17.	14.	17.		Π.	14.	عنب ملونی لفانی	0,,	20,	0	50	a	50.
يئب	14.	1			<u>":</u>	_		-	17.	_	17.		17.		14.	6.	14.	6.	14.	1
مغير	17.	14.	15.		-						1	12.			17.	17.	100	4	11.	16
<u> </u>	1	٧.	_	_	1	<u>√.</u>		$\rightarrow$	-	IA.			_		Ç0.	4.	16.	6.	(0.	6.
	10.	14	37	_			برنقال شوطن برنقال ليومره	177					-		17.	14.	14.	10	17.	14.
	6.	10.	16.	14.						19.			_		7	٨٠	_	7	1	٨.
<u> </u>	So.	نځ	20		_	٤٠٠				14.			-	40,00	٤٠,	<u> </u>	_	10.	٤٠.	₹0.
	7	8	_		_	00.		IN.						كوره ونعنع بالغب	1.	=	-	=	1	-
				60.	_	٤٠.			_	-		-	_		-	_	-	_	1	-
	14.		11.	-	14	٧.	اللتتينا ا	,		L."`	_		-			12.		15.		15
نوامها		11:		18.		$\mu$ :	كريفوت		ν.	11.					14.	_				12:
انواعيا	6.			4		10.	الجاس	L 1						ران حاري. مند لاندا	-	15		1	-	-
				15.	7.	é	- 64	-						مندنينا	-					
	14.	14.	60.		14	ĮV.	سفرجل	11.				17.	-	<u> </u>			N. el	1 22		-
دخي	14.	Y.	16.	9.	14.	V.	بوطي	IN	_	ĮV.	-	_	10.				بر: العام الد العام	34		-
وقرن الغزال	4.	N.	11.	16	11.	14.	د راق	70.		ю	_	10	-		-	1	133	=		-
,	17	14	17.		Ė					1	_	-	1	<del> </del>	1	Ь		=		-
	4	10.		10				10.	_	_	_	-	_		<b>├</b> ─	-	-	╀─	-	-
ال	1.	V.	1.	V.	1.	٨	,	15	1		_			<u> </u>	<u> </u>	L	╄	-		
ا افر کی	10.	15	10.	14.	w.	<u>ve.</u>	وزللستبلاه	· D	गुरु	12	14	150	45		\ \ '	Į.	{ ·	l	{	

4-167

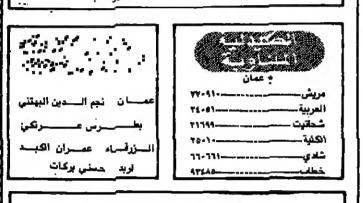
الانتقام

50100

بطريعداني

الصتير

		_								
The second se										
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR										
IT Is it IF IY II I. S A Y T a & T T		•								
	10-1	1								
27978077001117	-	1								
1 60 67 7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	ट्	۴								
3 5 1 5 1 9 2 4 5 5 9 2 1 5 5	١	ŧ								
	8									
29 6027602 65		٦								
50227 61 0 1 0 0 2 J 0 1 9 1		Y								
		٨								
٤٦ ٥٥١٩ ٥ ٥٠ ١٤ ١٥ ٥ ١٥ ١٥	9	٩								
4417149 2 6 6 4 4 6 6 1 1 1		١٠								
000000000000000000000000000000000000000	-	11								
047JP567777777		17								
2 P & 1 J P C 7 9 5 9 3	-	1								
3 5 0 3 2 P P B 3 2 1 7 1 7 P		12.								
1572764010707565	-	10								
هر ۲ مع در رق و و ه د اه و	1	11.								
اعداده محمد كنعان شناعة ـ الوحدات	*									
ة عربية يتكون اسمها من مقطعين و ١٣ حرفا	بطبريا	4								
ه قلحتاری، معیره سعید، عدوییة، محمد طبه، اسمهبان،										
فيق، فايزد احمد، عفاف شادية، نجاة المغيرة، عزيزة	سميره تو									



سماعيل، مياح، محمد رضاء

ربية و الاجنبية	معدل الاسعار الع
e em e e e e e e e e e e e e e e e e e	ريال سجودي۱۱۲٫۲/۱۱۱٫۰
دولار امریکی	ليره لبنانية بينانية
مارك الماني ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	10,0/14
	دينار عراقي ٠٠ ـــ ٢٧٠,٨/٣١٦
فرنك سويسري ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دينار كويتي١٣٢٥/١٢٣٠
فرنگ فرنسيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جنیه معری۲۲۱٫۵/۲۲۰٫۳۰
لير أيطالي	درهم امارات۱۰۹٬۱/۱۰۸٬۲
جولدر هولنديم	-
فرنك بلجيكي	ريال قطري۱۰۹،۲/۱۰۹
کرو ن سوندی کرو ن سوندی	ريال عماني.سيبيســـــــــــــــــــــــــــــــــ

فرنك سويسري	دينار عراقي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
(خرکة النظار)		
<ul> <li>الطائرات المعادرة</li> </ul>	* الطائرات القادمة	
0,10القاهرة عاليه	. ه.هــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٦.٢٠ عالبه	ا ۱۹،۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
٦٠٠	مرحمالعقبة عاليه	
٦٤٠بيروت امستردام الهولندية	٩٣٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
- ١٥٠	٩.٢٥٩.١٦٥ عاليه	
٧٠١٥العقبة عاليه	مديهالقاهرة عاليه	
وديد وت الشرق الأوسط	٩.1٥ عاليه	

القادرة المعرية المعرية عاليه و و و القادرة المعرية و و و و الشرق الاوسط و و و الشيا عاليه و و و الشيا عاليه و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	٦٤٠بيروت امستردام الهولندية	٩٢٠هـــــــــــــــــــــــــــــــــ
و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	- ١٥٠	٩.٢٥دمش عاليه
عدد عليه عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عد		مده المداد عاليه
عدد عاليه المستردلم نيوروك عاليه المستردلم نيوروك عاليه المستردلم نيوروك عاليه المراح المستردلم نيوروك عاليه المراح المستردام المراح المرح المراح المراح المرح المراح المرح المراح المرح المر		4.10 ماليه
البنا اليونانية التركية ١١,٣٠ النيا عاليه ١٢,٠٠ النيا عاليه ١٢,٠٠ القاهرة عاليه ١٢,٠٠ الكويت الكويتية ١٢,٠٠ التون التوكية ١٢,٠٠ التون التوكية ١٢,٠٠ التول التركية ١٢,٠٠ التول عاليه ١٢,٠٠ التول عاليه ١٢,٠٠ التول عاليه ١٢,٠٠ التوليت الكويتية ١٠,٠٠ التوليت الكويتية ١٢,٠٠ التول عاليه ١١,٠٠ التول		٩.٤٥ مىقط بحرين عاليه
المنافع التركية المركية المركية المنافع الله المنافع	١١٠٣٠فيينا شيكاغو لوس انجلوس	
المراب الكويت الكويت الكرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية الكرية الكرية الكرية المرية الكرية ا		١١٢٠استنبول التركية
7.10 الكويت الكويتية ١٢.١٠ الندن عاليه ١٢.١٠ الندن عاليه ١٢.١٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية ١٢.٠٠ المويمرية عاليه ١٢.٠٠ المويمرية عاليه ١٢.٠٠ المويمرية عاليه ١٢.٠٠ المويمرية عاليه ١٢.٠٠ المويمرية المويمرية المويمرية المويمرية المويمرية عاليه ١٤.٠ المويمرية المويمرية عاليه ١٢.٠٠ المويم		۱۲.۰۵ ـــ معقط دبي ابو ظبي بحرين
17.0 استانبول التركية  17.1 استانبول التركية  17.2 استانبول عاليه  17.5 القاهرة عاليه  17.6 القاهرة عاليه  17.7 القاهرة عاليه  17.5 القاهرة عاليه  17.6 النبول عاليه  17.6 النبول عاليه  17.6 النبول عاليه  17.6 النبول عاليه  17.7 القاهرة عاليه  17.7 القاهرة عاليه  17.7 القاهرة عاليه  17.8 النبول عاليه  17.9 النبول عاليه  17.0 النبول عاليه  18.0 النبول عا		٣.٤٠الكويت الكويتية
	۱۲٫۲۰ ۱۲٫۲۰ استانبول التركية ۱۲٫۲۰ استانبول عاليه	1.70عاليه
- به الكويت الكوي		4416 huil
	٠٢.٤٠الكويت الكويتية	
	1.1	ا ٢٥هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٠٠٠	٧,١٥لرياض عاليه	٦٠٠
٢٠٨٠بيروت الشرق الاوسط ١٥.٨	٧,٢٠	
٢٠٨٠بيروت الشرق الاوسط ١٥.٨	٧,٤٥	٦٢٠ سيست سيسالقاهره عاليه
٠٠,٠ ـــفرانكغورت دمش الالمانية م.۵ ــــــــــــابو ظبي عاليه ٠٠,٥ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨١٥ عاليه	٧,٢٥بروت الشرق الاوسط
٠٥.٨		٧,٥٠- فرانكفورت دمشق الالمانية
۱۲.56 المعرية ١٠٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ		4.70 A.70
١٠١٠القاهرة عالية ١٠٥٠القاهرة المعرية		القام ة المصححح
١٠١٠٠القاهرة المصرية	٩١٠٩١٠	١٢.16
	٩,٥٠ المصرية	١٠١٠٠

16111

ملاج بفقور ردی ۲

67177

علية خطرة مهية يدل

5540.



١ ما تعريف الاسماء التَّالية:

ـ البيت الابيض

د الدار البيضاء

ـ السلاح الابيض

\_ الرابة البيضاء

ـ البحر الابيض

المُتَارِهِ لِنَا الصديق هاني اسماعيلُ عثمان من عمان:

٦۔ ما اسم البلد العربي الذي يقال عنه بلد للليون شهيد

عمان .. من ب. ٥٩١ ماما روضة مسابقة الدستور رقم

تفوز بلعدى جوائز الدستور وهي مجموعة كتب للاطفال.

هـ سميت فلسطين بهذا الاسم نسبة الى الفلسطينيين القادمين من

وقد وصلتنا رسائل كثيرة وتحمل الاجابات الصحيحة وبعضها

ه امل محمود مطالقه، حوقا اريد، • محمد محمود القطيب،

• مازن صالح احمد جوهر - عمان/ القويسمه، صحمد داود الضاير/

الرمثاه مهند عبدالكريم ، موسى اللحام/ عمان . • عبدالله توفيق

عبدالله حماد/ البقعة. حمثال محمود خليفات/ السلط. • ديناً

مدمت حميدي فياض/ مخيم الحصن \_ أريد، \* رغده سعد جميل

ترجو من الفائزين في منطقة عمان وضواحيها الحضور الى مبنى

جريدة الدستور من بعد ظهر يوم الخميس الساعة الرابعة لاستلام

جوائزهم اما الفلازين من اريد والرصيفة وماديا والرمثا والسلط

والزرقاء والحصن وناعور فسنرسل لهم جوائزهم إلى وكيل التستور

يحمل اجابة غطأء وبالقرعة فلز الاشخاص التالية اسماؤهم،

ارسل لجابتك الصحيحة الى العنوان التالي:

طلبنا منكم اختيار الجواب الصحيح للاسئلة التالية:

١. مؤسس الحركة الصهيونية هو هرتزل

٢\_ مؤسس الحركة الفاشية هو موسوليني

يه فاتح الاندلس هو القائد طارق بن زياد

٣ـ مؤسس المركة النازية هو هنار

الرصيفة. • وردة حسين غنيم/ مادبا

الزلوية/ الزرقاء. • ايمان عوده الثولبي/ ناعور -

هناك ويفضل لنُ يرلجعوا يوم الغميس.

وم المُحة

# عند: والمضربون عن الطعام

كم نحن اقزام امام هؤلاء العمالقة الابطال في سجن جنيد. كم نحن ضعفاء امام هؤلاء الجبابرة في سجن جنيد. كم نحن اذلاء امام كبرياء هؤلاء الاعزه الكرام في سجن جنيد ، هم في سجونهم وزنزانتهم اقوى منا ونحن نقطع الدنيا شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ولا تكاد تسعناء هم في سجونهم اعلى منا صوتا واقوى عزيمة واعز نفسا وارهب

هم شهداء مع وقف التنفيذ ونحن جبناء فعلاء سجن جنيد سجين جيديد اقامته حكومة اسرائيل مكان مستشعى قرب نابلس لتقتل فيه نفسية السجين العربى الذي يمخله، غرفة ضيقة وفي كل غرفة ما لا يقل عن ١٤ سجينا عدا عن كون الحمام داخل الغرفة.. نوافذه ضيقه على شكل مثلث بني امامها الشبطان الاسرائيلي جدران اسمئتيه حتى لا تدخل اشعة الشمس الى الفرف.. فرشاتهم ومراتبهم الاسفنجية قديمة لاتتعرض للشمس مما جعلها تحمل الجراثيم وتنقل الامراض

ثم اذا انتقلنا الى معاملة هذا الشيطان الاسرائيلي للسجناء العرب لسمعنا العجب، يمنعون عنهم الصحف والمجلات اليومية ، بضيقون عليهم زيارة اهاليهم وامهاتهم واطفالهم.. يختصرون ساعة خروجهم الى الساحة الرئيسية لملتنزه والتعرض للشمس والهواء يكدسونهم بالمنات في الساحة حتى لايتمكنوا من التحرك بحرية، يمنعونهم من الصلاة جماعة يوم الجمعة. باختصار بتفننون في ايجاد الوسائل لمضايقتهم وما هذا الاجزء

من كل وغيض من فيض من وسائل التعذيبُ. سجن جنيد تجسيد لشخصية الشيطان الاسرائيان النسازي الصهيوني يريد ان يسيطر بها على نقوس السجناء العرب ولكن هؤلاء السجناء هم في سجونهم اقوى منا واقوى منه فهم لايرضون بالذل ولا بالتركيع ويصاولون بكل الطرق الاعتراض وعندم السكوت عن الحقّ وذلك بالاضراب عن الطعام حتى الموت أو

لعلنا نقف معهم في وقفتهم هذه هم داخل السجون ونحن خارجها ونعلنا نتعلم منهم قوة الارادة وعدم السكون وعدم

ولعلنا على الاقل ندعو الله أن يفرج ليلنا الطويل هذا ويقوي من عزيمتنا ويجمع كلمتنا ويزيح الغشاوة عن اعيننا فنعرف انه لايقف أمام القوة آلا القوة فاما نحن وأما هم.

# هانزة دانرة الثقافة والفنون

تقدم هذه الجائزة وهي مجموعة كتب من الدائرة لافضل موضوع علمي مزود بصور او رسومات توضيعية. ارسُّل لَنَا موضوَّعا عَلَمياً مناسباً مع رسم توضيحي لو صورة الى العنوان التالي: عمان، ص.ب. ٥٩١ الزلوية العلمية ماما روضه علك

ملاهظة: نرجو عدم الاطالة في البحث المرسل حتى نستطيع نشره وردتنا مواضيع جيدة هذا الاسبوع منهاه

المواد الغذائية الفاسدة - محمد خليفة الباير من القويسمبت. الباخرة والنايلون ـ لم يذكر اسم كاتبها على ورقة الأجابة. ونحن نركز على ضرورة كتابة اسم الكاتب ومدينته على ورقة • التلفار - اسامه احمد مطلق عزام من اربد - نرجو الاختصار يا

• التلوث بالمطر الحامض ـ دينا على الريان ـ ولكن موضوعك دون

 القمر الصناعي العربي \_ احمد سليم الخطيب نال جائزة دائرة الثقافة للزاوية العلمية هذا الاسبوع الانسة عبير زهير عبد الرزاق عطيات من السلط عن موضوعيها آ • الفخار دشجرة الزيتون. وسنرسل لعبير جائزتها وهي مجموعة كتب مقدمة من الدائرة الي وكيل الدستور في السلط. تهانينا ،

### الفضيار

الفخار كلمة عربية وردت في القرآن الكريم ه خلق الانسان من ملصال كالفخار ٥ ـ سورة الرهمن ـ والعلصال هو نوع من الطين يصنع منه الفخار وقد عَرف الانسان الفخار من قديم قرمان ويقال أن الأنسان توصل للى صناعة الفخار عن طريق الملاحظة والتأمل.

فاثار اقدام الانسان في الطين تبدو كالحفرة وعندما تجرف تصبح كالوعاء وأذا تعرضت لنيران حريق تكتسب صلابة لم تكن لها من قبِل وهكذا جاءت فكرة صنع الاواني من الطين ثم تجفيفه ثم حرقه وقد ساعد هذا الاكتشاف العظيم على الاحتفاظ بما يفيض عن حاجة الانسان البدائي من الطعام والحبوب بتخزينه في تلك الاوائي

الفخارية، والفغار انواع كثيرة منها ما يصنع من طين عاديه ولايمتاج احراقه الى درجة حرارة عالية والاوآني من هذا النوع تكون غالبا هامية اي تسمح بمرور الماء خلال جدارها من الداخل الى الخارج وهناك نوع من الطين تصنع منه الاواني الفخارية الصلبة والتي تكون في العادة بيضاء اللون وهي ما نسميها «بورسلين» او نطلق عليها كلمة الصيني وهذا النوع من الفخار يمكن ان تسميه

الخزف ويتميز بالصلابة والصفاء وهو في العادة نصف شفاف وقد جانت تسميته بالصيني نسبة الى الصين حيث انتجه الصينيون منذ

عبير زهير عبدالرزاق عطيات السلط



# تهة منتمي لمعرقبان

الحلقة

اصيب الاخوة بخيبة امل

شديدة بعد أن تبين لهم عقم

المحاولة التي بدأها ابوعبيدة

التحايل على الجهاز وسارع

يسأل الجهاز بصوت حزين

عما سيؤول اليه مصيرهم:

ولكنهم فوجئوا بالجهاز

يطمئنهم قائلا: أن يمسكم

فتساءل ابوعبيدة وقد عاد

الامل براوده من جديد:

كيف؟ قال الجهاز: ساستعين

بكم ضد افكار القائد ابراهام

فقال ابوعبيدة في يأس

واضح؛ ما زلت تسخر منا

ليس كذلك على الاطلاق.

سنفعل اذن

اتمل بكم،

الصغير ،

ذكاؤك يا زو.

فاجابه الجهازء كلا الامر

فقال ابوعبيدة: فماذا

اجابه الجهاز: لاشيء الان

فقد اقترب موعد عودة

القائد والعلماء ولنذا عليكم

بصعود السلم والذهباب الى

الحجرة الاخيرة على اليميان

حيث ستختفون هناك الى ان

فقال ابوعبيده: يعجبني

فعلق الجهاز قائلا: ما تفكر

فيه ليس صحيحا ليها العالم

فقال ابوعبيدة: الست تريد

احتجازنا لحين عودة القائد ؟

فقال الجهاز: وماذا لو

فطللتم هنا هل بامكانكم

الفرار . . وهنا صمت ابوعبيدة

ونظر الى اخبوته في حيرة

شعور طبب التاسعة

تسال الاهوا كايشل الطبق الذي فوجشوان وجوده بين أأعيال غلال رحائهم باكتفهم حها الراقبية \_ الأعلان \_ وختول اجومانيدم التدايل على الأح الأكبر والجهاز التحكم بالطبق في غير نه مثل وتبين أن الام الاكبر يقبرا الافكار فاصيب الاغتوة يخطية أمطة 

> اذن لاتشغل عقلك في اختراع مقاعد لنا إيها العباليم الجليل 1

واحدة لاحقق لك ذلك مع انك لاتستحق.

الباب خلفهم.

اللخوة خلالها كل ركن من اركان الحجرة السداسية علق فادى قائلا؛ هذا جميل لقد وقعنا في الفخ تمسامسا وحوصرنا في حجرة لاتتجاوز مساحتها الخمسة امتار.

ابوعبينده: وهنو يعبث بالجانب الايمن من باب الحجرة ودنما ان يلتفت: لاتدعوا ماحدث يفقدكم اعمايكم تحن بحاجة الت كل قوانا العقلية والجسدية. فرد عليه محمد هازلا: لماذا

واضحة بينعا ثابع الجهاز حديثه قائلا: حسنا ليس امامكم خيارفلماذا لاتجربون الوثوق بي ؟

فاجابه ابوعبيده: حسنا يا زو سنتق بك فماذا علينا ان

قــال زو: اذن تحــركــوا بسرعة فانى اراهم قد عبادوا واسرع الاخوة يرتقون السلم قفزا وتوقفوا امام باب الحجرة الاخيرة الذي انشطر الى نصفين منفرجا عن حجرة هندسية الشكل تشبه الى ابعد حد حجرات الشمع الصغيرة في خلايا النحل وبسرعة دخل الاخوة واغلق

وبعد دقائق قليلة تفحص

ولكن شادى اجابه بحده: رغــم انــي لا ادري كيــف استطعت حساب المساحة بهذه السرعة الا أنى أسألك هل کان لدینا ای خیار ؟

ولم يرد فادي في حين قال

فلجابه ابوعبيده بهدوء شدید: فقط امنحنی دقیقة

ولاول مرة أهتم الاخوة بما يفعله ابوعبيدة وبدأوا يلتفون حوله وقبل ان يتفوه احد بكلمة كان ابوعبيدة قد ضغط احد الكعبات الصغيرة العديدة التى تزين الحجرة واذا بالجدار ينفسرج الى قسمين لينشق عن لوحة مربعة الشكل مليئة بالازرار والمفاتيح تعلوها شاشة تلفزيونية بعرض الحائط وتمتد من منتصف الجندار الى اعلاه في حين خرج من النصف الاسفل للجدار ببروز يشبه الصندوق المستطيل المغلق وامتد خارج الجدار مسافة لاتزيد على العشريين سنتمترا تعلوه لوحمة مليشة بالمفاتيح والازرار وتتوسطه شاشة صغيرة الحجم خضراء اللون ما ان ضغط ابوعبيدة احد ازرارها حتى اضاعت. وامام اعين الاخوة الذين

ثلاث دقائق حتى صاح جذلا لقد وجدتها. واسرع شادي يستفسر عن تلك التي وجدها اسوعبيدة قائلا: ماذاوجدت ا

اعداد ورسوم

الغون المخاصى عنش

ريما الايوبي هاشم

وقفوا مشدوهين مماحدث

بدأ ابوعبيدة يضغط زر هنا

وزر هناك وما أن مضت

فاحابه أبوعبيده: وجندت الطبريقية التي استطيع السيطرة بواسطتها على كل أجهزة هذه الحجرة، فعاود شادى تساؤله قائلا:

،زو، انتظروا الحلقة العاشرة

قَال ابوعبيده: ان جميع الاجهزة مبرمجة باللغات الثمانية للكوكب باميلودا ولقد عرضت المفتاح الذي يمكنني من التضاطب مع الجهاز باللغة العربية وبسرعة اخذ ابوعبيده يضغط الازرار والمفاتيح شم انتظر لحظة واذا بالجمل العربية تظهر واضحة جلية على الشاشة الصغيرة الخضراء وكانت الكلمات تقول: اضغط الزر التاسم والخمسون من اليسار فسينشق الجدار الثالث عن فرجة عليكم بالدخول اليها ثم اضغط الزر الرابع في اللوحة للعلقة داخل الفرجة لينغلق الباب ثم اضغط الزر الثاني في اللوحة، وبعد ثانية واحدة اضغط الزرق الثالث وعندها سينفتح الجدار لتجد ما تريده ولكن علیك ان تعید ترتیب هبذا المكان قبل ان تدخل الفرجة. وبالفعل اسرع ابوعبيدة والاخوة ينفذون التعليمات بسرعة وعندمأ ضغط ابوعبيده الزر الثالث في اللوحسة الموجبودة داخيل الفسرجسة ترى ما هي قصة الجهاز

اطفال الاردن

بهدوء ويندون ضجة اعلامية

صدرت مجلة وسام للأطفال تلك

للجلة التي تصدرها دائرة الثقافة والفنون قسم ثقافة الطفل وهذا هـو العـدد الرابع الذي انتظـره

ومع ترحيينا بصدور المجلة فدعو

اطفألنا للحصول عليها وقرامتها

من الغلاف إلى الغلاف! فقيهـــا

الكثير الذي ارجو ان يعجبهم..

فمن تأحية القصص حقلت

الجله بالقصص بالمناسبة فمنها

القصه التاريخية قصة دكفر قاسم

وللحاكه العادلة عن ثم القم

الشعبية اماء الحياة ، ثم هناك

حكاية من كينيا.. ثم مناك

الحلقة الرابعة من القصة المسلسلة ضياع في الصحراء.. ثم قصة

قصيرة بعنوان العصور والتفاحة

وامآ من ناحية الشعر فبالمجلبة

حفلت بأكثر من اربعة اناشيد

للاطفال لشعراء اردنييان طالما

اما ما اسعدني ان اقرأه في هذه

المجلة وما اود ان الفت نظركم

اليه فهو كثرة مساهمات الاطفال

في تحرير للجلة.. فلقد ساهم ما

لأيقل عن عشريان صحيقا مان

اصدقاء ملحق الطفل الاسبوعىي

في جريدة الدستور في كتاب

مواضيع مختلفة في مجلة وسام...

كما وتشرت رسومات جهدة من

رسم الاطفسال ايضنا في هدده

الجملة.. وهذا ما يحدونا الى ان

نشجعكم على قسراءة المجلسة

والساهمة في الكتابة لها

باستمرار . . وفي وسام ايضا مسابقة

للقمة نظركم الى الاطلاع عليها

أنرحب بعجلةً وسام.. وترجو ان

والساهمة بحلها اذا لردتم ذلك.

تستمتعوا بقراءتها.

اغنوا الطفل باشعارهم العذبة.

الاطفال طويلا.

# الاتصاد

# مسابقة بهجة المعرفة رقم (١٨)

انظر الصورة للرققة وتأملها جيدا وارسل شرحا او تعليقا الغنوان التالى: ص ب. ٥٩١ مسابقة بهجة للعرفة رقم ١٨ روضة علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي

كانت الصورة المنشورة للمسابقة عن مجازر صبرا وشاتيلا وتفيًّا وردتتا رسائل كثيرة جدا كلها اجابة صحيحة وقد اغترنا كيف سنختار الافضل وهي كلها جيدة ومعبره عن موضوع للجزرة.. ﴿ اللَّهُ ولذلك ماولنا لغتيار التعليقات فقط وتركنا الشرح. نجن السابقون وانتم اللحقون فانهضوا يا عرب قبل ان تلمقون.

تضال عمر ابراهيم ـ الرزقاء

• لا أهلا ولا سهلا .. بعصر القتل بالمثات .. سنبقى على صدر موتقا في العدور تحفظها حتى للمات

قطعت يدك يا شارون، يا جبان، الم تدرك يا كافر ان قتلانا.

نعمه توفيق ـ البقعة

هناك خلفهم زخم العروبة من ادناه الى اقصاد؟؟

فاطمه توفيق حماد ـ البقعة

 انتم السابقون ونحن اللاحقون خالد محمد عبدالله الايوبي

 أين السلاح الذي يحملونه؟ أين الزي العسكري الذي يلبسونه؟
 أين للتاريس والتحصينات التي يختفون ورامها؟ محمد ناصر نواش ابودلبوت

خالد توفیق حماد - ایسا

• لن تعود البسمة الى الاف الشفاء للحرومة بقتل اهلها الا بالمُثَلِّ سمير عوده رويق - ناعون

• لنقف ونتأمل حالنا والعبر التي استفدناها والسيرة التي تطعناني لجعل هذه للجزرة اخر للجازر

• حازم عبدالرزاق اسماعيل ـ ماركا الشمالية

• الجائزة الكبرى هي عندما نأخذ بالثار الثار الخواني واهلي إ وابنائي العزل الابرياء طعنتهم ليدي الغدر والخيانة وذبحتهم والما

فاروق محمد حماد عارف ـ مصري صعبت

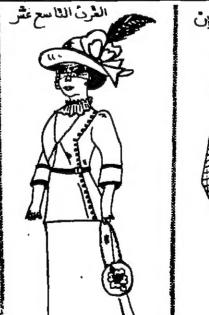
• ويلهم اينما وقفوا.. وسينتقم الله لهؤلاء الاطفال الابريافيا

مهی محمد صدیق

• يا رب.. انا انسان.. وانت اسمك الرحمن.. احمد عبدالعاطي سألق

فأز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية لمسابقة يأفي المعرفة الطالب محمد احمد صالح من عمان، يرجى ه الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابطة. لا تعدد أثارة لاستلام جائزته وهي ساعة يد.

# أواخرالقون العثرين









جائزة الفنان الصغير

مجموعة كتب من الهبئة

العامة للاستعلامات

بالقاهرة

قدم لنا السيد محمد سامي الشربيني للستشار الاعلامي في سفارة

جمهورية مصر العربية مجموعة كتب للاطفال صادرة عن الهيئة

العامة للاستعلامات في القاهرة، ضمن سلسلة «دائرة معارف مصر

للاطفالء باشراف الممد نجيب وذلك بمناسبة يوم الطفل الذي

ونحن أذ نشكر السيد محمد سامي الشربيني، على هديته هذه

سوف نقوم بدورنا بتقديمها كهدليا اسباوعية للأطفال الاردنييان

عزيزي الطفل الفنان.. ارسل لنا رسما فنيا جميلا اما بالالوان او

الابيض والاسود الى العنوان التالي: دص ب. ٥٩١ جريدة الدستور

ماما روضه مسابقة «القنان الصغير» علك تقوز بمجموعة من هذه

صادف الاول من تشرين اول الحالي.

بعنوان «الفنان الصغير» ونقدمها للاطفال.

وُلُورِتُ لِمْ رَبِي الْمُ اللِّيسِ فِي أُورِو يَا عِيرِ العصورِ ... في الفُرِنِ الوسطى اردُّتُ النساء الفسايين العربضا وفان اثوابهن ملحا تمتم بن بها الكثيرين النعاميل والنعمير ولمان النوب بأخد ومنا ألوبلاً لحياكما؟ تُصر مُطور الذيام واعتلاف الأرمنا أصيت للرأة عليس اكثر يساطه نى النُّونَ النَّا مِع عَشِّر الهِلَارِي مِنْ جَاءُ النَّرِنُ العَشْرِينُ رَخْتُ الْدَنْ فَي آخَرُهِ مُلْقَدّ نُعْهِرِنِ صورة ملاس للرأة لكي شارم مع للهاء العصر والع نا صمت فرندي ملايس عملية بسيطة من المكن إنازها بساولة وينصافة مليلة...

# اضط مع الاصدقاء

لاتهما لم يدعواني لحقلة زقاقهما.

• زار جما للقابر يوما، فوجد امرأة تبكي عند قبر فشألها دمن مات

قالت؛ كان يحفر قبور الموتى فقال لها: أما علمت أن من حفر حفرة لاخيه وقع فيها. والله لقد استرحت منه وكآما قيل كما تحيين الصديق قاسم محمد القريوتي

جرس الباب! يرد على احد

# • قال الصديق لصديقه: لن ادعو ابي وامي الى حفلة زفاقي.

الصديقة خلود شطناوي ـ حـواره/

قالت: زوجي
 قال: وما كانت صناعته!

• الرجل؛ لماذا لم تأت امس لاصلاح العامل: اثبت وقرعت الجرس قلم

خالد

ليد حتامله

ا هل تعلم ان عثمان بن عفان هو

هل تعلم انه يوجد في جنوب

عادل



ميسون وولاء الرواشده





وسام ودعاء صلاح ودعاء جمال

• هل تعلم ان راحة الجسم في قلة

من الصديقة تغريد عبد عبدالرزاق

- تاج الملك من الذهبر وتاج الفتاة

• مع المسديسق نسامر الديسن السوادحة ـ الزرقاء

. الحق مثل الفليان لايغارق امثل

- الذي يعاشر الذئباب يتعلم العبواء

لايخرج من صلب القرد غزال دمثل

ه مع العديقة رحاب معمد موس

- اغرس اليوم شجرة تن م في ظلها

ـ النار لاتورث الا الرماد ـ خذ هذرك من النهر الهاديء

من شب على شيء شاب عليه

ـ من طلب العلى سهر الليالي

من آلادب.

•مثل الماني •

• مع الصديقة شاديا الخطيب .



نورا عمر الرازم



شادي نواف لويس





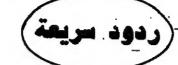


عمرعواد









ديالا توفيق قموه

احمد البداوي

• محمود سالم للقوسى .. اهلا بك مجددا ونرحب بمشاركتك وبانتاجك ونحن لا نستطيع نشر كل-ما يصلنا من الاصدقاء لضيق صفحات اللحق، • الصديق محمد عمر ابـومحسـن اهلا بـك

دائما ونتمنى لك الفوز في المرات القادمة • نِرحب بالصديق الجديد ماجد يوسف محمد توقل من ارید • نرجب بالصديقة الجديدة هند الجراح من

 شكرا للصديق مندوب مجلة ماجد طارق من مرج الحمام نرجو ان تكتب لنا باستمرار نشكر الصديق محمود محمد عبدالهادي ابومعيلش من ناعور واهلا بك صديقًا .

 نرحب بالصديقة الجديدة امانى مازن • الصديقة ابتسام محمد صدقه اشكرك على اهتمامك بانتاجنا الادبى واتمنى لك مستقبلا

• نشكر الصديق محمد يوسف محمد هديب الذي اختار عنوانا رائعا لموضوعه عن الدوايمه

• الدوايمه ارض باقية **ء**. • نثكرَ الصديق محمد يونس محمد هديب آلذي اختار عنوانا رائعا لموضوعه عن الدوايمه الدوايمة ارض باقية ،

• الصديق سعد صادق الجندي مصري الجنسية نرحب بك في الاردن اولا وصديقا للحق الطفل ثانيا ونشكرك على كلماتك اللطيفة عن الام،

كان عندي عص**ف**ور

ظريف وغندور رابه احمر بس عيونه سود،

 الصديق زكريا معمد موسىسمور بالنسبة لسؤالك عن الزمن الحزيان في ديار ياسيان نرجو ان تراجع المكتبات في الزرقاء للمصول

• الصديقة نيفين نزار يوسف من ماديا شكرا على القصة الجميلة وأهلا بك. الصديقة ايمان السقاء الرسم المرفق مع قصتك جيد يمكنك متابعة هواية الرسم هذه لتصقلي مواهبك،، لقد نشرنا القصة على امل ان ننشر رسوماتك في المرات القادمة واهلا

بك صديقا. • الصديق خالد سالم مياس ـ الرمثا شكرا على الطرفة التي ارسلتها ارجبو ان ترسل طرائف اخرى وأهلا بك صديقًا.

# تثرد اطفال فلعطين

## بقلم الصديقة ايمان السقا

كان في بيت جميل في مدينة يافا يعيش اب وام وطفلتين وطفل كانوا يعيشون في سعادة وفي احد الايام عندما جاء اليهود واحتلوا بآلادنا جاء لمدهم ودق الباب علينا ففتح ابي الباب ثم قبل قال له اليهودي اريد ان تذهب انت وزوجتك من هذه البلاد الى بلاد اخرى ولكن أبي لم يخرج ثم قال لقد احتتاتم بلادنا وتريدون ان تشردوني من بلادي. فلم يخرج أبي من البيت ولكنهم قتلوا أبي واستشهد في سبيل الله ونحن الان مشردون من بلاد الى بلاد وسنعود في يوم الى اغلى بلد في العالم... فلسطين.

ملكه احمد زهران

رياض وغدير وتغريد البلبيسي

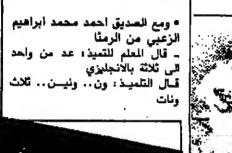
اشرف نواف مخامره

صفاء يوسف نوفل

• كيف نجمع ثماني ثمانيات ويصبح المجموع الف

• شعـر مـع الصـديـق بلال جهــ البشتاوي من الاغوار الشمالية: في المدى البعيد ... في البراري في السهل... في الجبل في البستان في ارض اجدادي

أن من رحى وافواه داميه واشلاء عايمة مراخ يصدع الاذان يعيل الصخر والجبل بركان يناجي يصرخ ينادي فهل من مجيب.، هل من انسان،







محمد حسن سوالله سامر وأبئاس محمد رويرفد

أسامه وعبير عزمي سريوه



• مع الصديقة وداد عبدالمابر الناطور من الاغوارالشمالية:

معلومات

مع المديقة فتاة المدينة ياسمينه
 من اربد

- اطول شجرة في العالم هي شجرة السيكونا «الخشب الاحمر» وتعيش في

- أقدم رياضة بدنية لازالت حتى اليوم هي للمارعة. - أقدم نشيد وطني هنو النشيند الوطني الياباني في القرن التاسع عشر

ـ اول رجل من العامة ظهرت ميورته

على الطوابع البريدية هو وليام

كاليفورنيا وطولها ٢٦٠ قدما

. مختسرع الجسدر التكعييسي هسو ابوالحسن الاقليدس ـ من رواد العرب للفكرين بالطيران عباس بن فرناس ـ بنى السجد الاموي الكبير في دمشق في عهد الوليد بن عبدلللك.



هند ورحاب ورامي وفادي المالحي





محمد رضوان الصيفي





عبير عبدالرحمن ابوحليمه









فراس محمد عبابنه



تهانی حمدان خریسات .

حري الجنمية صعيدي الولا لابرياء صدیق <sub>ټو</sub>اس

\_ الزرقاء

مدر وق

ق \_ البلغة

يران فلا

اد ۔ النقف

والله الأبؤم

دي بنسوم

ش ابودلنق

برهاء المؤمليا

ماد ۔ البت

لمعد ي نو

ويق \_ ناعلا

انتي فطعنانا

وامهالهم

ني سالم فڻ سابقة بهية برجس منا باعة الرابعة

عزيزي القاريء: لا زال البسريسد اليسومي للسدستسور يحمل العديد من أراء الاخدوة القراء التي الاسبوع المطروحة «كيف نوفر الكتاب الثقافي ، وهذا أن دل فانما يدل على مدى اهتمام القاريء الكريم بما يطرح من قضايا والمشاركة في

دفع الحل المناسب لهاً . . خاصة وان قضية توفير الكتاب مازالت تشغل بال الكثيرين.. من خيث عدم توفر الكتاب من جهة . ومن حيث ارتفاع ثمنه..

وبالتالي البحث عن

الكتاب المستورة

دون المحلى ..

ويتشجيع من الوالدين. المسألة مسألة جماعية هذا الاسبوع ننشر بعضا من أراء الاخوة • الاخ على سليمان أبو يحيى -القراء التي وصلتنا \_ ان مسألة توفير الكتاب الثقافي على أن نستكمل نشز

> الكتاب ليس مرتفع الثمن • الاخ أيهاب عصام شحادة \_

بقيتها في الاسبوغ

- تبدأ الثقافة عند الإنسان في طفولته . وحتى قبل دخولة المدرسة . . حيث يطلع على امور كثيرة تلفت نظره وتشد انتباهه:. ويبدأ الطفل بالاستفسار من والديه عن هذا وذاك .. وعندما يدخل المدرسة ينهل منها انهار المعرفة وينابيع الثقافة ، وهنا تبدأ رحلة الثقافة الحقيقية . . حيث يأتي دور الاهل في توفير ما يمكن توفيره من قصص الاطفال المصورة وهي

أما قضية ارتفاع الاسعار والتي تكلم عنها بعض الاخوة القراء فليس لها اي مبرر، أذ لو أن الطالب قد اقتطع من مصروفه

Kus

الاهتمام بكتب الاطفال امر

• الاخ محمد توفيق فرحات ـ

من قبل . . وبالتالي ان يكون هدف

اين دور رابطة الكتاب؟ • الأخ صالح القيسي - الزرقاء \_ارجو في هذا الرأي إن اضع بعض الحلول لموضوع توفير

• مكتبات الجامعات الاردنية لا الموقوفة على الطلبة.

• زيادة المكتبات العامة في المدن ومتابعة ما ينشر محليا وعربيا على

• مراقبة الدولة للكتب المستوردة

- نحن الان في عصر متقدم في جميع المجالات. والاهتمام بالكتاب في هذه الايام يجب ان يكون اكثر

المؤلف والناشر نشر الثقافة وليس الربح المادي. ثم أن الاحتمام بكتب الاطفال هو امر هام جدا لذا فان من الواحب توفير الكتاب الخاص بالطفل وبسعر رمزي لني يستطيع الطفل

بدأن تدخل في نظامها مبدأا عارة ومساعدة من هم خيارج المسرم الجامعي حيث ان البعض يحب الاطلاع والاستفادة من هذه الكتب

الاردنية وتوفير الكتب بكل انواعها

وتحديد اسعارها وان لا تترك الامر للباعة كل يبيع على هواه . .

عرسه

• اتساءل این هـو دور رابطـة الكتاب الاردنيين في هذا المجال.. من حيث توفير الكتاب وتحديد

الكتاب: نعم الانيس • الاخت فداء فؤاد العسلي..

\_الكتاب نعم الانيس في ساعــة الوحدة .. ونعم المعرفة في دار الغربة .. وعاء لا ينضب بما فيه من علم وظرف وجد . . هو معلم تحلى بخلال كثيرة . . وجمع اوصافا عدة،

محمد توفيق فرحات

اين الاهتمام بكتب الاطفال ۰۰۰ وتوفيرها بأسعار رمزية

يحادثك بكل اللغات.. تستزيد منه بكل انواع المغرفة هو قبر الاسرار .. ومخزن الودائع وينبوع الحكم ومؤنس الايام . . الا أطلت النظر اليه أطال امتاعاك وبسط لسائلك وفخم الفاظك . . وقوم طباعك . . هذا الكتاب يستحق منا أن نوفره طباعة .. ونشرا وبسعر معقول لكي يستمتع به الجميع.

الكتاب مرتفع الثمن

- ان ثمن الكتاب في الاردن مرتفع

نسبيا وعلى هذا فلا بد من ايجاد وسيلة لتخفيض سعر الكتاب لكي يستطيع المواطن شراءه. \_ اطالب بايجاد زوايا خاصة في

الجديدة لكى يتعرف عليها القراء . يجب توفير الغذاء الروحى • الاخ نايف صالح شحاده \_

 مثلما يحتاج جسم المرء للغذاء فانه يحتاج ايضا لغذاء روحي وفكري . . وهذا الغذاء نجده في الكتب الدينية والادبية والفكرية والثقافية. كذلك طلاب العلم الذين يدرسون في المعاهد والجامعات يحتاجون لشراء الكتب التي تحتوي على مختلف العلوم مثل علم الدين والطسب والهنسدسة والادب والصيدلة والحقوق . . ومن الملاحظ ان الكتب الدينية والثقافية وكتب العلوم الاخرى التى يحتاجها الطلية اثناء دراستهم تكون اسعارها مرتفعة. كما أن الاسعار تختلف بين مكتبة واخرى، ولا شك ان ارتفاع اثمان الكتب يعتبر مشكلة

بالنسبة للذين يقرأون.. لهنأ فانى اطالب بتحديد اسعار الكتب المستوردة والمحلية على ان تكون هناك نسبة ربح محددة لبيع الكتاب وتشجيع اقامة المعارض للكتب المختلفة، في المدارس والمعاهد والجامعات ومنح خصم

الكتاب النفادي؟

• الاخت فريال غازي البكار -

الصحف للكتابة والتعريف بالكتب

خاص للطلبة بنسبة معقولةً.

جسر النزهة هكنذا

التقاطعات فيه. يا

حبدا لو کانت بطریقة ارتب،

تصوير ناصر

النمروطي

لـو....

• لو تتم دراسة شاملة

• لو تـدرس جـامعـة

اليرموك امكانية أيجاد شبه

مدينة سكنية للطلاب الذيبن

يأتون للدراسة في الجامعة من

مدن بعيدة عن مدينة اربد.

وتضطرهم ظروفهم للسكن في

محمد زهير ابو حسان -

• لـو يتـم فعلا ايجـاد

اكشاك في أسواق الخضار

تابعة لوزارة التموين من أجل

تلقيي شكاوي المواطنيان

الفورية ومعالجتها بالسرعة

• لو يتم العمل على توفير

السمن النباتي من الصناعة

المحلية خاصة بعد أن تم

تحديد سعره من قبل وزارة

مسعود حسين زهراوى

• لو يتم تطبيق قانون

السير بشكل جدى خاصة فيما

يتعلق بالحوادث المؤسفة

والمؤلمة التي تقع من قبل

• لو يتم افتتاح عيادة

لطب الاسنان في بلدة ناعور ..

علما بأن سكان المنطقة يربون

على خمسة عشر الــف

عبدالرحمن داود

ناعور

مواطن..

بعض الشباب الطّائش..

حيل النزهة

ع م \_ عمان

اربد قرب الجامعة.

لتعيين الخريجين المتزمين

بالعمل . . وتحديد مراكزهم .

ه الاخت رابعه العزه \_ عمان - توفير الكتاب الثقافي ليس بالامر السهل.. فعلى هذا يتوقف

فرصة للتأليف والنشر - منح الكاتب جوائر محلية مرضية بين حين وأخر ونشر كتبه، \_ ايجاد طبعات شعبية من الكتب تستخدم الورق الرخيص بدل الورق المقوى كما نشهد كتب هذه الايام

صالح القيسي

ماذا لو أدخلت المكتبات الجامعية في نظامها مبدأ الاعارة لتوفير الكتاب

حيث ان اقبل كتباب ثمنيه دينبار اردئىي واكثر ٠٠٠ ـ ایجاد دار نشر خاصة بالتألیف مشاركة رابطة الكتاب الاردنيين

في تشجيع الكاتب. وكل هذه الخطوات بحاجة الى جهد عملى موحد على المستويين السرسمي والشعبي وايجساد تعساون بين ورارة الثقافة والشباب ودائرة لتقافة والفنون ورابطة الكتاب

# السليخات تتمنى..

بلدة السليضات في الأغسوار تتمنى على وزير الثقافة والشباب الدكتور عبدالله عويدات . . الايعاز بدراسة امكانية ايجاد نادي رياضي ومكتبة عامة للبلدة..

عبدالله باير سواعي

# الانكليزية في بعض كليات المجتمع

تسير بعض كليات المجتمع على نظام تدريس بعض المواد باللغة الانكليزية والمحادثة بها أيضاء، الامر الذي اربك يعض الطلبة... وواحهتهم من جراء ذلك صعوبات

نتمنى على الدكتور احمد التل رئيس قسم كليات المجتمع في يزارة التربية والتعليم درأس امكانية اجراء فحص للطلبة باللغة الانجليزية في كل كلية تقوم بتدريس موادها باللغة الانكليزية لتحديد قدرات الطلاب، وبالتال خصيص دروس خاصة باللغة الانكليزية لتقويتهم ... حتى لا تتراكم عليهم الساقات والمواد ... ويتمكنوا من فهمها واستيعابها.

عامر جهاد ابو دیه عمان

# هذا المثلث الخطر



الشخصي اليومي مبلغا بسيطا من

المال لأستطاع أن يوفر في كل

البوع شن مجلة ثقافية للاطفال او

ثمن كتاب سهل يقرأ فيه اثناء

الفراغ من تحضير دروسه.. وتوفير

الثقافة في رأيي بيدأ من البيت

علي لم ينسي

توفير الكتاب

مسألة جماعية

يجب ان تشترك

فيها كافة

القطاعات

هي منالة جماعية ويجب أن

يشأرك بها المجتمع بكافة قطاعاته

حتى يصل الكتاب الى كل يد وفي

ومن هنا فلا بد من التعاون

والتنسيق بين الجهات الحكومية

والخاصة للعمل على ايجاد مكتبات

عامة كبيرة . . وبالتالي ايجاد دور

نشر تهتم بالكتاب وتعمل على

التقليل من ارتفاع سعره.

كل مدينة وكل قرية . .

الدكتور عيدالله عويدات

### فيصل صالح فايز من بيدر الحياة

نتمنيى على ادارة موسية التلفزيون الاردني اعادة برنامج من بيدر الحياة، في الدورات البرامجية القادمة نظرا للاهمية

سميحه احمد سريوه كريمه

# صروت الاعدادية

نتمنى على وزارة التربية والتعليم أن تعين لمدرسة صروت الاعدادية للبنين ما يلزمها من معلمي الرياضيات والعلوم . . نظرا لافتقار المدرسة لعلمى هاتين

مجموعة من الطلاب

صبحي عبد الفتاح

# الدكتور احمد التل اين السمك المحمد

اتساءل اين السمك المحمد الذي اعتادت وزارة التصويان أن تستورده لنا . باستمرار . فقد انقطع السمك عن السامك في العاصمة والزرقاء واربد منذ اكثر

نتمنى على وزارة التمويان أن تدرس امكانية توفير هذه المادة.

بين اخذ ورد.

ا ح عمان

# خدمات ومطالب

# العثور مفاتيح

عثر المواطن احمد سليمان على مجموعة مفاتيح مكتب تكسي السياحة

عندما يقوم عمال امانة العاصمة بنقل اكياس القمامة فانهم يتركون بقايا الأوساخ على الارض ... وحين يقومون

ضياء خريسات

# فماذا نفعل. ولمن نلجاً ؟

مجرد ملاحظة .. لا اكتر ..

يعاني الأمرين من الوصول.. الخدمات معدومة.. لان المنطقة محرومة اصلا. حين جاء معالى امين العاصمة الى المنطقة شرحنا له

# على مجموعة

يعتقد بأنها تعود لشخص من حي الارمن بالاشرفية يرجى من صاحبها مراجعة السيد سليمان على عنوانه: تلفون ١٢٢٦٥ عمان

بتوزيع اكياس القمامة يوزعونها مسَّحَةً. فيا حبنا

# هذه المنطقة من العاصمة

\_ منذ فترة وأنا انساءل.. هل نحن نعيش في عمان العاصمة ام لاً . . الطريق إلى منازلنا معلقة . . فندن نسكن في جبل النظيف الجهة المطلة علَى طريق ناعور . . منطقة الله السقوط.. الشوارع فيها ضيقة.. دخلاتها مفلقة.. المواطن مع الاسف لا يتمكن من ادخال سيارة نقل او اجرة الى شارع منزله .. ويحمل متاعه على كتفه أو بين يديه . . هذا الوضع نعاني منه منذ سنوات. والادهى من ذلك ان

# مسجد القدس في البقعة متى يعاد بناؤه ٠٠٠

الوضع. - ثم كتبنا الى معاليه ، فتم تحويل معاملتنا الى

قسم الاشغال في امانة العاصمة . المهندس المسؤول . .

حولنا إلى المنطِّقة المختصة، المنطقة المختصة لا زالت

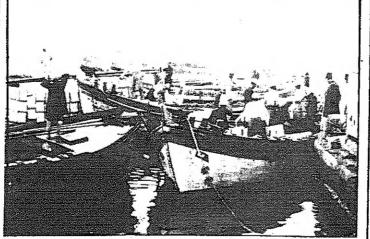
منذ عدة سنوات سعت لجنة بناء مسجد القدس في مخيم البقعة وفكرت في ازالة البناء المقام من الزينكو واعادة بنائه

وقامت اللجنة مشكورة بجمع التبرعات وتجهيز المخططات للبناء الجديد، وقبل عدة شهور كانت الخطوة العملية.. فقامت اللجنة بهدم المسجد .. وتفاءل الناس خيرا باقتراب الصلاة في مسجد جديد كبقية المساجد الحديثة .. ثم كانت الخطوة الثانية .. حين جيء بالجرافات. من اجل تسوية وتحسين ارضية المسجد.. ولكن الناس خاب ظنهم حين شعروا أن النسوية والتحسين أنما كان من اجل السائقين الذين لا يجدون مكانا لايقاف سياراتهم -انني امل من مديرية اوقاف السلط ان تتخذ الخطوات. اللازمة للاسراع في بناء هذا المسجد طالما أن أرضه قد سويت والسير في أعادة البناء لاقامة مسجد جديد يرتَّفع منه

محمد عبدالرحمن السعيد مخيم البقعة

# بأقلام القراء

سلام على يافا ...



صورة من ارشيف لطفي غاوي

# موسم البرتقال في يافا

رحم الله ايام موسم

### الحمضيات في يافا ...

فصناديق البرتقال تحملها من ميناء يافا الى البواخر بحارة الميناء العربي، بهمة ونشاط وسواعد رجال ، عشرات البواخر ، وملايين الصناديق التي تحمل اسماء وعلامات اصحاب البيارات العربية بالاضافة الى العلامة المبيزة «يرتقال يافا " على صندوقه . .

كانت سارات فأصبحت مستعمرات، ولكن ميناء الاشاوس ينعم بالرخاء ويعج بالايدى القوية العاملة فذهبت ريحهم مع الانواء وحملتهم الاعاصير الى الارجاء .. حيث ماتوا بعيدين عن يافا ... منبت الرجال .. وبقيت هذه الصورة المنشورة مع هذا الكلام، العلها تذكرنا على الأقل أن نفعت

فالى الجوهرة الثمينة التي ضاعت والميناء العسريس الذي صمد ستة أشهر مضرباً عن العمل في اعظم اضراب شهده العالم.. فسلام عليك يا

لطفى غاوى

# توفير الكتاب يحتاج الى

الإطفال التي صدرت ثم توقَّفت.. ولمانا لايتم دعم هذه المجلات لانها احدى وسائل تتقيف الطفل؟ الكتب ايام زمان كانت

ـ تشجيع الكاتب المحلى واعطائه

مرتفعة الثمن. لماذا ..! ومن المسؤول؟ الكتاب من مستلزمات الحياة

ابن مجلات الاطفال

• الاخ اسامة عبدالله - المفرق

رخيصة

والاخت ابتسام محمد جمعان

\_ كتب الاطفال ايام زمان كانت

رخيصة .. اليوم كتب الاطفال

والاخ عبدالليه حسين ابو محارب \_ معان

\_ تـوفيـر الكتـاب اصبـح من مستلزمات حياة هذه الايام .. ولعمل الكتاب المحدرسي والجامعي. هو في طليعة الكتب المرتفعة آلثمن . . والسبب أن الهدف من وراء تلك الكتب اصبح تجاريا... وهـو أمر مؤسف، ومن واجب وزارة التربية والتعليم مراعاة هذه

اما الكتاب الثقافي فانه بطبيعة الحال يجب ان يكون سعره معقولًا لسبب واحد هو كون أن الكتاب وجد للتثقيف. وعلى هذا فبالامكان طبع طبعات شعبية بسعر رخيص لكي يتم توفير الكتاب للقارئ في كُل مكان،

اعزائي القراء: الى اللقاء مع آخر الردود والحلول حول قضية هذا الاسبوع . . يلوم الجمعة

كان على ذات مساء أن استقل القطار الذاهب من مدينة قولون الى العاصمة بون وبالأحرى الى ضاحية بالقرب من بون... كأن الصقيع يُعلف كل شيء في المدينة الالمانية الصاحبة.. فَيْحِيلُهُ الى جِمَادِ، شيء لم اعتد عليه، لكني عهدته في بعض

حين وصلت المحطة .. كان القطار يتهادى في مشيته في محاولة للتوقف.. وفجأة.. اقتحم على محاولتي للصعود الي القطار .. وجه شاب لا أدرى من أين جاء .. أهو من داخل القطار نفسه .. ام كان يقف أمام القاطرة . بانتظار اي راكب .. يتكلم شيئًا. فقط استوقفني، ورفع أمام وجهي صورة

كبيرة كان يحملها بكلتا يديه ٠٠٠ في البداية لم أفهم ماذا يريد ... فقد حجب رأسه ضوء

القاطّرة . . فلم اتبين ملامح الصورة نفسها . . . سالته بالانكليزية ماذا تريد ... فلم يجب سوى انه أمعن في

تقريب الصورة من وجهي ... كانت صورة لانسانة شابة في ملابس الزفاف... امسكت بيد الشاب وقدته الى داخل القاطرة .. وسألته من

• صورة من هذه ... اجابني بلغة انكليزية ركيكة ..

- هل تعـرف صاحبة هذه الصورة · ·

• ومن أين لي أن أعرف وأنا الذي لم آمكث في المانيا سوى بضعة - انها امي . قيل لي ذات يوم بأنها امي ... فأنا لم أعرفها لأني عشت في ملجا خاص في فيينا . وهين وعيت على الدنيا . قائرا لى بأن أمى كانت سيدة فاضلة .. تحب الناس .. وتحب مساعدتهم . وذات ليلة بعد أن قدر لي أن أكون على وجه هذه

الدنيا .. اختفت امي .. من الوجود .. بعد أن ذهب ابي ضحية حادث سير في احد شوارع فيينا . انظر الى هذه الصورة . نعلك صادفت صاحبتها على المحطات

التى نزلت فيها . انها سيدة محترمة . ارجوك ساعدني . . تذكرت أحد الأطفال حين كتب الي يسألني أن أبحث له عن أمه.. مع فارق الزمان والمكان والموضوع.. فقد خرجت ام أحمد بطفلها من اريصا في الثامن من حزيران عام ١٩٦٧ ... في طريقها الى عمان . لكن الطفل أحمد ضاق ذرعا بيد امه المسكة به .. فافلت منها في محاولة للسير لوحده ٠٠ وحين سار لوحده.. افتقد امه.. فاذا بها قد ضاعت مع الضائعين.. وحين حَّاول البحث عنها.، كانت طائرات الجيسُ الاسرائيَّال تقَّصفُ الامنين والعزل من النساء والشيوخ والأطفال . فهرب الولد يبحث عن ملاذ .. وضاعت الأم ... لكن الأم التي ضاعت .. تبين أنها قد استشهدت .. بعد أن أكد أناس كثيرون أنهم رأوها وهي

ملقاة جثة محروقة على الطريق ١٠٠٠. قلت للشاب بعضا من هذا الكلام . . لكنه هز رأسه وهو يقول : ذاك عرف أن امه قد ماتت - وأنا . . ثم امسك بياقة قميصي وهو يصرخ بي . . وانا ماذا افعل . ولمن أذهب . ، ثم راح يضغط بكلتا يديه على رقبتي للله حتى خلته يريد خنقي للفرع الناس في القاطرة.. على ما يحدث... وراح أحد الالمأن.. يهز الشاب

من كتفه وهو يقوله؛ تبحث عن أمكَّ.. ـ ادعو لها بالرحمة .. فهذه الصورة من بقايا الحرب ... يا لله

ما أقسى الحرب وما أشد ويلاتها... وراح القطأر يطلق صفارته في الطريق الى باد جودسبرج ..

# من المحرر

• الاخ احمد صالح الجريري -• الاخ احمد سلطان الوادي ـ - كتب يطالب بايجاد حل لتقاطع صعود الجبل الأخضر من طريق

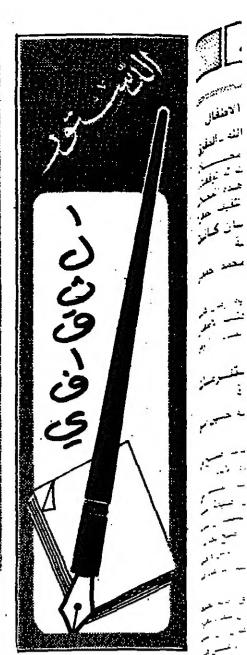
ـ بعث لنا بكلمات نثرية يقول \_ لا تبكني .. لا تذرفي الدمع من أجلى.، لا تشقى ثوباك الجميل من بعدى . . فانا في جيش العروبة امضي.. ولتحرير الأرض روحـي

• الأخت ه.ع ـ عمان ـ شكرا على الملاحظة حول الكتاب الذي أشرت اليه وتحية لك على افدي. لا تبكي ولا تحربي ولا ئقتك بالدستور . تحزني فرغم الصعاب امضيء

فوزالدين البسومي

رأس العيسن . . حيست كثـرت

الحوادث المؤسفة فيه.



كلام في الثقافة

يكتبه ابراهيم العبسي

التعليم الجامعي.

والتعريب

في الوقت الذي يجمع فيه

أسأتذه الجامعات والمثقفون

ورجنال الفكسر والتسريب

والتعليم أن هنالك ضعفا

خطيراً في اللغبة العبريبية في

حياتنا ألثقافية والتعليمية

ليس على مستوى المرحلة

المدرمية قحسب، بل وعلى

صعيد التعليم الجامعي، في

هذا الوقت تستمر جامعتانا

الاردنية واليرموك في تكريس

هذا الضعف عن طريـق

استمسرار التعليم في هساتين

المسسيؤ سبتين وفي معظم

غيسر اتسه، وكمسا بين

الاستاذان الدكتور عبدالكريه

خليفه رئيس مجمع اللغة

العربية، والدكتور عبدالكريم

غرابيه عميد كلية الاداب في

الجامعة الاردنية في ندوتهما

حبول العبريب التعليم

الجامعي • التي انعقدت في

رابطة الكتاب قبل يومين ان

الحق، في ذلك لا يقع على

عاتسق الجامعتين ولا علس

علتق الاسلنذة الذين لوضحوا

سوقفهم من هذه المسألة

وببنوا خطورة استمرارية

التعليم باللغة الانجليزية في

اكثر من مناسبة ، على اللغة

العبرييسة نفسهاء وعلسي

مستوى التخصيس الدراسي

بالنسبة للطلاب، وطالبوا

بتعريب آلتعليم الجامعي.

ونسأل: ما الذي يحول اذن

دون التعريب ما دام هؤلاء

الأساتيَّة هم الأصل في هذه

ويقولون: أن المسألة..

ليست بهنده البساطية ، ذلبك

أنهسا تحلساج السى قسرار

والا يفترض هنا ان يكون

القسرار-بيسد من يعيشون

المشكلة ، ويكتبوون بنبارها.

ويدركون خطورتها ، واهميتها

الا يثير هيدًا عنامضة من

قد يحتج البعض في ان

اللغة العربية غير قادرة على

استيعاب الانفجار المعرفي

والعلمي في هـــدا العمـــر،

ورغم ما في هذا القول من

صحبة الآآن سيب قصور

اللغة العربية هنا ، هو نتيجة

وليس سبياً ، تتيجة اهمال

هنه اللغة في جامعاتنا

ثم كيـف تحـولـت معظم

شعوب الارض الى التدريس

في جامعتها بلغاتها القومية ،

علما بان «العربية» تتفوق

كثيرا على هذه اللهات في

مسرونتها وشبوليتها

ونأخذ بأيدى انفسنا اا

وبيد لغتنا العربية حتى

تصبح مع استمرارية التجربة

فادرة على حصل هويتنا

وهملومنا وحملل كلل

انفجارات العصر !!

العربية كِلها . .

واتساعها 🛚

لماظ لا نيداي

الامثلة في الرأس والقلب!!

اكثر من فيرهم لا

اليس هذا غريبا حقا]!

العسالة :

سياسي!!

الكليات باللغة الانجليزية.

و منز مبر

ر فصبار

ستزه أستنو

به نصحهٔ

دلم في عو

ی سب ر

\_\_\_\_\_

والمسرادهي

ی رهـ

وشنس عوز

عرب در

. 10 10 445

س ولتنا

عض وهه فنة

ن ابي منا

يا غذ سي

السنت بالر

هت والعد

1 170 5

٠ - نور.

. ۽ شعب --

لعین وئی رائینی نفط

فيدرب البيد

يم روها وهر

سه وهو يغون

بياقة تنبعر

. وفدع النام . يعز النام

جودسرج

ين البحوس

سلعان قوالذ

المد - شد الله

ونعه من

.

ے عمان

حظة هول

. وتعبة أنه

سيشهد الثامن من تشرين الاول الحالي تظاهرة ادبية كبرى في تونس، بمناسبة الذكرى الخمسين لفياب شاعر تونس الاعظم ابو القاسم انشابي. وستقام الاحتفالات في مدينة توزر، التي طالما استوسى الشابي قصالند من واحاتها الخضراء المترامية، ومياهها الجارية الرقراقة. وستشارك في المهرجان وقود من مختلف البلدان ومن المستشرقين، لتكرم ذكري الشاعر الرقيق الذي مر بتونس مرور الطيف العابر، ترك من خفيف اجتمعته همسا يتردد على مدى يذكرني المهرجان الخمسيني هذا بمهرجان آخر الشابي اقيم في تونس عام

١٩٦٦ وكان لي حظ المشاركة فيه في الوفد الاردني، وكان الوفد يومئذ يتالف من المرحوم فايز على الغول ومني، واليم المهرجان في تونس، وفي نهايته قامت الوفود بزيارة لمدينة توزر، ولم اتمكن من مشاركتها في هذه الزيارة، فأصر الاغوة التونسيون - ولا سيما ألاخ معمد العمد النيفر، وكيل وزارة الاعلام يوملذ \_ على أن يتيموا لي فرصة اخرى للعودة الى تونس وزيارة مدينة توزر . وكذلك كان، وعدت بعد المهرجان بشهرين فقط وقمت بجولة في تسع ولايات تونسية، كالت توزر ولحدة منها، والقيت محاضرة في كل ولاية. في تُوزِر كانت محاضرتي عن المركة الأدبية في ضفتي الاردن، ولما وصلت منها الى الحديث عن الصديق الشهيد عبدالرحيم محمود، وقلت ان استشهاده على ثرى فلمطين كان اروع قصائده، دوت القاعة الحاشدة كلها بهتاف: والله اكبر . الله اكبر ، فلما فرغت من القاء المعاضرة، وهممت بمغادرة القاعة، تقدم منى الفلاحون الطبيون يصافحونني، وقدم لي واحد منهم جديلة من عرق صنوير مشكوكة بزهر الياسمين، وكانت هذه هدية صفيرة معبرة ومؤثرة، فما شعرت الا وإنا اعانقه بحرارة. لقد كانت جديلة الياسمين الصغيرة هذه خير وسام انلله من مدينة توزر الجميلة، وفلاحيها الطيبين،

وفي الولايات التسع التي القيت فيها محاضراتي، كانت الحفاوة التي لقيتها فوق ما استطيع وصفه، وكان يتقدم الاستقبالات وهضور المحاضرات: الولاة، وكبار رجال الحكومة، ولم يكن عدد حضور المحاضرات في كل من هذه الولايات يقل بأية حال عن (٤٠٠) شخص، وكثيرا ما كان يصل الى اكثر من ( ٧٠٠) شخص . وكان برافقني في هذه الجولة الاستاذ العالم، والرجل إلطيب عثمان الكعاك، عليه رحمة ربه ورضوانه.

كان أبو القاسم الشابي حسوناً صغيراً، عذب الغناء، بلغ نضج الشاعرية في

الذي ما عرف قبل ذلك غير اغاني الحب والحياة الحلوة الجميلة: بغلم لركتورغيسي لتناعوديميث ما لنَّا والكؤوس تطلب منها نشوة، والغيرام سحير وسكير غلنا منك، فالغرام لناساق وهينا الفضاء كيأس وخمير

طفح الكأس فاذهبوا يا سقاة قد سكرنا بحبنا واكتفينا نحن نحيا فىلا نىرىد مىزيىدا

اساليب الشعراء المتقدمين، ويصبون أن الشاهر لا يكون شاعرا الا أذا لبس ثياب المتنبي، والبحتري، وابن زيدون، ولم يلبس في الشعر ثوبا من نسج بده . ومع ذلك نال لقب دامير الشعراء ٥٠ ونلاحظ كذَّلك أن دعَّة التَّجديد في الشعر؛ العقاد؛ والمازني؛ وعبدالرحمن شكري، واحمد زكى ابو شادي، لم يستطيعوا هم ايضا ان يتخلصُوا من التقليد، ولم يجيء اي منهم بشعر فيه رقة الجديد، وهذويته، وصفاؤه، وصدقه، وجماله، والذين جاءوا بذلك كله كاتوا من جيل الشابي؛ ابرهيم ناجي، وعلى محمود

يهذا الشعر المعذب بالجراح والاسي يفيض الشاعر من خلال اوجاعه، وهو

حسبنا سا منحتنا یا حیاة واقا مسا ابيتم فساحملسونسا ولهيسب الغسرام في شفتينسا وزهورالحياة تعبق بالعطر وبالسحر والسبآ في بدينا وللاعظ أن هذا لروح الشعرية لم يعرفها جيل الشعر في عهد الشابي، فقد عرفنا شوقى، ومطران، وهافظ، والزهاوى، والرصافي، وامثالهم يجرون على

طه؛ وامثالهما، الجيل الذي عرف التجديد الشعري بالروح والاسلوب، فقدم للحياة شعرا نابغا بالحياة الحلوة المتدفقة.

كان الثابي من هذا الجيل نفسه، الذي ظهر عن طريق مجلة (ابولو)، خلال حياتها القصيرة جدا . ولكن، حتى في هذا الجُهِّل الواحد الجديد المجدد، يتميز الشابي بلونه الشعري الخاص: اللون الحالم، والمتألم، والعبقري معا. وعلى الرغم من قه مات مبكرا اكثر منهم جميعا، وعاشوا هم فترة اطول، تنضج فيها شاعريتهم وتنمو، فإن الشابي بلغ منتهى نضجه في عمر قصير قصير، اقصر من عمر المساسين، ومن عمر الزاهير الربيع.

لعله من نافلة القول أن نذكر أن الوطن العربي على مختلف أقطاره ودياره، وطن واحد تجمعه الهموم للشتركة واللغة الولحدة والتاريخ الولحد والتراث الثري الأصيل. وأقطار الوطن العربي أمبحت مقسمة آلى دول وحكومات وشعوب، ولكل دولة اتجاهها السياسي والاجتماعي الذي يتفق مع قناعاتها من جهة ومصالحها من جهة أخرى. وعلى الرغم من أنه قد تُتَدخُل دولة عربية في شؤون دولة لُخرى؛ فالأصل أن كل دولة عربية لها الحق في أن تلتزم الخَط السياسي الذي يوافقها ويرضيها ويحقق مطامحها.

"وتتقاتل على مختلف للستويات، واما أن تغض البصر وتقبل الأمور على علاتها. وكل دولة عربية تولَّجه العالم بمواقف وأراء واجتهادات تختلف عن مواقف غيرها وارائها واجتهاداتها. كما أن لكل دولة عديية مؤيدين ومعارضين على الصعيد للحلي والعربي والعالمي.

العربية ومدى تحقيقها لأهداف دعاة الوحدة والتعاضد والتعاون. فلا شك أن اللقاءات وللنتديات وللؤتمرات وللهرجانات الثقافية التي تعقد بين الحين والاخر في هذا البلد أو ذاك من الأقطار العربية أو العواصم العربية، تعمل في طواياها فوائد جمة وخيرا كثيرا لفكرة الوحدة العربية التي مزقتها السياسة وقضت عليها النظريات والايديولوجيات والأسراب

أقول هذا في معرض الحديث عن الاسبوع الثقافي الكويتي الذي تم الاتفاق بين دولتي الكويت والأردن على اقامته في عمان ما بين ٢١-٢٧ من الشهر الحالي. وكانت دولة الكويت قد أحيت أسابيع ثقافية في عواصم عربية لَحْرَى مَنْهَا الْاسْبُوعُ النَّقَاقُ الذي أَقَيْمُ فِي تُونِسَ فِي مَطْلِع شَهْرِ أَدْارِ (مَارِس) من سنة ١٩٢٧م، وكان من حسن الطالع أني حضرته عن طبريق المصادفة... وقد اغتبطت كثيرا لألى لقيت هذاك عددا من اخوالي الأعزاء في رابطة الأدباء في الكويت، بعد غياب حوالي عامين عنها، اذ كنت قد رَحَلَتُ عَنْهَا الِّي عُمَانَ لَظُرُوفَ خَاصِةً بِعَدِ قَضَّاء نَحُو ١٧ عَامَا فَيِهَا. وقد سعدت في هذه الأيام لأنى لقيت في عمان جمهرة من خلصائي في الرابطة أذكر منهم الدكتور خليفه الوقيان والاستاذ خالد سعود الزيد والدكتور سليمان الشطى والدكتور عبدالله العتييي والشاعر يعقوب السبيعي، وهذه الجمهرة من الأخوان هي أعز ما كسبت وذخرت خلال رحلتي الطويلة في الكويت. لقد كان القاؤنًا مؤثرا بعد هذا الغياب الطويل فتذاكَّرنا في فندقُّ وريجنمي، جلساتنا في مقر الرابطة في الكويت وما كنا نحييه فيها من ندوات ومهرجانات، وأستغرقنا الحديث الذكريات حتى كدنا ننس أنفسنا.

وعلى الرغم من أن مصادرتا الثقافية ولمدة تقريبا من حيث الاعتماد على التراث والاستفادة منه والاتصال بالتيارات الجديدة في العالمين الشرقى والغربي؛ فلا شك أن لكل قطر عربي تجربته الخاصة به ولكل قطر عربي سماته الأدبية، وليس في هذا خروج عن مفهوم الوحدة ولا هو دعوة الي الاقليمية كما قد يظن بعضهم، فكلُّ ما نريد أن نقوله ونشدد عليه هو أنه ليس من المستغرب أن يختلف الأدب الكويتي عن الأدب الأردني وأن يكون لكل منها سماته وخصائصه ومرتكزاته، فلحن نعلم أن كل أديب جيد لا بد أن تكون له سماته الخاصة وهذا لشرط ينطبق على كل أدب جيد أيضًا. فصِفة الخصوصية والتفرد هي من ميزات الجودة والابداع، والتشابه في الأدب هو من التقليد الذي ليس له قيمة.

والدول العربية كثيرا ما تختلف في إتجاهاتها السياسية غاما أن تتمارع

وليس من شأننا هنا أن نتحدث البنة عن السياسة وللواقف السياسية، وانما

تشجيعها والعناية بها واعطائها مزيدا من الدعم وللتأبيد. ويجرنا المديث عن هذه القضايا الى المديث عن الملات الثقافية

مطلعا على مساراته ومنطلقاته.

هو مدخل لخترناه للنفاذ الى عالم الأدب والشعر والرواية وللسرح وغير ذلك من أوجه النشاط الفنية الكثيرة التي لا تتلكا أية دولة عربية عن

ولا شك أن مثل هذه اللقاءات من شأنها أن تقوى الصلات بين أيناء

الوطن العربي فتعرف قطرا عربيا بثقافة قطر عربي آخر وأدبه، ويصبح ابن الأردن مطلعا على أدب الكويت وتقافتها واتجاهاتها في جميع فنون الأدب وموضوعاته .. كما يصبح ابن الكويت عارفا باتجاه الأدب في الأردن

ولقد تحدث القدماء عن أداب محلية كما نتحدث نحن اليوم. فقالوا

الى رباء السينغ أسراشيم الغطان الى روح المغفوراك الشيخ الغطان

الوع المسين الشيع

رائد لعربوي

كان يرحمه الله يحسن الاصغاء كما كان يحسن الكلام، وكان ينائش بهدوء، زرته وهو وزير للتربية والتعليم، فرحب بي، وسالني عما اذا كان لي من حاجة، فقلت:

بكينا، فما نفع البكاء، والثالم؟ وهذا فينا محكم! مات الانسان الفاضل ا مات قاضي القضاه واقضاهم بالحق ا مات الشيخ ابراهيم القطان أ مات الانسان التميز، فرزىء الانتصار للحق، ورزئت سعة الافاق النفسية؛ والسماحة الفكرية؛ والعلم الاصيل؛ والثبات على المبدأ

> التواضع الذي لافضاضة فيه: فتى كسان عسذب الروح ، لا عسن غفسافسة ولكست كيسسرا، أنَّ يقسسال «بسمه كيسسر»!

> من غير عنجهية، ولا ترست، ويغير انغلاق فكري، رزىء

مات العالم الثبت، في علوم الدين والدنيا، لاقى ربه، ونحن اهوج ما نكون الى رجل مثله، مين من مكارم الاخلاق.

عرفت الفقيد الكبير جارا كريم الجوار، وعرفته صديقا وقيا، وعرفته في ارقى المناصب، فلم تبدل الناصب من سماحته النفسية لا قليلا، ولا كثيرا، والناصب تغير الرجال، - في كثير من الاحوال \_ فما بدلت المناصب العالية في سلوكه، بل كانت تزيده تمسكا بما فطر عليه من مكارم الاخلال!

وليس لي من حاجة خَاصة، بل هناك مطلبان عامان: الاول؛ خاص بالامتحان المفروض على طلاب الصفوف الابتدائية وهو امتحان لا ارى فيه فائدة، ولعله تدمير لاعصاب اطفالنا، الذين هم عدتنا ورأس سالنا، وحبدًا لو أسرتم بالغائبه، وبالاكتفاء بالامتحانات التي يجتازونها في مدارسهم ا.

# من وحي الاسبوع الثقافي الكويتي في عمان

من اليمن انشاعر خالد سعود الزيد، الدكتور انشاعر عبدالله العتييي،
 انشاعر يعقوب السيعي، الدكتور الشاعر خليفه الوقيان.

فی ذکری شاعر تونس

(ابو القاسم الشابي)

اوان لا تبعاً فيه جمعِمات الشعر الأولية عند سواه، فقد طار عن الارض وعمره

خمسة وعشرون عاما فقط وكان اسمه، برغم هنا العمر القصير، قد دوى في

الخافقين برنين عذب حنون. ومن حسن حظ الشابي انه عرف مجلة (ايولو )

المصرية، ورافقها في عاميه الاخيرين فقط ( ٣٣ ـ ١٩٣٤ )، واستطاعت ابولو في

والله كان الشابي في هذه الفترة الأخيرة والقصيرة من عمره قد عرف محلة

(ابولو)، واتصل بها، ونشر فيها اواخر قصائده - وهي لجود قصالده وابعدها

شهرة. فانه قد عرف فيها كذلك عنفوان امراضه، وتجرع غصصها ومراراتها،

فنضج شعره ، على جمر الالم والاوجاع التي صهرته صهرا، وفاضت على قلمه

نَحِنَ نَمْشَ وحَـولنـا هـاتـه الاكـوان تمشي، لكن لأيـة غـايـه،

نحن نشد ومسع العصافيسر للشمس وهسذا السربيسع ينفسخ نسايسه

نحن نتلبو روآية الكون للمبوت ولكن مباذا ختبام البرواية؟

هكذا قلت للرياح فقالت؛ صل ضمير الوجود كيف البدايه؟

ثم ماذا؟ هذا انا صرت في الدنيا بعيدا عن لهوها وغناها

في ظللام الحيساة ادفن ايسامي ولا استطيسع حتسى بكساهسا

وزهـور الحيـاة تهـوى بصمـت، محـزن مضجـر علـى قـدميـا

رقة وجمالا وفنا مبدعاه

هذه الفترة القصيرة أن تكشف عن نبوغ بلمر في هذا الفتى التونسي اللامع.

الشعر اليمني والحجازي والعراقي والاندلس، وليس في هذا كله خروج عن مباديء الوحدة كما ذكرنا، بل هي ضروب من الانتاج الأدبي لكل منها سماتها وخصائصها. ولكنها كلها تصب في المعب العظيم الذي هو مصب التراث والعروبة ما دامت تكتب بالعربية الفصحى.

ومن فوالد عذه فلقاءات والمؤتمرات والأسليع الثقافية أنها تقرب بين آبناء الوطن العربي من حيث اللغة وأساليب الكلَّام ووسائل الثقاهم، وكلَّنَّا يعلم كيف دخلت اللهجة للصرية في الأقطار العربية وأصبحت مفهومة عند جميع العرب دون استثناء لأسباب كثيرة منها الجامعات للصرية والأعداد الكبيرة التَّى خَرَجتها من أبناء الوطن العربي والذين كانوا بمنزلة سفراء لمر في بلادهم يحملون لها الحب والتقدير وبيثون علمها وثقافتها بين هلهم وذوي قرياهم. ومنها الروايات وللسرحيات والسلسلات التي كانت الوطن العربي مماجعل العرب جميعا يحبون ويعطفون عليها ويشتاقون اليها. كُل ذلك لأنهم يفهمون كلامها على كل للستويات الفصيحة والعامية.

والذين قضوا رمحا من الزمن في الكويت عرفوا ذلك البلد العربي المضاف، عرفوا عاداته وفهموا امثاله واستمتعوا بحكاياته وأصبحوا كأنهم منه، ولقد قلَّتُ معبرا عن هذا للعني من قصيدة القيتها في مكتبة حوكي بمناسبة ابتداء للوسم الثقافي في الكويت لسنة ١٩٦٩:

كسرم جسم فسأسسدى وأفساه بلند قند ضم بردينه على فلنسأ مسن بسره ظمل ومساء أن فقيدنها الطيل والماء به الكنث الرحب ومعتبد الفنساء قد نزلنا منه في الضيعق على ولنا فيسه حيساة وبقساء؟ نحن من أمليه من ينكرنا ان حجرناها هوی بابسی الفناه تحمل البياد على البعاد لنا

فاللقاءات وللؤتمرات والأسابيع الثقافية هي ضرب أخر من ضروب المتعارف والتقارب بين أبناء الوطن العربي تماماً مثل سوق عكاظ وللربد ومجنة وذي للجاز وغيرها من الأسواق العربية. ولا شك أن الجاليات التي تذهب من بلد الى بلد تشد أواصر الصداقة والود بين البلدين، وكلنا يعرفُ ما كأن للأدباء اللبنانيين الذين هجروا لبنان الى مصر في العهد العثماني من أثر في تقوية روابط المودة بين مصر ولبنان بصفة خاصة. وكان الشاعر الكبير خليل مطران على رأس هؤلاء الذين عملوا على شد الأواصر بين

البلدين. ويظهر ذلك في قصيدته الميمية التي يقول في مطلعها: الى معر ازف مسن الشسام تعيسات الكسرام الى الكسرام

الشاعرة جنة القريني.

كما يظهر في قصائد متعددة غيرها تدور حول هذا للعني، ومن ذلك هذا للطلع لبعض قصائده الجميلة: وحمسى على الأرواح مسؤتمسن يا مصر آنت الأصل والسكن

وعلى الرغم من أن اقامة الأسابيع الثقافية هي تقليد جديد درجت على اجزاله الدول العربية منذ زمن قريب، فهي بلا شك تتويج لنشاطات كثيرة "كانت تقوم بها وزارات الاعلام وللؤسسات النقائية في الوطن الغريق من لقاء ومؤتمرات ومهرجانات. هذا علاوة على أن الأسابيع الثقافية تمتّازُ عن سابقاتها بقوة التركيز وعمق التأثير وبخاصة اذا استطاعت وسائل الاعلام تادية دورها على خير وجه في هذا السبيل.

حرص الدول الأجنبية وبخاصة الشرقية منها على تعريفنا بأدبها ونشاطها للاضية الاتعاد السوفياتي. وقد عجبت عجبا شديدا لاهتمام القوم بأداينا وثقافتنا. وقد لجتمعت هناك بعض للستشرقات اللواتي اخبرنني أنهن ترجمن الى اللغة الروسية مقامات بديم الزمان الهمذاني. ونحن ما زلنا نهزأ بالسجع ونتنذر عليه وننظر اليه نظرة الربية والتشكك في حين يهتم به الاجانب فيقرأونه ويترجمونه.

الاجنبية، بآح لي، وقد طلب مني أن اكتب مقالا عن قدركة الأدبية الأردنية بسر اهتمامهم بهذه الأداب قال؛ لا شك أن كثيرين قد كتبوا في تاريخ الأدب العربي، ولَحَننا لا نكتفي بِما تَتَضَمَن هذه الكتب فهي تقليدية لى حد بعيد، اننا نحب الاطلاع على الأدب العربي من خلال الخصوصيات المعلية في كل قطر عربي، ومن خلال الاتصال الخاص بكل قطر عربي نستطيع أن نأخذ صورة صادقة عن هذه الخصوصيات للعلية التي ستساعدنا في المستقبل على كتابة تاريخ جديد للأدب العربي، يختلف عنَّ

رواذا كان الاجانب حريصين على استجلاء أدبنا فما أحرانا نحن أن يطلع بعضًنا على أداب بعض من أجل شد الروابط وتقوية الأواصر والسعى لاقامةً صرح الوحدة العربية التي هي مطمح كل عربي غيور، واذا كانت السياسة يد خريت ودمرت فيما كان ينبغي لها أن تصلح وتوجد، فما أجدر الأدب أن يقوم بما عجزت المساسة عن القيام به، ولو لم تستطع هذه الأسابيع الثَّقَافِيةُ أَنْ تَمِقَقُ الا هذا الهدف الكبير، فهذا في حد ذأته الجاز ضخم

ونستطيع أن نعلم أهمية اقامة مثل هذه الأسابيع الثقافية اذا علمنا مدى

ولقد باح لي لُحد للسؤولين السوفيات للهتمين بالاطلاع على الأداب

كل ما كتب عنه وبخاصة الأدب المديث.

معالي وزير التربية والتعليم المحترم. راجعني السيد (روكس العزيزي) بخصصوص كتابه اللنهل لَى الادبُ العربي ، للمدارس الثانوية ، وكنت قد اعطيت تقريرا بهذا الكتاب، بأنه صالح وليس فيه خروج عن تقاليدنا، ولا يحمل ابة فكرة دينية،

وقد صادف وجوده مرة عند معاليكم يراجعكم بموضوع اعادة اقرار كتابه ، وكلفتموني بان اقوم بانجاز هذه الهمة ، واني اومي بهذا الكتاب بأن يعاد للمدارس كما كان سابقاء وتفضلوا بقبول وافر الاحترام،

مفتش التربية والتعليم للواء ابراهيم قطان

وقد زادت معرفتي بسماحته في اثناء زمالتنا في مجمع اللغة العربية الاردني، فرايت عالما ثبتا بعيدا عن النزمت والتقعر، يدعو الى تيسير اللغة وتطويرها بلا أجحاف ولا هرولة، فاذا كان الرجال يمتمنون بـ:

ب. ويالمال، فان ققيدنا العزيز لم يغيره منصب، ولا مال، وظل الى أن لقى ربه، وفيا لمبادئه الكريمة، فكان عقيف العين، والبد، واللَّسَانَ ، وحَسَبه أَنْ يكون مؤلف تيسير التفسير الذي ظهر بهمة ولي العهد المحبوب سمو الامير الحسن بن طلال،

ومن هنا كانت الفجيعة بالشيخ القطان من الفجائع الكبرى، وقليل في حقه أن نُسكب عليه الدموع، وهبنا بكينا، فما فائدة الدموع أوما قيمة البكاء، وما جدوى الحزن أوقد رأى الذي غلقناً لحكمة أن يختار هذا الانسان الذي صبغ من مجموعة فضائل الى جوارة لحوج ما نكون الى الانسان القدوة!

فلنسكنه الله في اعلى عليين، أنا لله وأنا اليه راجعون! وليهب الله الصبر الجميل لاسرته الكريمة ولاخوانه المنبثين في انحاء

فتبسم \_ رحمات الله عليه \_ وقال ١٠ تذكر ما قله (عمر بن الخطاب) رضي الله عنه لمناقشه؟

فتُبسم مرة ثانية؛ وقالَ القد قال له (قالون) وهي كلمة رومية معناها (اصبت)ا. ولم تمض فُترة ، حتى الغي الامتحان الذي كان مفروضا على

ماذا اقول عن انتصاره للحق، وكراهيته لاستغلال المنصب، لقد

الرقم ۲۰۷۰/۲۲۲ التاريخ ٢/٥٧٥

والثاني؛ ما يحاول بعض الغير على اللغة العربية في الوزارة من غرضه على المدارس الخاصة لمنعها من تعليم اللغة الغرنسية؛ وهذا مناقض لحقوق الانسان، وفيه حرمان للاباء من حربة التربية التي يختارونها لابنائهم، ونصن في دولة ديمقراطية، تضمن للناس حرياتهم التي لا تؤذي الناس، ولا تضر بالوطن، ونحن في معركة علم، فإذا استطعنا أن نعلم أبناءنا مع الفرنسية الالمانية والروسية، افدنا بلادنا، فكل لسان في الحقيقة انسان.

وقد ثبت بالتجربة، أن تعلم اللغات مع اللغة الام يفيدها، والتشدد في هذه النقطة يذكرنا بعهد هتلر في المانيه، يوم كان بعض الاباء سيرسلون ابتنامهم الى الضارح، ليربوهم كمنا يريدون، ويذكرني بمسيرة قامت في دمشق حمل فيها التظاهرون طفلا وهم يصرخون «يعيش (خليل) بطل الوطنية، أخذ صفرا في الفرنساوي ١٠.

اجبت؛ دسماحة الشيخ ادرى؛!

المحلة الابتدائية وسمح للمدارس الخاصة بتعليم الفرنسية.

كان من الد الخصوم للظلم، فقد حاول جماعة مشاركتي في مؤلفاتي الدرسية وهي سبعة عشر مؤلفًا، فلما ابيت، اتَّارواً زويعة على كتابي «المنهسل في تاريخ الادب العربي؛ فاحسال الاستاذ وضيف الله الحمود ، وزير التربية والتعليم بومذاك \_

القفية الى سماحة الشيخ القطان طبب الله ثراه، فكتب التقرير

جِفْ سَحَرَ الصِّياةَ يَا قَلْنِي الدَّامِيِّ، فَهِيَا نَجَرَبِ المَوْتِ، هِيا!



يكتبهاء محمود الشلبى

ضمن الاسبوع الثقبافي الكبويتي الذي اقيم في الأردن ما بين الحادي والعشرين والشمامن والعشرين من شهر ايلول الماضي، فتحت أريد ذراعيهنا للشعسر والشعسراء، واستضافت في رحاب صامعتها الفتية بالتعاون مع رابطة الكتاب الاردنيين ـ فرع اربد، شعراء من الكويت الشقيق، جاؤوا يحملون في حناجرهم احالاما وأمالا.. ويهجسون بفرح مكتوم، ويتجاريب مخضتها يد الفن.. فضرجوا افق المدينة بارجوان شفيف، وكانوا بحسق سفراء الحلم الممتلئين بسرمائسل البحسر والصحمراء والنخيل.. وبكل ما يعانيه الانسان العربى من غربة واحتراق، وتشوف تحبو شعاع الاصل المتصاعد من: ابخرة النادء ها هو ذا الشعر بخضرته الجميلة

نيتنواسه فعسولا من مواسم النزمن السريح بمساخاته المختلفة . ، في قاعة مزدانة بعشاقة ومستمعيه.. فلا يقطع هذا الصوت الشعرى، سوى التصفيق المتردد في ارجمه القاعة، احتفاء بهذا الضيف القلام من الغليج العربي،

والموقف المدى ، والطائر الاي

يترجم حقيقة الموت والانبعاث

الواقع والغد، في معادلة شعرية

مادقة .. حنى الحياة بكسل حالاتها ... واحتمالاتها.. قلب الشاعر (عبد الله العتبيي) اوراق قصائده، غابة الملح، والمرفأ الاخيسر، واللحظية المقيدسة ... وسفح علىي جدار الذاكرة دما وعطراً .. ورثقنا بعفنة من شعاع النات والتجرية، في حالة تتشابك فيها عناصر الفيض الشعري بصمت صخصاب ٢٠٠ حين اسلم الخيسط الشعرى الى الشاعرة: (جنة القريني) لتي توهجت بهدوء انسابي حزين في قصائدها التي

تحكي مسأساة الانسان العسريي في لبنان عبر قصائدها، الى جبران الحلم، والهجرة الى الاعماق، ونبداء البيوس.. وكيان الاسي الشفيق يغلف سماء اغنياتها، ويتكسر على عتبات الواقع بنغم

غيسر ان الشاعسر (يعقسوب

موسيقي رئيب،،

السبيعي) قد شد وكده بين الشفة والقلب، ونقر عليه ايقاعا خاما حافلا بتنويعات يسكنها الحزن والفترح وتشداخل فيهنا فنواصل الغضب الحاده والنقد التهكمي الوخز ف دعابات شعرية هي اقرب الى البساطة العميقة والفطرة الشعرية ذات الاحساس الصادق.. ولا ادري كيف طبرق ذاكبرتي حينلذ صوت صوت الشاعر البمني ( عبدا لله البردوني ) وانا اصغي الي الشاعر (يعقوب السبيعي) بقراءاته الشعرية العتميزة ،

واختتم الثامر (شالد سعود الزيد) هذه القراءات بلوحاته الشعرية التي رسم بها مأساة الملاج وبلور عناباته في مرايا العصر، ومعد صنعاء لم كل العدن العربية، وانحنى بصدق ورفق فقبل رأس ابي حامد الغزالي، وأخيدُ ورقة من دفاتر افكاره ليقدمها في مياغة شعرية جديدة، من خلال استنطاق واع، وتنويعات تحركها تناعيات المآضي والحاضر ، ، انه الشعر،، قلَّق الراحة،، وراحة

وردة شانكة يزرعها الشعراء ـ ومن معهم - في حدائسق الملتقيسات الثقافية التَّى نحبها . ، وننتظرها . . هنا . . ، وهناك . .

في قلب الوطن ... وفي اطراف

ملقاة باهمال على هامش اعلان

تجاری او تحت رحمة لقاء فني مع

مطرب فارغ الشكل والمضمون يهتم

باختيار ربطة عنقه وتلميع حذائه اكثر

من اهتمامه بصقل صوته وموهبته.

عن مطابع الامان في عمان

صدرت المجموعة القصصية الثالثة

للقاص جمعة شنب بعنوان دموت

ملاك صغير؛ تقع المجموعة في ٨٤

من خلال محاولة الطرح الصريحة لابعاد العلاقة المأزومة بين الصحافة والادب ومن خسلال تلمس مسواضيم الاعتزاز في الوشائج القائمة بينهما يمكن لنا ان نضع ایدینا علی شریحة الخاهات أو الاختلافات المغمرة والمعلنة بين الصحافة الينومية والاسبوعية من جهة وبين الاقلام والمواهب الادبية التي تطرح نفسها على الساحة الثقافية من حهة اخرى ولكن نظرة استطالاع عابرة لا تغي الغرض ولا تكفى لرصد الواقع الجدلى المأزوم بين التوجهات الادبيا والتوجهات الصحفية في مضمار حركة الثقافة العربية حيث يظل القاريء المتلقى هو الضالة المشتركة المنشودة وضحية الخلاف المستهدف في الوقت

وللاجابة على سؤالنا السالف الذكر يتوجب الاحتراس من السقوط في شرك التعميم ... اذ لابد بادىء ذى بدء أن نستثنى بعض الصحف العربية التى تسنسى لبعسض الادبساء العسرب ان يدخولها بقالامهم دخول الفاتحين فكان دخولهم بمثابة تحقيق لرسالة "من فمها تدان ولكن اردنا أن نشير

بلدى . . يا نور العين وحزن العمر

اقررت بأني قد اخطأت

فيا شجرا مقطوع الجذر

يرعاه السوس فتذوى

اوراق التوت الخضراء

فتلقيها بمزابل لاهية

عرت صدرا كالمومس

في أرض العدل المثقوب

بلدي يانور العين وحزن العمر

كان الاولى ان أمسح طل الموت

ان انشر اشرعتي في تيار الاهواء

من اشجار الدوم الثكلي في عين السلطان

اتعلم درسا من نخلات اريحا

ومن حنون سفوح قرنطل

يزهو من اطلالة كل ربيع

يرقد في ظل الصوان

يمارس عشق الارض

ويرنو للنبع المصلوب

بلدى . . يانور العين وحزن العمر

اتلفت صوب النهر الدامع

قد ماتت فيه الشمس

ولفته العتمة

والبدر حزين

ويفامر

يسرق نارا

رحيق الزهر

ورفات الدوري

والحان الينبوع

يفقأ عين الوحش

مصاص نجيع العشب

ويضىء الليل بسرب شموع

فيهل صباح شدى وطيوب

اذ يتحسس ساعده المقطوع

يتوارى مرتاعا خلف الغيمة

وینادی «برومیثوس ، جدید

يتحدى الالهة الغضبى

من مقلته الرمداء تهاوى خيط دموع

وتذروها الانواء

بأنى كنت جبانا يوم رحلت

وبموضوعية الى لعبة شد الحبل الادب في مجتمعهم وبمثابة رد اعتبار لمكانة الاديب في مجتمع الصحافة الحافل باضواء الظهور والشهرة فدخول أديب مبدع الى غرفة القيادة الصحفية لأبد وان يفصح بشكل او بأخر عن اكتساب عبادل ومشروع لحقوق ادبية ابداعية يمكن ان تكون مهضومة او

نخلص ويدون مواربة \_ الى القول بان علاقة الادب بالصحافة في بلادنا مازالت تمثل علاقة الخادم بمخدومه ... فالصحيفة بمثابة سوق عكاظ يومية يتردد عليها الشعراء والقصاصون والنقاد وغالبا ما يقتضى حضور اعمالهم تصريحا او تأشيرة دخول مسبقة تنص على طابع التحجيم الزماني والمكاني للاديب ولطاقته الابداعية دور، ادني اعتبار للصركية الادبية ولمتطلبات وبواعث تنشيطها فكثيرا ما يقف الادباء مذهولين إمام ابجدية الاقتصاد الصحفى الذى يأخذ سياسة الانفتاح ـ ومن باب واسع ـ على كل فتح الشهية الحرة عند القاريء، قضايا المجتمع العربي والدولي باستثناء القضايا الادبية والهموم

الإيداعية الراهنة. منذ البداية . . لم نكن لنهدف من وراء البحث عن وقفة ساخنة وحرجة بين الادب والصحافة الى ادنى محاولة للتجني من قسريب او بعيد علي صحافتنا العربية لندفعها بالمثل القائل

الحلوة .. والعاشق الملهاج

الضعيف بين مصدرين تقافيين تَثْقَيفِينَ لا انفصبال لاحدهما عن الاخر .. قان كان الابداع الادبي والفكري يشكل دفقات وعى واضاءة خلابة في عقل ووجدان امة من الامم فان صحافتها الراصدة المضيئة تشكل. بشكل او بآخر -المجرى الانتشاري الواسع والموائم لتلك الدفقات الحمالية الحارة التى تزيده توهجا واندفاعا

البعض الذي يحظى بمسلحات صحفية متسواضعة للتنفس الادبى المتواصل او المتقطع سيذهب الى دحض ما نذهب اليه زاعما \_ ويحسن نية \_ إن وضع الصحافة الادبية سليم ومعافى وعلى ما يرام .. فهناك من يكتب. . وهناك من يعمل على النشر في المقابل والعملية كما يبدو متخذة طابع الارسال والاستقبال بشكسل طبيعي يبعـث علـي الارتيـاح والتفـاؤل٠٠ فالخطوط الادبية سالكة والتعطيل نادر الحصول في محطة ما .. وغالبا ما يكون مرهونا بزحمة المواد الادبية المتهافتة على مائدة النشر من كل جدب وصوب دون ان تتمتع بخاصية

نستميح هذا البعض الزاعم المعذرة ونؤكد بأن الرؤية بنصف العين في مثل هذا الطقس الجدلي المتقلب والمضيب لا تقضى الا الى اصدار نظرة سطحية لا تمس سوى اطار الموضوع الذي لا الحالة القائمة وزخمها الموهوم-

شعر: يوسف ابو صبيح

بلدي يا نور العين وحزن العمر

من فوق المهرة لبي تلويحا بالسيف

فالحلوة آذانها نهش الذؤبان بناب الحيف

من تطريه أنات الصخر لضربات الحافر

من يجدل من رمش العين الاوتار

وتهريج القاعات البلهاء العاقر!

من يشرب من لبن الحب الصافي

ويشعل في العينين حريق المجد!

الا من يعشق موت الصفصاف الواقف!

او من لا يروى غلته قطر «المكتوب»!

ـ لا تأتى في هذا ألزمن المفجوع بدون غبار

يتصاعد مع انفاس العاشق يصعد في طرقات

بلدى . . يانور العين وحزن العمر

فدليل قطار الراحة - يا حلوة -

اقررت بأنى قد اخطأت

\_ والراحة هل تأتى؟

الحامل في كفيه القبر!!

\_ وشقائي فوق جبيني مكتوب!!

افلا تشتاق الى لثم المحبوب؟!

أي لا تمحوه امطار الصبر!!

فلتسرع يا ايوب العصر!

لا يكتب في صفحات الهجر

فالحلوة ذات الخصر الناحل

والحفوة ذات الخصر الناحل

والفارس هذا المشتاق العاشق

تستنجد عاشقها الفارس

يوقع اغنية العودة

من يهجر خدر الآه

ويفنى موالا للوجد

يضمد حرح البعد

والجرح الراعف

لا يصيبها

ويسير على حد السكين

والجرح الراعف

يخلو من فبركة وتلميع وادعاء باكتناز في الحقيقة . . هناك اكثر من هم ادبي والتأمل.

معلق على حبل الصحافة العربية ولابد من تعداد هذه الهموم واحدا واحدا على اصابع المسؤولية الثقافية اذا ما اردنا أن تخلص ويشكل جاد الى وضع تكافلي تكاملي يوفر انسجام الحركة وفاعليتها بين صحافتنا المتقدمة يوما بعد يوم وبين ادبنا المتبلور والمتطور شيئا فشيئا.. ترى من سيبدأ عملية العد للهموم الادبية اديب ام صحافي ام الاثنان معا؟

# دور المكتبات المدرسية

الدى يمكنها من القيام بمهمتها حين نعد لبناء جيل قاريء نتأصل التثقيقية على الوجه المؤمل والمطلوب فيه عادة القراءةوتنمو . . لا بد وأن نتعهد الطفل منذ تبرعم قدراته الحسية والعقلية . . حتى قبل أن يدخل الطفل الاساسية والمهمة التي تمكنها من المدرسة يحسن بنا ان نحبيه في الكتاب ولا نمنعه عنه . . اذ لابد وان يكون في مقدورنا توفير كتب خاصة بمرحلة الطفولة الدنيا تكون غنبة بالصور ان المكتبة المدرسية حتى الآن لم تشكل والرسوم الحركية الملونة وكم هو جميل الدور الحيوي والفعال في هذا المجال. من بعض الاباء والامهات أن يتناولوا بعض الكتب المبسطة والمصورة فيقرنوا بين رواية القصة او التحدث عن الموقف وبين الصور والرسوم التي تمثل ذلك.. أن هذا التوجه التربوي الجميل يغرس ولا شك حب المعرفة والميل الى الملاحظة عند الاطفال فنراهم حين تنضج طفولتهم وتتفتح يمتلكون رغية حقيقيمة في القراءة المررة ويجمعون بين المتعة والفائدة في بحثهم المستمر عن كل ما هو قابل للمطالعة

قانونها الطيش .

هناك من يريد للادب ان يتحدث

المتفرغ الذي يمكن له أن ينشيء حيلا مرتبطا ارتباطا وثيقا بالكتاب. ان ضرورة التأسيس القرائي في المراحل التعليمية الدنيا والمتوسطة تفرز ولا شك ضرورة تثقيفية مرادفة

بلا دافعية الى القراءة الحرة.. حيث سيجبنها جيل لا يحب الكتب الخارجية

الى بناء الجيل القارىء الذى نريد له ان يرفع بجرأة وثقة واعتداد وثيقة براءتنا من تهمة خضارية معاصرة وجهها لنا الصديق والعدو حين وصفنا كلاهما باتنا امة غير قارئة.

المدرسية في المرحلة الالزامية نكون قد اعددنا ۔ دون ان نبذل جهدا ۔ افواجا من الفتيان ندفعها الى المرحلة الثانوية وبالتالي يعزف عن قراءتها دون ان يمتلك الرغبة او الحماس لمجرد الاطملاع العابر عليها.. وأزاء هذا الوضع السلبي يمكن لمهتم ان يتساءل عن مدى الجدوى من تخصيص امين

لنحصل تثقيف الابناء يبدأ من اول خطوة على طريق طفولتهم ولنعط المكتبة المدرسية في المرحلة الابتدائية اولوية الانشاء والاعداد والتنظيم والاستثمار فنقدم احقية وجودها المتكامل على وجود مقصف أو ملعب

بهذا التوجه لا بغيره يمكن ان نصل

فى المدرسة الابتدائية او الاعدادية.. ذَلك الداعية المنشود الذي ستناط به مهمة تنشئة جيل مثقف يتعامل بشكل والصحيفة بحيث يتقن الصغير هذا لصالح تهذيب لغته وصقل ذوقه واثراء خصيلة معارفه على اختلاف مصادرها

مكتبة متفرغ في المدرسة الثانوية مادام الطلاب لا يقبلون على المكتبة ولا يتفاعلون مع وجودها الحيوي في

ومكملة بهذا الصدد.. وهي ضرورة ان يوجد امين المكتبة المختص والمتفرغ طبيعي وخلاق مع الكتاب والمجلة التعامل ويستثمره حاضرا ومستقبلا

أذًا لم نقم باحياء دور المكتبات

صفحة من القطع الصغيرة وتشتمل على احدى عشرة قصة قصيرة مريم، مريم ثانية، الثلج، الجلاد، موت ملاك صغير، البرواز، الغولة، لموت اليومى، المظاهرة، القبو، هاوي المراسلة، سبت وصدر للقاص حمعة مجموعتان قصصيتان هما: للارض جاذبية اخرى عام ١٩٨١ والرسالة الاخيرة ١٩٨٢.

اربعة فصول ايضاً هي: الشوابكة،

والثورة العربية، الشوبك في شعر

النائناء الامثال الشعبية الشويكية،

اماكن واسماء شوبكية، والمعتقدات

# الشويك في التاريخ والوجدان الشعبي

موت ملاك صفير

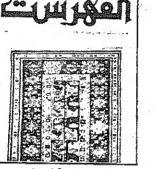
على اربعة فصول هي: الشويك في عن وزارة الثقافة والشباب والاثار العصر العباسي، والعصر الايوبي، صدر مؤخرا كتاب جديد للاستاذ والعصر التركي وعصرالامارة طه الهباهبة بعنوان «الشويك في اما الباب الثاني (الشويك في التاريخ والوجدان الشعبي، الوجدان الشعبى) فقد احتوى

والكتاب يقع في ١٣٤ صفحة من القطع الكبير فبالاضافة الى مقدمة الاستآذ سليمان عرار، قسم المؤلف كتابه الى بابين وخاتمة اشتمل الباب الاول (الشوبك في التاريخ)

صدر العدد المردوج ١١/١٠ من (الفهرست) الكشاف الفصلي للدوريات العربية وهو يقع في ٧٤٨ صفحة ويتضمن تكشيف ١٠٢ دورية عربية تعالج مختلف حقوق المعرفة والعلوم الآنسانية تتراوح وتيرة صدورها بين شهري وسنوي وتصدر في مختلف الاقطار العربية ويعض الاقطار الاجنبية على النحو

الاردن ٤، الامارات ١، البحرين ٢، تــونس ١٠، الجــزائــر ١٠ السعودية ٢٠، السودان ٢، سوريا ٧، سويسرا ١، العراق ٨، فرنسا ١، قطر ١، الكويت ٧، لبنان ٢١، لبيا

١، مصر ١٢، المغرب ٢٠ ويحتوى هذا الدليل المرجعى الى جانب لائمة المصادر ودليل الاستخدام على كشافين: الاول مصنف هجائيا حسب الموضوعات والثاني مصئف هجائيا حسب اسماء المؤلفين الى جانب اسماء المؤلفين



افتتاحية العدد والوطن العربى والمعلومات، كتبها الأستاذ محمَّه دُّ

باللغات الاجنبية.

الاخرس خبير التوثيق والمعلومات فى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الالكسو) تناول فيها واقع المعلومات في الوطن السربي والحاجة الى نهضة جديدة في هذا

انتاجه الادبى: (١) في حياته

، ـ نشرت اشعاره وقصائده في: جريدة

(النهضة) التونسية ابتداء من شهر

\_ كتاب (الادب التونسي في القرن

الرابع الهجري) زين العابدين السنوسي

- كما طبع له كتاب (الخيال الشعرى

عند العرب) بمطبعة العرب بتونس

- ديوانه (اغاني الحياة) دار الكتب

كتاب (الخيال الشعرى عند العرب)

\_ (مذكراته) بعنوان (المذكرات)

- (الرسائل) دار المغرب العربي - الله

وقد صدرت عن الشركة التونسية للنشر

وفاته: توفي الشاعر الذي اشتهر في

الوطن العربى بقصائده الرومانسية

والثورية معا، وبتجديده في الاسلوب

الشعري وبنبوغه عن سن تناهر

الضامسة والعشرين سنة فجسر يوم

الثلاثاء و اكتوبر ١٩٣٤ باحد

مستشفيات تونس متأثرا بمرض القلب

ودفن بمسقط رأسه بمدينة توزر.

عام ١٩٦٦ وتلتها طبعات اخرى.

الشرقية - تونس ١٩٥٥ ثم طبع الديوان

\_ مجلة (ابولو) في سنة ١٩٣٣

(٢) بعد وفاته صدرله:

# عنابية الذكري الخسان لرحيل السأبي

# نبذة عن حياة الشاعر العربي المعروف ابو القاسم الشابي

نوفمبر ۱۹۲۷۰

طبعات عديدة

في عدة طبعات

تونس ۱۹۹۱

المطبوع في سنة ١٩٢٧

ولادته: هو ابو القاسم بن محمد بن ابي القاسم بن ابراهيم بن عمارة الشَّابي، ولد بالشابية وهي ضاحية من ضواحي مدينة توزر الواقعة في الجنوب التونسي بمنطقة الواحات وذلك في سنة

دراسته: انتسب في سنة ١٩٢٠ الي جامع الزيتونة بتونس وهو احدى الجامعات الاسلامية الشهيرة بالمغرب الاسلامي حيث زاول تعلمه الى حين حصوله على شهادة التطويع (شهادة ختم الدروس الثانوية) في سنة ١٩٢٨ -

واصل تعلمه بمدرسة الحقوق التونسية ما بين سنوات ١٩٢٨ - ١٩٣٠ الى أن احرز على شهادة الحقوق. نشاطه الطلابي والثقافي: ١ - انتخب في سنة ١٩٢٨ رئيسا للجنة اصلاح التعليم الزيتوني.

٢ ـ شارك في سنة ١٩٢٨ في تأسيس ٣ حاضر في سنة ١٩٢٩ عن (الخيال الشعرى عند العرب) بالمدرسة الخلدونية بتونس، وهي المحاضرة التى اثارت نقاشا فكريا حادا لما اتسمت به من الطرافة والتحليل،

٤- اسس في سنــة ١٩٣٢ النسادي الادبي بمسقط رأسه بتوزر ه - حاضر في نفس السنة عن

بقلم: زهير زقطان سقطت من سطور اهتمامها.

نريد من الادب ان ينسق اهمالنا اليومي لكي يصبح وردا يزين لنا الخروج لاداء الواجبات ابتداء من تحية الصباح وحتى مساء وداعنا لفأس الحقل (ونوبتشية المصنع).

نريد من الادب أن يلغى هذا التمزق بين عالمين مختلفين نعيشهما يتقنان فن العداء ويتجاذبان عادة الثار، عالم ننادي به وثان نقوم فيه باداء طقوسنا الوثنية من نزوات وانانية ونفاق.

نريد من الادب أن يلملم تبعثرنا في عَتَّالَمْ وَأَخَدُ تَعْيَشُ لَهُ فَكُرا ومَمَارِسة

بقلم: عيسى الجراجرة

للرجل: لقد رأيت رجال الدولة

العثمانية يأخذون الحيوانات والدواب

من جمال وخيل ويغال ويسوقونها

للسخرة، فقال الرجل: وما دخلك انت

ابها الحصيني (الثعلب) فيمن يؤخذ أو

لا يؤخذ للسخرة.. وما سبب خوفك

وفزعك . . فهل تناهى الى علمك بانهم

سوف يأخذون الثعالب الى السخرة

الضا.. قال ابو الحصين وهو يهرول

هناك من يريد للادب ان يبقى امتدادا لمضارب القبيلية ورأسا من رؤوس قطيعها يأتمر بعصى الرعاة الجميلات شرفاتهن. وينتهي ذبيحا على موائد المجاملة، بعض قهوتها التي تدور في فلك -

الضيافة وعباءة المديح التي ينسجها وهناك من يريد للادب أن يتمرد على مناطق جاذبيته الارضية بكل ما فيها من قيم وتقاليد وحدود امكان ليسافر الى مناطق اخرى ينعدم فيه الوزن ويتحكم فيها العبث سجين فر من وغايات لا تعترف بها مسراتنا. سلطة المعقول فغذى لوثة مزاج

ان يكون عيونا حدودية يقظة ورباطا للخيل وفي نفس الوقت مشاركات لليالى المدينة رقصاتها ومجالس

ورقه ، جې کون (درې کې (کې د

على البتيري

امًا ما انتقل الطفل من البيت الى

المدرسة تبدأ العملية الاصعب والارحب

في ميدان التثقيف التربوي. . هذا الميدان

الذي يتخذ من مكتبة المدرسة ميدانا

حيويا ومستثبتا ملائما لغرس الميل

القرائي في نفوس التلاميذ .. هذا وتبدأ

عملية التأسيس المبرمجة والفعالة على

طريق بناء الجيل القاريء الذي نهدف

لكن دعونا نعترف بان مكتباتنا

المدرسية لم تصل حتى الان الني الوضع

فمع ان مرحلة التثقيف الاولية في

الصفوف الابتدائية تعتبر المرحلة

غرس حب القراءة الحرة في نفوس

التلاميذ الصغار لتتم تنمية ورعاية هذه

العادة الجميلة فيما بعد . . مع ذلك نجد

دعونا نعترف على الصعيد العملي

والملموس بان في مدارسنا الابتدائيةً

ارباع او انصاف مكتبات ان وحدت

المكتبة بشكل معقول ومتكامل لا توجد

قاعة المطالعة المناسبة، وأن توفرت

قاعة المطالعة لا يتوفر امين المكتبة

نريد من الادبان يقطع الطريق

### ونحن نريد للادب أن يتقمص دور إ الصلوات بنات ارباب الاولمب - كما يقول هوميروس في الياذته \_ اللاتي

يلاحقن الخطيئة السريعة الاقدام ليصلحن ما افسدت وهي ملاحقة ترصد الخطأ وتعبق منها (نكهة الحل) حين تتسم بوضوح العرض وايحائية التوجيه بعيدا عن مصاولة شد حبال اهداف

على تلك الوفود الذاهبة الى (وادي عبقر) للالتقاء بشياطين مذا لمبها تاركة

### العربية بلكنة اليسار حينا واليمين حينا خلفيا يمين الوفاء لكل احاسيس أخر باندفاع الزوبعة مرة (وبجنتلمانية الجوار والمعاناة والاقامة كدوافع كتابة الربيع) مرة اخرى. هناك من يريد له

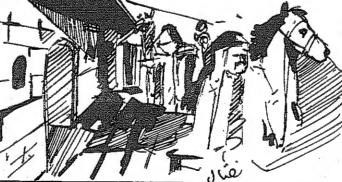
# ما يعرفوا الحصان من الحصينى غير انا مهشم

كناية وحكاية من التراث الشعبي الاردني



تشير الكناية الى انه في اوقات الفوضى وايام الاضطرابات واختلاط الامور واضطراب حبل الامن يصبح تبين الحق من الساطل، ومعرفة الصحيح من الخاطئ والتحقق من انه قد تم وضع اليد على الشيء المطاوب وليس على الشيء غير المطلوب، تصبح كل تلك الامور في مثل تلك الظروف المضطربة امورا صعبة التحقق وبعيمة المنال، ولذلك يقولون في مثل هذه الظروف والمواقف وما اصدق ما يقبولون: (ما يعرفوا الحصان من الحصيني (الثعلب) غير الواحد مهشم،

السدينة. فقال أبو الحصين الثعلب او انا غير مهشم)، ونجد في التراث

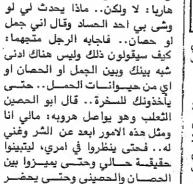


حدث ذات مرة عندما كانت الدولة العثمانية تسوق حيوانات الحمل من دواب وخيل وجمال وبغال سخرة ويلا مقابل لنقل مهمات الجيش العثماني واعتدته ومواد تموينه ايام الحرب العالمية الاولى ان شاهد رجل عائد الى مدينة الكرك (حصيني) ثعلبا هاربا لا يلوى على شيء . فاستوقفه وسأله عن سبب هرويه وخوفه وابتعاده عن





الشعبي الاردني لهذا التعبير الشعبي وللكناية حكاية تحكى اصل وسبب اطلاقه. والحكاية تقول:



# جمعية الشباب المسلمين

(الهجرة النبوية) بنفس المدينة،

الكتاب، ويتولى كل منهم اعادة المبلغ الذي دفعه لنفسه عن طريق بيع حصته من النسخ التي استحقها ، اننا بهذه الطريقة نستطيع أن نوصل اكبر كمية من الابداع الى القراء، ونستطيع أن نظهر اعدادا اكبر من مشاريع الكتاب المغمورين، والذي قد يكون لهم شأن في

الترياق من ارض العراق يكون لديغ

الحية قد مات، وقد يكون قد قصم

ظهري ودق عنقي (وما يعرف الحصان

من الحصيني غير انا مهشم).

عنها، وإذا لم تتم الكتابة، فنحن نمر في ازمة نقدية، وأن تمت الكتابة، فهي مستعجلة ومسلوقة ولم تضف جديدا وتبقى أراء انطباعية، ترى ما هو الحل؟ وما هي السبل للخلاص من هذه هواة الادب الأزدواجية في النظرة فاذا كان العام ٢٦٥ يوما، فان عدد الاصدارات يتجاوز سنويا ضعف هذا الرقم.. فمن ابن يجد القارىء غير المتفرغ وقتا لكي يعطي هذه الكتب المكانة التي تستحقها،

> والكتابة عن كل واحد منها بغض النظر عن الاجناس الأدبية والفنية التي ينتمي اليها بالطريقة التي يتمناها القارىء، ثم لو استجاب هذا الناقد لتطَّلعات بعض القراء ومطالبهم، وصمت، فهل يرضى عنه هؤلاء انه سيتهم بالافلاس، وسيبقى غارقا بين عشرات الكتب المهداة اليه من أصدقائه، الذين لـو قبلـوا بعـدره ورضوا بـأرائـه

> الشخصية غير المكتوبة، فانه سيبقى يشعر بالقصور ازاءهم وازاء انتاجهم، الذي يستحق كل تقدير واحترام، واذا بدى هذا التقدير على صفحات الصحف، فانه سيجد نفس الشعور، الذي يجده بعض القراء لدى تجريح بعض الكتب مع مؤلفيها ، ترى متى يمكننا حل هذه المعادلة والوارنة بين شقيها ؟.

# مالامطات فما فن بقلم: محمد المشايخ

• في الوقت الذي يعانى فيه كثيرون من المحررين الثقافيين؛ المحليين من غزارة الانتاج الذي يزودهم به هواة الادب، وفي الوقت الذي يشكو فيه معظم هؤلاء الهواة من عدم وجود وسيلة توصل ابداعهم للقراء، تم مؤخرا طرح فكرة لأصدار مجلة تتبنى انتاج هؤلاء الشباب، بالنشر مع التوجيه، لكي يتخطى هؤلاء الهواة، الاخطاء التي سبق لهم ان وقعوا بها ، ولان مثل هذه المجلة مفقودة واصدارها غير مربح تجاريا، فانني اقترح على بعض الاصدقاء من النقاد، أن يتبنوا بشكل فردي، بعض هؤلاء، بجمع انتاجهم،

وتنقيمه وتهذيبه حتى يصبح مقبولا ومعقولا، ومن ثم نشره في كتب، بحيث يكون الكتاب الواحد على سبيل المثال، متضمنا مواد ابداعية، لعشرة كتاب من هؤلاء ويتحمل كل واحد من هؤلاء العشرة، تكاليف الصفحات التي يقع بها انتاجه، والتي لن تتجاوز ٢٥ دينارا للكاتب الواحد، ثم توزع النسخ المطبوعة على عدد

ساحتنا الثقافية في المستقبل.

• مثلما حققت رواية جمال ناجي الاولى - الطريق الى بلحارث - نجاحا هائلًا، فأن روايته الجديدة - وقت - ستجد النجاح. نفسه أن لم يكن مضاعفًا ، ذلك أن روايته الأولى كانت ذات لغة مضطرة لمجاراة المناطق الرملية البائسة التي كانت تتحرك بها، اما روايته الثانية، فهي ذات لغة من نوع اخْر، انها لغة حماسية، تحريضية، قادرة على اثارة الشعور والآنفعال، وعلى جعل القارىء قادرا على تقمص الاحداث الى ذلك الصنف من الادب والذي اسماه الصديق ابراهيم العبسي بالادب المدهش، هذا الادب الذي يعتمد على طرح جماليات الابداع بشكل مكثف، غير ان جمال ناجي هذا، لم يكن ينسى المضمون الذي يطرحه، فكانت الحرارة المتوهجة في ما بين السطور، تنطلق من الموضوع المطروح ومن كيفية الطرح، الذي لا يعتمد على التشويق وبث حب الاستطلاع في نفس القاريء فحسب، بل تجعل القارىء نفسه شريكا، بحيث يشعر أن الاحداث التي تجرى، تخصه هو، ينبغي له المشاركة في الايجابي منها، والعمل على الخلاص من كل ما هو سلبي في واقعنا، وتبقى هذه الرواية، املا يعيد للقارئ المحلي والعربي، الثُّقة بان كتابنا قادرون على ابداع الرواية وان طالت الفترة بين ظهور رواية واخرى.

الابداع . . . والنقد • من بين الاشكالات التي تعترض - مشاريع النقاد - هنا، كثرة الكتب التي يتم طرحها في الساحة، ومطَّالبة هؤلاء بالكتابة

الادب. والوصاية

• شهدت الساحة الثقافية المحلية مؤخرا مجموعة من المقالات التي

تحمل في طياتها سمة الذائية ومحاولة تصفية الحسابات الشخصية،

وكانت هذه المقالات بعيدة عن الادب والنقد الادبي مسافة طويلة، حتى انها كانت عاجزة عن أضافة أي شيء جديد لا هو مطروح،

ولعل السبب المؤدي لتسجيلها هو الغرور الذي بدأ يشعر به هؤلاء

الكتاب الشباب، خاصة بعد أن تمكنوا من السيطرة على احدى الزوايا

الضيقة جدا في احدى الصحف، فصدقوا انفسهم، وظنوها قد وصلت

الى المرتبة النِّي تؤهلهم لان يصبحوا أوصياء على الحركة الادبية

المحلية، يقومون اعوجاجها، دون أن يبدعوا على الاطلاق، ولأن

الاديب الحقيقي أولى بالادب، ولانه بعيد عن الانانية والذاتية، وأهل

للتواضع وحاقد على الغرور، فانه سيجد على يد هؤلاء الشبيبة

العجب العجاب، من السباب المبطن، والشنائم اللاذعة، عير ان هذا

الزيد سرعان ما يزول، عندما يجمع النقاد الحقيقيون انتاج هؤلاء

ويعرضونه على المشرحة، ولانه من حق كل انسان أن يوصل رسالته

لَلْلَتْرَمَةُ الى الجماهير التي يخاطبها، فإن لهذه الرسالة مؤهلات،

ينبغي المحافظة عليها، والَّا فانها ستحل في طياتها موت موصلها،

على يد القراء الذي ستقع في ايديهم.



شعر: هيام رمزي الدردنجي

الكلاسيكي :

ا - على الما

وأستريق

وتنبس والمطعم

 $\Delta z = \Delta z$ 

p + 1 = 1

المعراسي

ے اکستاق

 $x \not \in (1-ab) \times \mathcal{G}$ 

بية بدون

والشرسي والأ

رجي علامجراء

از 🛶 🗝

٠. ــ : \_ .

يسد لده،

ن النفياة دوره

أزه تاعوه

الشعري تحاج

يقموان المشا

شردة لأبلية

طبعات خرق

ر المعرب الله

ناغر -ني <sup>نت</sup>

بقصائدة الألا

تحديثه فوات

ے کی جی ک

ن سنة يس

ر المراقع الم

۾ بيدينه کيد

THE REAL PROPERTY.

ليسة غن عرف

يقة كني .

ں نصدر <sup>عدد</sup>

ن جه څناه

ن این میرد است اصور

العراد المراد

تعرث 🕶 🐧

لعد سا

جعل تفرق

ب و ناد

ب الدي بعد

المتوعمة فوا

الطرح أندل

ر ان الانتال

ا وتنفی دا

كتابنا تأنروه

No. of Concession, Name of Street, or other Persons, Name of Street, or ot

آيارا

فسد مرته

يتجلى الاسلوب الانتقادي في

مقالة الدارس الخاصة بديوان

كلها باعتمادها على وحسده

التفعلية والسطر الشعرى، الا انها

ظلت تتبوكيا على النميط

الكلاسيكي ١٠ وهذه ليست مجرد

ملاعظة عابرة، كما اراد الكاتب

الدارس ان يقهم من استطراده،

ولكنها مؤاخذة اساسية في الصميم،

وكذلك قوله: دواذا ما عاودنا

القرامة في محاولة لضبط الايقاع

الداخلي والضارجي للقصيدة،

لوجدنا ان خوف سعيح من

الانعتاق والانطلاق الى الحداثة،

جعله متردد الخطىء وهسذه

مؤاخذة نقدية اساسية لا تقل عن

ومن مأخذه على خطوات الشاعر

ـميح الشريف كَذلك . . أن الشاعر

ظل حبيس لوضاعه التقليدية

وعدم قدرته على التحول بشكال

عفسوي ومكيسان، وانسه ظمل

كلاسيكيا على الرغم من محاولته

الاقتراب من بوابعة الشعسر

الحديث، ولخيارا فالعدارس

يحاول ان يجرد بعض قصائدً

اخطوات ا من الالماعات الشعريـة

الفلسفية والابعاد الرمزية، خاصة

في قميدتي الذباب والحذاء،

فالتأملات الفلسفية التي تجتاح

الشاعر، لا بد وان تكون انعكاساً

لاحوال نفسية وحياتية ، كان يمر

بها الشاعر، جعلته يدرك من

خلالها أن هناك نواميس تفرض

وترفض، لا يمكن استيعابها هكذا

يقول الدارس.. وينتهي الى ان

الشاعر سميع لم يستطع أن يخلق للعادل الموضوعي القبول لتحقيق

الانسجام بين الرمز والرموز يده

فالصرصار في قصيدة الحنذاء،

وليحت هناك أبعاد فلسفية يمكس

استقباطها على واقبع معساشء

وينهي الدارس فقارته بقوله:

• ولولا المقطع الاخير الذي الصقه

الشاعر في نهاية القصيدة، الاخذت

بعدا رمسزيسا جميلا رغسم

مباشرتها ه.. الا انه هنا ايضا يمر

الا أن يعيد للتلقى الى وضعه في

الشعر التقليدي كمستمع فقبطه

وانه يحرمه من مشاركته في لذة

التصوره واعطاء الرميز ابعادا

ودلالات وأسقاطات حين يذكر

من جديد، إن المعنى بالصرصار

هو الصرصار فعلاء وبالنمل النمل

فعلاء وبالحذاء الحذاء فعلا معا

افقد القصيدة الكثير مسن

ويستمر الناقد في تشريح ديوان

مقوماتها و.

الاولى حساسية .

مشكلتي يسسا فسساح ان افعسسل مشكلتي أن افعــــل شيئــــا

لا تسألني عن تلــــــك الا وسأفتـــح بـــابـِــا في سجني

وسأهـــــرب من ذاك القمقم وسأمضي قـــدمــا في دربي

وسأسمع صوتك يبدعوني لاشارك في السيسركسيب وانضم

واسير قويا، في جيش التصرير وسأصسرخ في ظلمسات الليسل

اصيصح بسان الشمسل التم فـاذا مـا تم لنـا النصـر وعـدنـا، فهنينـا مـا تم

وافا لم نـــرجــع يــا وطني فلتمبيح اعتسراسي مسأتم وسأحف \_\_\_\_ وسأحف بيتي

ولتلعني الايسام فمسسا عسدت

جسديسرا بسالمسدح .. ولا بسالسذم

من ديوان ١١غنيات للقمر ١

ديوان الشعر العالمي



113 نشيد العشق

> من بين الاف الايدي مدي يديك لا قبلهما

> > مدي يديك، مديهما

لارحل بين خطوطهما البيضاء

واناديك من هناك مدي يديك، مديهما قبل أن أقتلك 173

سأدخل الى عينيك

واتخذ مكانى فيهما

قبل ان اقتلك

يظل حيا عند باب المدرسة

القت الحرب عليه القبض وكان بينه وبين الناس خطوة کی یشاهدوه

لكنهم سرقوا قلمه من بين يديه

والقواب الى هاوية الموت

هل تعرفون متى طعنوه لقد طعنوه في لحظة التفكير.

# الادب الاردنسي المساهر والطريق



محمد سمحان

ان انساننا مولع بالمؤثرات

العَاطفية .. تستثار شجون

بمرعة، وتهز مشاعره للرأثى

المتلاحقية لملبوك الطبوائيف المتنازعين دوما امام حلف العدو

ونصن حين نعبر تماريخنما الحروب الطويلة - هولاكو -البطيئة في حركة الشعوب للهزومة

تلوك طموحاتنا تبدو جلية فأ

العبارات نفسها التي صاغها الشاعر ، كيلا تصبح ترديدا او صدی لکلماته، ولیست رؤیا

الجديدة للواقع، تعكس فكر الدارس واراءة التي يمكن اضافتها كمعلومات جديدة لفكر البدع. لفلسفة والأرض البيساب و ت س البوت أو ففلسفة الموت وعنيد سارتر .. وكل دراسة تملأ فراغا ،

نقد تكرر الشاعبر العبزازي في كما تكرر معه للدارس في نقل الشاعر حيدر محمسود

هو شاعر قبل ان یکون دارسا، ومع الشاعر حيدر .. الامور تبدو مختلفة، ففى كلماته حرارة، ووجع واحتراق، ومن الموضوعية بمكآن دراسة الحالة للأزومة ومتابعتها . . وقد فعل الدارس سمحان هذا، تابع رحلة الشاعر للضنية خطوة خطبوة، فبالعصر وضع، والغبريبة لعنبة، والضلال يستشري، والأفك بلازم مسيرة انسان العصر .. وكان هنذا الذي صادر مشاعبرنا واعبادننا مبرة واخرى الى التماس القهر نتطهر به ذات القهر الذي لازم مسيرتنا، واستبماح حقموقتمان وحمدد

للعامر مع قصائد الشاعر.. تتمثل امامنا المسن، وويلات تيمور لانك - جنكيز خان - مأسى تتر .. وحروب صليبية مستمرة، ومثات السنين من الكبر والقبر، نعبر تاريخنا وتتعثل لنا النبضات فينكأ الجرح، ويتجدد الوجع، وكأنما الوجع قدرنا وظلنا على

فنحن مثلا-نقرا تراجم عبديدة اکامی، او دالوجودیهٔ؛ عند وتكشف عن رؤيا مختلفة.. وباسلوب مختلف.

شعره.. دوجدا وهياما وغربة: الواقع كما هو؟! والمفردات الرمادية:

قصائد الشاعر ومعها صورة معتمة ك لحياة قاصمة للظهر، وبدت طموحاتنامعابرنا الى العزة والكرامة مسكونة بالرهية ، والموت يترصد خطانا، ولم يكن لنا من خيار في تعديد مسيارتنا واملاء

الاسطورية باعترار مذهل واضفاء صبقة قائمة على الجبو العبام. فنحن من المجتمع الانحاني قبل أن نكون من المتمع المدود جغرافيا على الخارطة ، وَفِي يِقَيِني ان دور الشاعر لا يمكن ان يستمر محبطاً هكذا؟! حت العادات والتقاليد والمناخات

الانمانية بعامة اخذت تتجاوز مالوف طبيعتها ومحدود افقهاه وصار من المكن للمقناهيم المختلفة ان تحاول الارتقاء فوق الهنات الموروثة، واعطاء الخيأة طابعا دديناميكياه فيه الحيوية والصفاء المطلق،

ان دور القنان الايجابي هـو توليد فكرة اكثر جيوية، وبثبا في الحماهير الساكنة، ولانتا في الحقيقية ما زلنا نعيش ذكرياتنا العزيزة الغابرة، وما زالت المرثاة العربية تطبع شعرنا ونثرنا وحتى علاقاتنا الآجتماعية، وما زال الخوف ينشر جناهية على عقولنا ويحدد طموحاتنا ؟!

القصة القصيرة ومجموعة هند ابو الشعر:

اما بالنسبة للكاتبة هندرابو الشعر فلقد ركز الدارس سمحان على للتابعات النفسية ، والعلاقات الاجتماعية المعقدة، وحاول في هذه القالة ان يتبع المنهج البنوي، وذلك بتقسيم العمل الابداعي الي اشكال منقصلة، وتحليل كل جزء على حده، غير مبال الى وحدة البنية الهيكلية للعمل الاسداعس القصصى، وبصورة اكثر دقة،، انَّ يعطيم الغميل الولعيد الى جـزيئـات، ومـن ثـم يعمـل على اعبادة بنيشه الفنيسة على ضسوء قناعاته للنظرية، وخلـق المعـادل الموضوعي لجملة من المقائق والوقائع الاستبارية الفرضية، التي يحاول أقناعنا بانها رؤيا جديدة لفكر للبدعة، ولنقبل انبه حباول نقل العبور المكثفة الرمسزيسة الابداعية الى دائرة حدد أطارها: ورسم في داخلها الواقع الدرامي المُثنت، وحاول تلحيم قنوات الصراع الذائبة والاجتماعية.. البعيد والقريبة، وما يتفجر عنها من حالات قد تعتمل الشيء

ونقيضة الايجابية والسلبية... الصحنة والمرضء الرطبويسة والبياس، فالصورة الفنيسة في ألقصة القصيرة فضفاضة ومن المعقبول والمكن أن تكبون ذات ·مقاسات غیر متعادلة، قد یکون الدارس مصيباً في بعـــــض اجتهاداته وقد لا يكون. هناك قضايا تحكم مسار الكاتب وتساهم في تشكيلُ رؤيته الفنية. وليس عدلًا أن نصاسب الفنان مثلا، كم راوح بين اللون الابيـض والاسود، والازرق والرمسادي.. وُخلاف ذلك.. ومثلما نحاسب رجل السياسة وهو يلقى ببيانه السياسي، او رئيس شركة القحم

وارباح الخ!! العملية الابداعية يحكمها الظرف الاجتماعي، كما تحكمها انفصالات الاديب وقدرته على امتصاص معاناة لحظة الولادة

المجبري وهو يدلي ببيانات

مماثلة، وأرقام حسابات وخسائر

بقلم: عدنان على خالد الابداعية، وبثها بشكلها الاخاذ الوافسر العطساء ولا يعنينس بالضرورة إذا ما قبالت الكاتبة مثلا: أوراق ، ، أن يُتسأمل ..اية اوراق ومجابر . . اية معابـر

وكراسات.. ايةً كراسات؟! ليس مشكلة ما هية الاوراق، والمحابراء والكراسات، المهم كيث وُظَفْتِهَا القَّامَةُ فِي بِنِيةً تُمِنَّهَا، وكيف كان وقعها على الذوق، وكيف كانت نكهتها ١٢.

اللدارس إن يستنتج ما شافيل

من الخيالُ ، ولكن ليس لـدرجــأ الشطـط. كـان يمضى الدارس يحصى على الكاتبة كثرة استخدامها لكلمة كنذا أو كيت ويحاسبها كم مرة تكرر المعنى في الصفحة الواحدة.. ثمان مرات قالت كخاء وستا قالت كيت وضعيرا متصلا وضميرا منقصلا ويتكيء بعد ذلك على خلاصة تَّاوِيلَهُ لَجَمَلَةُ مَسَائِلُ الواقع الاجتماعي منافق ومجامل ومصلحيء وخير وسيلة للتخليص من امراضَه والانكفاء على الذات، وان الغزلة تؤدى ايضا الى البحث عن للثال والعامل الاجتماعيي الذي لا بد من وجوده اوخلقه ا

وانا وما التواضع الجم اقول: ان الامور في معظمها قابلة للنقيض وليست الامور تحسم بالانفعالات والاجتبادات التي لا يحكمها دليل تَّابِتَ، والقَصَةَ القَصِيرةَ مثلها مثل الاعمال الابداعية الاخرى من شعر ونثر،، لها ابعادها الخاصة، والتي ترفض ان تعامل باسلوب التشريح والبكانيكي وكانما القاص يدبج مقالا سياسيا او اقتصادیا، او في اي علم نظري اخر ، ان معالجة القُصة تُحتاج الي تجرد عن الغايسات المُطلعة والمزأجيات الاجتهادية عصوصاء فالقصة نوافذ اشراق وابداع وصور شعرية الغ، وبالضرورة يَجِب ان تعامل بكثير منن الحسرص والموضوعية .

ولكسن يستمسر الدارس في التشريح، ويصر على معــَامَلـــُ النص كما لو كان مقالا في علم النفس او الفلسفــة، ويحــــاول تحميل النص اكثر مما يحتمل، فيشكسل لسه روافسد وقنسوات وجزيئات وحيثيات لم تكن الكاتبة لتمتفل بها اصلا فيني قد اخذت شريحة . . شكلتها ببساطة في قالب اجتماعي، وهذه الشريحة هنا، او هناك غاية وسببا.. ليست فوق النقد ولكنها بالضرورة تترفيض جملة القضايا المركبة والباهظة التطرف النظري التي قد تناسب اي شه الا القَّصة.

يبقى كتاب الدارس محمد سمحسان «مقسسالات في الادب الاردنى المعناصرة عملا واعتداء وجهدا مشكوران نرجو ان يملأ فراغا في مكتبتنا النقدية.. وبموضوعية اقول: أن هذا الجهد المتواضع في الدراسات النقدية لهو خطوة جبريلة، ونقلة نوعية متعيزة.. نتعنى على صاحبها مستقبلاً . عطاء متضافرا واكثر قدرة على سبر الصركة الادبية الشَّابة في الأردن،

# بقلم: محمد سمحان

تتراوح الاحكام على رامبو ما بين من يقول عنه انه أعظم الشعراء وبين من يقول عنه إنه مراهق شاذ نسجت حول حياته واشعاره الأساطير • ومهما اختلفت فه الآراء وتباينت الأمكام فان أحدا لا يستطيع أن يتجاوز أو ينكر الدور والاثر اللذين تركهما هذا الشاعر الفرنمي في حركة الشعر الحديث في مختلف جهات العالم بالرغم من قصر حياته وقلة نتاجه، حتى غدا واحدا

من أبرز شعراء الدنيا فأطبة

وقد سجل رامبو رأيه في الشعر في رسالته للسماة ب الرائي او البصير ا وفيها يرى أن الشعر الحديث يسير يدا في يد مع التأمل في طبيعة هذا الشُّعر، ويتلخص رأيه في أن الشاعر ينبغي أن يجعل من نفسه رائيا أو بصيرا، ولكي يصبح الشاعر كذلك لا بد من احداث بلبلة متصلة وحادة في حواسه، وذلكَ بالانغماس المقصود في كل تجربة حسية ووجدانية ممكنة، والغابة هي معرفة الحقيقة الجوهرية الكامنية وراء الظنواهار الخنارجينة والتعبير عنهاء آنه يصبح بيئ الناس المريض الاكبر والملعون الاكبره والعارف والرائي الاعظم، ذلك لأنه يصل الى المجهول، وعندما يصيبه مس من الجنون ويبوء بالعجز عن فهم رؤاد، تكون هذه الرؤى قد أصبحت ملكة لديه، هو اذن بروميتوس جديد سرق النار الخالدة حقاً لا خيالا.

ان هدف الشعر في رأي رامبو هو الوصول الى المجهول، وهو يعبارة أخرى رؤية ما لا يرى وسماع مالا يسمع، ذلك المجهول الذي يظل عند رامبو كما كان عند بودلير قطب توتر فآرغ من للضمون، ورؤيته الشعرية تتفلغل في حطام الواقع الذي مزقه الشاعر عن عمد لتبصر السر المظلم، وليست الانا التَجْريبية هي الموضوع الصالح للرؤية بل هناك قوى تحلُّ محلها؛ قوى صادرة من الأعماق سابقة على الشخصية؛ ولكنها تافذة وقاهرة، انها هي الأداة الملائمة لرؤية المجهول، فالأنا تتجرد من نفسها، وتطرح ذاتها لأن الالهام الالهي يتملكها ويسيطر عليها، ولكن هذه السيطرة تأتى من أسفل، من الأعماق حيث تغلب عليها الروح الكلية الجامعة فتشلها وتسلب ارادتها. أي أن الشاعر يتلقى تجاربه الجديدة من عالم آخر هو عالم المجهول الذي يسوده الاضطراب والتشويش، و فلا غرابة بعد هذا أن يرى السرياليون في رامبو لعد ابائهم وروادهم ».

ولكن كيف تصل الأنا الى تجريد ذاتها من كل قوة، يقول رامبو: عن طريق الفعل، ولكن ما هي طبيعة هذا الفعل، ويجيب، الأرادة والذات هما اللتان تقومان بتوجيه، فأريد أن أكون شاعراً وانى لأعمل جاهدا لأن أكونه ه. فَالْفَعَلُ هَنَا آرادي يَقَصِد فَيِهِ الشَّاعِرِ أَنَّ يِشُوشٌ حواسه ويشيع فيها الاضطراب، ليصبح الشنوذ رغبة مقصودة في الابتعاد والانطلاق والخروج، والشعر بوجه خاص مرتبط بالمجهود الذي تبذله الارادة لمسخ الذات وتشويه النفس؛ لأز هذا المسخ وهذا التشويه همآ اللذان يسمحان بالاندفاع الأعمى نحو الأعماق البدائية الدَّنينة أو الأنطلاق نحو المتعالى (التـرانسنـدنس) الفارغ من كل معنى وحقيقة. والشعر الذي سيتأتى عن هذا الجهد سيصبح لغة جديدة جامعة تختلط فيها عناصر الأغراب والعمق والتغير والتشوه، ويستوى أن يكون لها شكل أو لا يكون، جميلة أو قبيحة، ليصبح مقياس قيمتها هو الانفعال وللوسيقي

ويقول رامبو في رسالته أن الشاعر يحدد مقدار للجهول الذي يجيش في روح عصره الشاملة وهو لن نيلغ ذلك الا اذا لم يستطع أن يفهم رؤاه، ولكن يكفي أن يكون قد تمكن من رؤيتها. من هو الشاعر اذن؟! أنه ذلك الذي يعمل على تفجير العالم بالمخيلة الطاغية المستبدة التي تنطلق من الجهول وتتعطم عليه.

انه يدعو الى التمرد على التراث وتحطيمه لتكون منه البداية ، من تشويهه رِتقبيحه والسخرية منه ومن قيمه الجمالِية ، وهو يرى أن دمعة شمعة واحدة أصلح للشعر من ندى الزهرة الحية أو المينة. وهو كذلك كبودلير يكره الحداثة الذا كانت تدل على الواقع المادي أو التطور العلمي، ولكنهما يتشبثان بها بمقدلهما تمنحهما من تجارب جديدة خشنة وسوداء مضطربة الصور التي يخلقها الجيال الجياش المنفعل ويغلفها بضباب شامل من الشاهد الغريبة التشابكة التي يصعب تفسيرها،

يقول رامبو في ختام أحد نصوصه: الصراع الروحي شبيه في ضراوته بمعركة تنشب بين الرجال، وهو يدرك انه حريص على التخلص من ضعفه البشري حين يقول: هكذا تحرر نفسك من اعجاب الناس، من الطموح الدنيء ثم تحلق، أنه يخلص الشعر من النزعة البشرية. وكثيرا ما تنزع نفسهُ الى التوغل في افلق خيالية بعيدة ، ان البحث عن المجهول يدفعه ويلح عليه ليصل الى هاوية السماء الزرقاء التي تزدهم بالملائكة ولكنها في نفس الوقت قرار الهزيمة وهوة الفشل، نبع لهيب تتلاقى فيه البحار والحكايات الخرافية ، أنه الشوق الى ارتفاع الَّجِزِّء الى الكل وذوبان المحدود في ندود، وهذا البعد والارتفاع والرحابة لا يهم ما سنكون عوافيه.

ان اتجاهِ الحركة في شعر رامبو أهم بكثير من الصور والمضامين المتحركة نفسها، وحركية القصيدة هي التي تتبح للصور أن تظهر مفككة كما تشاء وهذه الحركات تسير في خطوات ثلاث: الاندفاع والتمرد، الانطلاق الي الَّلامتناهي غير المحدود، السقوط في الهدوء الذِّي يتبع التحطم والدمار، وان خطواته الشعرية الثلاث السابقة تُمثل علاقته بالواقع وبالمقيقة للتعالية معا وفي أن ولحد، تغيير الواقع بل تحويره وتشويهة، ثم الانطلاق الي الافاق للشاسعة البعيدة، فخيبة الأمل في نهاية للطاف حيث تجد الذات أن الواقع ضيق يكاد يخنقها وأن المتعالي فارغ لا يستطيع ارضاءها.

ان المجهول عند رامبو مفرغ وعدمي خال من أي مضمون ديني او فلسفي ولذلك فيو يمثل قطب التوتر لديه والذي يعود بسبب فراغه الى الواقع مرتدا مدركا عجز هذا الواقع وقصوره بالنسبة للمجهول فبيدأ بتحطيمه وتمزيقه بدون هدف، وحطآم للواقع يصبح علامة على عجزه، واستحالة وصوله الى للجهول، أن هذا الصراع هو ديالكتيك الروح الحديثة وطابع الأدب والفن الحديث بوجه عام.

أنَّ الشاعر يتَّحدث عن مادة الواقع المشوهة في مجموعة من الكلمات لكل جزء منها كيفية حسية ومع ذلك فأن هذه المجموعات توحد بطريقة شاذة بين أشياء ليس من طبيعتَها أن تتحد في الواقع بحيث ينشأ من الكيفيات الحسية تكوين لا واقعي، أنها صور عيانية ولكنها لم تصادفها العين ولن تصادفها أبداء انها تتجاوز الحرية التي اعطاها الشعر لنفسه بفضل الطاقات الكامنة الأستعارية الموجودة في كل اللغات الانسانية، ذلك بقصد تحطيم الواقم وتشويهه ليصبح الواقم نفسه نوعا من للجهول المثير والمستثار في أن وأحد عن طريق تغيير حدوده وأشكاله الثابتة وضم أطرافه المتباعدة وتوحيد متضاداته ، أن اللاواقعية الحسية عند رامبو هي الجمال الحقيقي الذي تتم فيه درامية الصدمة التي لا تعود بالمرء الى الوآقم، بل تجبر العين والعقل أن ينبها الى الفعل الذي ابدعها، الفعل الذي يقوم به خيال متسلط دكتاتوري هو القوة الكامنة وراء الشعر، ذلك الخيال الذي لا يقوم على الادراك الوصفي بل غلى الحرية الابداعية المطلقة من كل قيد،

ويقول رامبو في لحدى عباراته المتأخرة؛ كنت ادون ما لا يمكن التعبير عند، كنت أتبض على الدوامات، ثم يقول لم أعد قادرا على الكلام، وبين القولين وغموض ما لم يقله أحد من قبل دغوف ما لم يعد من للمكن قوله، بعد أنَّ تقف اللغة عاجزة عند حدود الصَّمت وبعد أستحالة التعبير عما يستحيل التعبير عنه، انها تجربة للتصوفة في كل اللغات والعصور، وفي الختام فان هذه العبارات التي قالها راميو ستقدم لنا وجهة نظره النهائية وللحددة في الشعر والشاعر في جمل مَكثفة وساطعة معًا،

'يقول رامبوء ان أول دراسة للانسان الذي يريد أن يكون شاعرا هي معرفة ذاته كاملة، انه يبحث عن روحه، يرصدها، يمتحنها ليتعلمها، وما أن يعرفها حتى يتوجب عليه أن يربيها، هذا بيدو سهلا، ثمة نمو طبيعي يتم في كل دماغ، ويقول في موضع آخر، انني أفسد خلقي قدر للستطاع الى أقمى المستَّطاع لماذا ؟! أَريد أنَّ أصبح شاعَرًا ، وأنا أعملُ على أن أجعلُ من نفسي رائيا ، الشاعر يجعل من نفسه رائيا بواسطة تشويش طويل هائل ومنهجي لكل الحواس، كل اشكال الحب، الشَّقاء، الجَّنونَ، أنَّه بيحث بنفسه عن كل السعوم ويستتفذها في داخله حتى لا يحتفظ منها سوى

ويقول في موضع آخر : احساسات جديدة : عواطف أقوى علينا نقلها بواسطة الكلمة، لني اشاهد، اني اشعار لكنتي لا أعبار عن ذلك كما أريد، فلنشاهد، فَلنشعر اكثر وعندما يحين أوان الالمام بلغة أغنى يكون الشباب قد ولى والعواطف المرهفة قد رقدت، يجب ايقاظها، مهيجات، الروائح، المموم التي تتنشقها الدالة.

ويقول في موضع لَخَر: ان الشاعر اذن بحق هو سارق النار..

ويقول أخيراء لان إنا هو شخص آخر، اذا النحاس استيقظ بوقا فان هذا ليسُ خطأه، اني أشهد تَفتح فكرتي، إراقبِها، اصغى اليها، اني ارسل ضربة قوس المعزوفة تتحرك في الأعماق أو تأتي بقفزة ولحدة الي خشبة

خطــوات ،، والشعــر سميح محاولا اكصال الصسورة

مخطبواته للشباعبير سميسح وياتي عقب ذلك الحديث عـن الشريف، للقالة تحاول التحليــل للطَّلقُ وللتناهي، ولكن الدارس الدقيق لقصائد الديوان، ولكنها لا تكتفى بذلك، بل تعكس منظور الكاتب النقدي . . وحسه المرهبف ، فالشاهد يشأوق مع الحسدث والاستدلال مع المحتوى، ويصلُّ الدارس الى الَّذروة في نهاية للقالة شغر فسميح الشريبفء ويعيده جوانب الخلل الذي استطاع قلمه النابة أن يلتقطها ، وتاتي هذه الانتقادات، على شكل ملحوظات عابرة: كقوله مثلا القصائد سميح.، وان بدت حديثة في

المتيافيزيقية اعلى واقبع العصر ومتناقضاته .. فامر اعتقد ان الدارس قد نجاب عليه ينفسه اشار للى انتقاء العلاقيات الوديية بين حقيقة الفلسفة، أو روح الفلسفة وبين تجرد الفنان عن الغايات للفائقة لفهم الانسان للقيم المقيقية للحياة بمعنى الرؤية السطحية للحياةء وينتهي الدارس آلى بعيض الانطباعياتُ الاولَيةُ للديوان ~ منها: •

يلح على ضرورة الاعتماد على القوة دون ان يلمح الى الطريق لبنائها وتوجهها البمعنى انهمجرد منظر ليس الا دوان الشاعسر الفكري الذي ينحكم مسار القصيدة مما جَعله يُكَّرِّر ذاته، ومنها •ان هناك مساحات بيضاء تفصل بين مقاطع القصيدة الواحدة تمثال فراغات اعتقد انها ناتجة عن كتابة القصيدة على فترات زمنية متباعدة، وان الوحـدة العضـويـة غير متجانسة ٤، و هذا وللحق فلقد غلب على الدراسة الضاصة بسميسح الشريسف كثيسر مسن الانطباعية والاجتهاد، وقد لا نفتفر للدارس عدم توثيق بعنض الشواهد . . كاشارته الى القراغات والمساحات البيض ٢٠

لم يخرج الدارس في مقالته الخاصة بالشاعر حسن بكر العزازي عن تاطير المسور الاستعراضية، والاستعراضية المتكررة، التي ظلت تراوح في المعنى، ولم تتجاوز الحالية الذاتية .. واغتراب وعشق فهيام وتباريح هوى \_ وعتاب الخ، ولم يتمكن الدارس من تقديم اصافة نوعية متميزة، تعطى انطباعا شفافا بعيدا عن المباشرة.. لعلاقة الشاعر العزازي مع مناخاته وأجوائه التي عاشها ووشت بها التعارب وكذلك الحالة النفسية التي افرزت شعره. هناك على ما ارى ومن خلال النماذج التسي الحقها الدارس بعقالته ـ مادةً خميبة اغنت تجربة الشاعر العزازي الشعرية، ولم تنأت سن فراغ، اذ انه من المفيد للقارى،

وملمحاً بذكاء الى أن الشاعر يجتر نفسه في محاولة هروبية من مواجهة الحقيقة.. معللا بـذلـك التشابه الكبير بين القصائد والذي تطغى عليه الضبابية والتضليل.

هنا بالغ في تضَّخيم حجم الفلسفة والميتافيزةية ع في قصيدة فناديل على طريق مجهول، فصالات فالوجسود والعسدم، والسبسب وللسبب و والقِديراتِ عموما ، لم بكن وليعة افكار جهابدة الشعر التحديث أذ سبقهم اليها جهابذة غير معاصرين من امثال ابي العلاد العبري، وعمار الخينام ـــ وكثر من المتصوفة من امثال أبن عربي، والجنيد وابن الفارض

ان الشاعر في اكثر من موقع

الشاعر حسن بكر العزازي:

اما اسقناط هذه الفلسفيات •

والمتخصص الوصول الى معرفة جديدة.. وبالضرورة ليست

والاجدى تقديم فلسفة جديده لواقم الحياة، واعادة صياغتها (و تَقْبِيمُهَا عَلَى ضَوَّءَ قَنَاعَاتَ جَدَيْدَةً وذلك ما يمكننا تسميته بالرويا

اننا حیال شاعر متمکن ، ودارس

طموحاتنا اا

كنائث صورة النكسات وهبي

ومن قبل.. ، وتصديدا ، ايام فجيعتنا الكبرى في الاندلس ـ ظهرت اموات رافضًا على الرغم من النار المحدقة بالامة للهزومة، كانت تصاول اذكاء الحوافر. وصاغت من القريض ما بوسعه أن يلهب حتى اضعت التفتوس واكثرها خورا وضعفاء امنام المواجهة . وفي للقابل كانت تقابلها اصوات مستكينة مأزومة، انهكها الحزن، واوهنت عزمها الهنزائم

والبكائيات والوقوف على الاطلال، ثورة متجددة للمراثي في عصورنا المتعاقبة ، لللانة بالاحداث للريرة والماسي والهزائم التي لم تشرك فَينا بارقة امل في بناء حياة جديدة ومتماسكة وخالية من العقد ١٢ وعلى الرغم من هذا كله قد يجد انساننا المازوم المعاصر . . ما يمكن اعتباره فسحة من الوقت فقدت معتاها ورواءهاء ولا يكتفى بالانصهار في البوتقة الذاتية العاطُّفية والاتفعَّالية ؟! ولعـل الدارس ادرك هذا كله .. فاخدد بالتمليل والتمحيص، واستدراك ما تضبب، وتببب وتتضر.. واخضم لحالات المد والجزر ، ، وفي محاولة لبناء دراما جديدة... حاول الدارس صبغها باللسون الرومنائس،، ممنا اصَّفْنَى عَلَى مقالته طأبم الشاعرية والفردوسية الافلاطونية . . مثيراً بذلك عاطفة

المتلقى الى حد بعيد،

كان التحليل في معظمه رشيقا ومتوخياالدقة في رصد العبارة، وبدا تقريض القريض مقبولا وليس مستغربا.. وانا كمنذوق للشعر . ، احب شعر السيد حيدر ولا انكر عليه فنيتة الخاصة، ولا قدرته الفذة في بناء القميدة الحديثة، وكان ذلك الذي طرفنا به الدارس عن قصائد السيد حيدر ممسود المختبارة من ديسوانسه داعتذار عن خلل فني طاريء، كان رائعا حقا .. وبدت كثير من الصور الاسرة تملأ الديوان والتم هي في منتهي الشفافية والبلاغة والعُذوبة . . مثل هذه الصورة التي النقطها عفو القصد وبينسأ خطواتان / اه يا لحظة الوصل يا لحظة الوصل اه/ حن للكبرم طَائره/ والعناقيد حنت للثم الشفاة/ والهوى مئذ كان/ هجعة القلب في القَلَب/ مثل هجيـــع الحمامة في عشها والهنديس صلاة

كان شاعرنا موفقا وايم الحق في ابداعها ودارسنا في التقاطها .. بيد ان هناك إشارات مذهلة للصالحة المأزوشية، تم تظهيرها بشكل وافر .. وجعلتنا نجتر وجعنا وهزائمنا ومصائبناء كبأن هنباك اغراق في الالم، واستهلال للمرثاة



وبالمقارنة بين طول الموجة والتاثر

الذفسي بها يتضح أن هناك ترابطابين

طول ألموجة والهياج العصبي، أي كلما

طبالت الموجة كلما كنانت منبهة

للاعصاب وكلما تقاصرت كلما بدات

الاعصاب بالارتياح او السكون حتى لا

اننا لا نكتفى بهذا الحل ولا نقف عند

هذه الاستنتاجات، فلا بد لنا من ان

نفسر ميكانيكية الاثارة، اي لماذا

تثيرني الموجبة الطويلة وتحزنني

الموجَّة القصيرة، أن العلوم الطبية

وصورة، ولكن العلم لم يخبرنا بعد

الموجات، وان نقول ان الاهتزاز

بالموجة الطويلة له من قوة التنبيه ما

ليس للموجة القصيرة، وأن هذه

الموجات تحدث حرارة في الخلايا

والاعصاب طرديا مع طولها، فالاشعة

تحت الحمراء التي تزيد عن ٧٠٠٠

انجمترم تستعمل في العلاج الطبيعي

لانها تنتج حرارة تنفذ الى الخلاياً

وعلى هذا النمط من التفسير

والتحليل نستطيع ان ندرس التاثيرات

والانسجة الداخلية.

يكون مع اللون الاسود اي انفعال.

اذن فان عملية التذوق عملية ارادية، ولكن جميم الذين كتبوا وفسروا في هذا المحال اجمعوا على أن التذوق شيء مزاجى، يختلف الناس فيه اختلاقًا عظيماً لذلك لا يمكن ضبطه او ايجاد المقاييس المناسبة له، فما يمكن ان استحسنه انا قد لا يستحسنه غيرى بثفس الدرجة، وربما يجده سخيفا ممجوجا، فها هم الناس يختلفون في تقييبهم للوحات الغنية او القطع الموسيقية والاغانى والقصص والاشعار اختلافا لا تقارب فيه،

ولعل الذين يقبلون هذه القاعدة يقبلونها على مضض، ذلك انها تبرر العجز ولا تفسر الواقع، لذلك ما فتي النقاد يصاولون الضروج عن هذا المفهوم او اقتحام جدار الغموض الذي يئف عملية الابداع والتذوق، ففي كتاب النقد الفنى آلمؤلفة وجيروم ستولنيتز ، يقول الكاتب انه يجب ان ندرس علم الجمال بطريقة نقدية اي علينا أن نكون على استعداد لتحدى اعتقاداتنا المتعلقة بالفن، ولا بد لنا أن نبين معنى هذه الاعتقادات، ونقرر أن كانت طيمة أم لا، أو أنها متسقة منطقیا مع معتقدات اخری ثبت صحتها ام لا ، فان لم تكن فلا بد من

ويضيف الكاتب: وعلينا ان نتجنب خطأين في هذا المجال، اولهما ان دراسة علم الجمال كانت نتيجة لتصور مسيق عن الكون والوجود، وكثيرا ما كانت هذه التصورات ميتافيزيقية ومشكوكا فيها الى حد بعيد، اما الخطأ الثاني فهو الاعتماد على العبارات التي تتغنى بالفن كقولهم (الفن هو الحائل الوحيد بيننا وبين الفوضى) او (الفن هو الوحدة بين الانسان والطبيعة)، فعيب هذه التعريفات انها باطلة بقدر ما تفتقر الى الدقة والموضوعية،

ولكن هذا الكتاب الذي يعد مرجعا كبيرا في هذا المجال، لم يعرض لنا ولم يفسر عملية التذوق بشكل نهائي، فهو يعرض النظريات بشكل تبدو وكأنها مكمئة لبعضها، مما يوحى بأن هناك استمرارية في التنظير، وإنَّ القضايا لم تحسم بعدي وابقى الامور غائمة كمأ

### التفسير الفسيولوجي

نحاول من جهتنا ان نطور بعض المفاهيم الفسيولوجية في هذا المجال، ونتصور كيف تتأثر اجهزتنا الحسية بما يصلها من اصوات والنوان وحتركتات وخطوط واشكال، فمن هذه الصالة البدائية من التذوق الفطري نحاول أن نبنى مفهوما للتذوق والابداع.

ولعل ملاحظة الاطفال في استجاباتهم للمؤثرات الفيزيائية من اصوات والوان وحركات، بأحاسيس خالصة وليست متاثرة بعادة او سلوك اجتماعي او خلفية فكرية. تعطينا البداية الصحيحة للتصور والبحث، فمن المفيد جدا أن نبحث استجابة الطفال للهدهدة والتارقياص، وانجذابه نصو الاشياء المتحركة كالكرة والقطة، ونعرف ايضا لمانا تحده يتسم للتصفير والتنقير وينام على صوت التهليل، وكذلك يجب ان نعرف لماذا ينجذب الاطفال نحو اللون الاحمر أو الالوان الصارخة النحارة

ان تجميع هذه الملاحظات البسيطة والمعروفة تقودنا الى عدم الاخذ بنظريات السلوكيين في علم النفس، ذلك أن اللون الاحمر ليس مثيرا لانه لون الدم او النار فالطفل لم تتكون لديه بعد مفاهيم عن النار والدم، وهكذا علينا ان نبحث في فيريائية اللون والصوت، وما هو تأثيرها على اعصابنا

وعلينا هنا ان نبتدىء حيث انتهى بنا

علم الفيزياء عن الاصوات والالوان والمسركات والمجسوم والاشكسال والحرارة، ومن حسن حطَّنا أن بعض الدراسات العلميسة والاكتشافسات الفيريائية تساعدناً في هذه المهمة، ولكننا نواجه غموضا في مجالات اخرى فمن خلال دراسة علم الطيف تبين ان كل لون له موجة تختلف طولا عن طول موجة لون اخر، ولقد حسب العلماء طول الموجة بالانجسترم ان جازء من عشرة مالايين من الملمية ر، وخسب قياسات العالم ود (Rood) تبين أن طول موجة اللون الاحمر هو ٧٠٠٠ انجت رم والاصف ر ٨٠٨ والاخفى ر ٢٧١٠ والازرق ٢٧٤٢ وَالْبِنْفُسِجِي ٤٠٥٩ اي أَنَّ الْعَيْنُ تَتَأْثُرُ بالامواج الواقعة بين ٧٠٠٠ و ٢٠٠٠

ومن خسلال دراسة التساثيسرات الفسيولوجية بالالوان تبين أن اللون الاحمر لون ساخن مثير يزيد الميل نحو الاثارة والغضب ويزيد التوتر العضلي وبالتالي يزيد الضغط الشرياني، أما اللون الاصفر فهو منشط لخلابات الفكر، والاخضر منعش رطب مهدىء يوهي بالراحة ويساعد الانسان على المير، والازرق مسكن قادر على تخفيض ضغط الدم ونبض القلب

التوافق والتضاد والتكامل والتكافؤ ويسوحى بالسلام، اما البنفسجي بالاضافة أنه حالم ومهدىء فانه يوهي

### التعبير التجريدي

والخطوط والسطوح بشكلها التجريدي المحض اعتمادا على ملاحظاته عن التاثر الفسيلوجي بها، فيستعمل الاصوات الطويلة الموجة في للتنبيه ولفت النظر كأطلاق المدآفع عند استقبال زائر كبير واطلاق الرصاص في الاعراس والطبول في الحرب، وطرق الياب بخفة في الاوقات العادية وبشدة في الامور الطارئة، اما الالوان فانها تفيينا إن الضوء لكي ينتقل الى الدماغ تطلى الاشياء الخطرة او المراد لفت لا بدان يتحول في الاعصاب الى تيار كهربائي، تماما كما تتحول الموجات الاتتباء اليها باللون الاحمر، كصنابير الكهرو مغناطيسية في هوائيات المداه الساخنة والاسلاك الكهربائية التلفزيون الى تيار كهربائي يتم بعدها الحاسة وطفانات الحريق واشارات المرور في حالات المنع، وكذلك الشفاه تكبيره في الجهاز وتحويله الى صوت الدموية العنيفة، اما اللون الاصفر عما الله كان التيار الناتج عن اللون الاحمر يختلف شدة عن التيار الناتج عن اللَّـون الازرق، لكي نقَـول أن مستويات تهيجنا ناتجة عن اختلاف لذلك لا بد لنا ان نضع فرضية اخرى الى ان تنجلي الامور ، وان نتصور كيف والكآبة والخوف. تكون عملية الاهتزاز بواسطة

ونجد أيضا أن السطنوح المستقيمة كانت تستعمل للقوة والثبات، فهذه الاهرامات بسطوحها المستقيمة توحي بالثباّت الابدي، ولكننا نجد مصممي السيارات يميلون الى الاشكال الانسيابية، بغض النظر عن ضرورة ذلك لمقاومة الريح، كما نجد ايضا ان الخط الكوفي اقل جمالية من الخط النسخى او التلث ولكن الاكثر جمالا هو الديواني حيث يكتب او يرسم بخطوط

ولقد عمد كثير من الفنانين الي جعل

الالوان والحركات والاصوات تؤثر في

المتلقى دون اى ايحـــاء آخـــر،

فالمقطوعات الموسيقية التي تسمع

مجردة من الغناء او الرقص، تعطى

تأثيرها الخالص، وكذلك اللوحات

التجريدية التي هي عبارة عن اشكال،

ومساحات لونية متداخلة، ومثلها ابضا

في الزخرف الذي يعبر عن نقسه بمعزل

عُن الخلفية الفكرية أو السلوكية أو

انه الانتقال من سذاجة التعبير

وبحائيته وعفوية الاستشعسار

الفسيلوجي، الى توظيف هذه الطواهر

لنقل الافكار من المبدع الى المتلقّي،

فقد نقل المبدعون التعبير الحركي من

حركات تعبر عن الرشاقة والقوة.

والجمال الى لوحات راقصة تحكى قصة

او تعبر عن موقف او تثير فكرة، كما

جعل بين الموسيقى والشعر اتحادا،

ليتم التوافق بين ما تعبر عنه الموسيقى

وما يعبر عنه الشعر، فلا يكفى ان نعبر

عن القوة او الحزن بالموسيقى فقط،

بل. يجب أن تحدد ابعاد هذا الحزن

ومسبباته، وبذلك تصبح الاغنية معبرة

عن فكرة أو قضية لها ضرورتها

الاجتماعية، وكذلك النحت والرسم

يصبح اكثر ثراء بالمعانى من اللون

المجرد، فلا يكفي أن نعبر عن الصفاء

باللون الازرق أو الاخضر فللابدان

نرسم الربيع والجداول والسماء، وكذلك

حينما نريد ان نعبر عن البؤس فاننا

نرسم طفلا يبكي او حيوانا نافقا او بيتا

مهدوما، وكذلك حينما نريد ان نعبر

او الجمال او القبح، ان هذه المواضيع

جميعها تندرج تمت مدارس فنيتة

الْفُكرة بشكل مباشر او غير مباشر،

ولكن كيف نستطيع ان نحكم على

العمل الفني بالجودة او عدمها، انه

الاستنتاج الذي كنا نرمى اليه بعد كل

هذا التطواف، فالفنان يجب ان يعرف

اولا التاثير الفسيولوجي والاثر النفسي

الذي تتركه الموجات الضوئية والصوتية

والحركية والشكلية، وبالتالى يعرف

كيف يختلف التاثير باختلاف الايقاعات

في مجال الموسيقي، والفرق بين

الطويلة القوية والقصيرة المتقاربة، كما

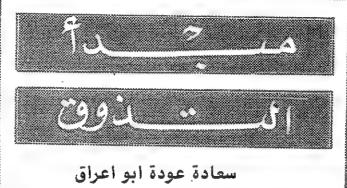
يجب ان يعرف التاثير النفسي للونين

الاصفر والاسود اذا كانا مثلًا بنسية

جودة التعبير

العقائدية او التجربة الحياتية.

التعبير الايحائي



الفسيولوجية للموجات الصوتية، فاطول موجة يمكن للاذن ان تسمعها هي خمسة عشر مترا واقصر موجة هي عشّرين سنتمترا، والصوت ذو الموجّة الطويلة هو الصوت الخشن المثير المنبه. كاصوات الطبول والانفجارات، بينما الصوت ذو الموجة القصيرة هو الصوت الناعم الرقبق الصادر عن اهتزاز الاوتار والاجسام الصغيرة، ونستطيع أن نفسر تنبهنا واستفزانا بقياس طول الموجة، اى ان اعصابنا السمعية تتنبه كلما اردادت طول الموجة،

### ما فوق التفسير

ولكننا لا نستطيع ان نمضي كثيرًا في

ولكن الاكثر صعوبة والذي سيدفعنا الى المعاصلة هنو دراسة تباثرنا بالخطوط والسطوح فان العلم لا يقدم لنا شيئًا اطلاقًا، ولكن لا بد لنا أن نفسر سأمنا من الخطوط المستقيمة والسطوح المستوية، وراحتنا للخطوط القوسية والسطوح الكروية، وفرحنا الانسيابية، فالاجزاء المثيرة في الجسم الاتسائى هى ذات تكسوين انسيسابي كالشفاة وألعيون والنهود والارداف والسيقان، اننا قد نلجاً الى علم تهيأ مع معادلات وقوانين التفاضل

اننا نامل يوما أن يسعفنا العلم

ان بحثنا هذا يشبه الى حد بعيد دراسات المهندسين في خواص الاسمنت والحصى والحديد والخشب والدهان، فهذه الاشياء لا يمكن ان تصنع بناية جيدة جميلة مثينة بقدر ما يصنعها والكتال والاشكال، من خالال قوانين

والتدرج والمشابهة وغيرها.

تستعمل ايضا بشكل التحريدي، اذ وملابس الاطفال وشعارات الثورات فتطلى به جدران القاعات وصفوف الدراسة والبيوت لانه يساعد على الصفاء الذهني والتركيز، اما اللون الاخضر فيستعمل في المستشفيات، ويستعمل اللون الابيض والاسود كتعبيرين متضادين، فالابيض للفرح والصفاء بينما الاسود للحزن والحداد

كثيرا، فهناك عالم ينفتح امامهم، انواع مختلفة من الالوان والاصوات والاشكال تغزو حواسهم تطورها، فيحصل تفاوت بين شخصص واخط تنعا لاختلاف الاطلاع وتراكم الخبرة، فهناك اطفال يبقون في دائرة ضيقة من الاطلاع وتتوع الاحاسيس، لذلك بيقون في وضع متخلف وذوق ساذج بسيط، فالشخص الذي لم يسمع في حياته الاصوات الربابة فانه لا يتذوق بسهولة انغام الاوركسترا، أما الاطفال الدّين تدربت اذواقهم وتنوع اطلاعها على انماط مختلفة من التركيبات اللونية والصوتية فانهم يصبحون اكثر خبرة واقدر على التذوق والحكم والنقد، كما ان خبرته في الحياة تحعله يعرف ماهو واقعى ومعقول، فتذوق الاطفال والسافعين للقصص البوليسية والمفامرات راجع الى انهم اقل معرفة بقوانين الحياة والعلاقات

الاجتماعية.

ويختلف الناس ايضا في نوعية الفكر

اذن فأن مقولة احتلاف الاذواق ليست

٢/١، وما هـو الفرق بين الدائرة الحمراء والمربع الاحمر، أن دراسات مثل هذه لم توجد بعد، ولم تبحث بشكل علمي، ولكن ورود هذه الاسئلة على ذهن ألمبدع امر واجب ومفيد،

استعمل الانسان الالوان والاصوات من هنا نستنتج ان الابداع الجيد هو توافق التاثير النفسي مع الغرض أو الهدف الذي ينشده المبدع، فالفنان الذى يرسم لنا ساحة المعركة باللون الاخضر هو فنان بائس، وكذلك المغنى الذي يغنى لطفلته على قرع الطبول هو مقن فأشل، وكذلك الفنان الذي صمم (تاج محل) لم يعبر عن جلال الموت بقدر ما عبر عن الترف والابهة السلطانية. ولقد حدثت بعض الطرائف التى يستحسن ايرادها التوضيح ، مثلُ معامل التصوير في ليون بفرنسا حينما كانت تضاء باللون الاحمر كانت مركزا لمشاجرات مؤسفة بين العصال أما حينما استبدلت باللون الاخضر فقد

الاحمر بناء على رغبة اصحابه حدث بعد اسابيع قليلة اول اضراب بين اما اذا لاحظنا الموال كنموذج فني ناجح ومعمر فاننا نجد ان القاعاتة الطويلة الضعيفة تتاسب المنشأ الحزين الذي ولدت فيه، وكذلك ايقاعات الدنعونا القصيرة القوية تناسب معاني

توقَّفت هذه الحوادث، وكذلك حينما

طليت جدران احد المصانع باللون

العب والمرح وانطلاق الشباب. حدًا من ناحية التعبير المفرد، كالرسم او الصوسيقسى، اما اذا كان هناك تعبير مزدوج كالاغانى المكونة من الشعر والموسيقي، والتصاميم المعمارية المكونة من الشكل واللون، فان الصعوبة تكون مزدوجة، اما الرقص الذي هو حركة وصوت ولون، والملابس التي هي لون وملمس وشكل فهى اكثر صعوبة وتعقيدا، وعلى المبدع في هذه الحالة ان يجيد التوفيق بين أيماء كل المؤثرات.

### اختلاف التذوق

مما سبق يتبين لنا، او يوحي لنا باننا جميعا نحظى بدرجة متساوية من الذوق، وهذا ضد الواقع، فنحن نختلف اختلافا بينا في مجال الذوق، اذن كيف

علينا أولا أن تلاحظ بأن الأطفال في السنوات الاولى من العمر يتفقون في تذوقهم للأشياء، اذ يستجيبون بقدر متقارب للاصوات والالوان والطعوم الى درجة التساوي، فلا يوجد طفل لا يحب السكر او الأشياء الحلوة او الالوان البراقة والاشكال المتميزة يستجيبون للترقيص والهدهدة والمناغاة والتهليل وكانهم طفل واحد.

ان هذه الطفولة الحسية لا تدوم

اذن فاختلاف البيئة والمؤثرات تخلف احتاها وفروقا في التذوق، هذا اذا لم ناخذ بعين الاعتبار انفووق في رهافة الحس، والملكاتة الطبيعية في التذوق والاستعدادات الفطرية للنمو والتقدم، فان عوامل الاختلاف ومسبباتها تكون اكثر، فترداد معها المسافيات بين

وهناك جتب آخر يجعل اختلافات الانواق اكثر اتساعاه الا وهي الفكرة التي تحويها الاعمال الفنية، فُقد يتفقّ اثنان على أن هذه الاغنية حيدة الاداء والموسيقى الا ان احدهما يعتبرها سفيفية المعنسي او لا معني لها، كاختلاف الناس في اغاني ليلي نظمي التي تقني عن شرب الشأي والكازوز.

لتى تحملها القصمة أو القصيدة أو اللوجة فاحدهم يعتبرها سخفيفة او مبتذلة بينما يراها الاخر مقبولة او جيدة، وكذلك يعتبرها احدهم رجعية أو معادية او استعمارية او تقدمية او

قبولة على عواهنها، فعلينا ان نحدد مواطن الاختلاف والاتفاق، ونعطى معنى محددا لابعاد الاختلاف، وتقولً اننا نحتلف جماليا او نختلف فكريا، وفي اي النقاط نختلف في مجال التكوين الجمالي، وكدلك في اي النقاط نختلف في مجال التكوين الفكري.

ويليام سيدني بوتر، ولد في نورث كارولاينا، وامضى سنى حياته الاولى في تكساس عباملا في منزرعة، ثم مُوظفًا في بنك. وفي الثلاثينات من عمره اصبح صحفياً، وبـدأ يكتــ القصة القصيرة. اظهر أو. هنرى في معظم اعماله الادبية التي بلغت حوالى مائتين وخمسين عملا براعة استثنائية في اختراع الحبكات الروائية التي تنتهي بنهايات ذكية وغير متوقعة، كما في الورقة الاخبرة، وله مجموعات قصصية كثيرة منها والملقوف والملوك و اطرق القدر؛ و استأث وسبعات،

في مقاطعة صغيرة غرب ميدان واشنطن في مدينة نيويورك، كانت الشوارع تمتد بشكل مجنون، وتتقاطع الى مناطق صغيرة تسمى الماكن ، وتشكل هذه والاماكن ، زوايا ومنحنيات حتى ان الخد الشوارع يقطع نفسه مرة او اثنتين، وقد اكتشف احد الفنانين مرة امكانية وقيمة وفي هذا الشارع، افترض الفنان ان احد الجباة قدم لتحصيل فواتير الدهانات والورق والقماش فأنه

سينتهي الى مقابلة نفسه دون ان يجمع قرشا واحداء وهكذا قدم الفنانون الى قرية جرينتش المشهورة بطراز بنائها. القديم، باحثين عن الاجرة الرخيصة والسقوف الهولندية والنوافذ الشمالية،

والمباني والخيطان التي تحمل طراز البناء القادم من القرن الثامن عشر. کان ستودیو دسو، و دجونسی، یقع في اعلى بناية من الطوب مكونة من ثلاثة طوابق هجونسي ، كان اسم الدلع ل مجواناً ، احدى الفتيات كانت من مين، والاخرى من كاليفورنيا وقند تقابلنا في مطعم الشارع الانجليزي، والتقى دُوقاهما في الفن والسلطة بحيث قررتا اقامة ستوديو مشترك.

كان هذا في ايار دمايو ، وفي تشرين الثاني ونوفمبره من نفس العام دخل القرية زائر غريب يسير في الشوارع بشموخ ويلمس واحدا هنا واخر هناك باصابعه الجليدية، وهو ما يطلق عليه الاطباء اسم فنومونيا ، فذات الرئة ، مشي هذا المغتصب بخطوات متباعدة جريئة في الجانب الشرقى من القرية ، ضاربا الضحايا بالعشرات وببطيء شديد، وطئت قدماه الباردتان تلك المقحمة والإماكة والتدر غطتها الطحالب.

لم يكن السيد السومونيا ( ذات الرئة) ما يمكن تسميته بالرجل الشهم المهذب فلم تكون اللعبة ألتى لعبهأ هذا الرجل ذو القبعة الحمراء والنفس القصير مع السيدة الصغيرة التي اعتادت الدَّفِّ، في كاليفورنيا بلعبةً عادلة ، ولكنه ضرب «جونسي » وتركها طريحة الفراش، نادرة الحركة على سريرها الحديدي، تنظر من خلال نافَّذَةً هولنديةً علَّى الجانبُ المَّالَى من منزل الطوب المجاور،

وفي صباح احد الايام، دعا الطبيب المشقول وسوه ان تصاحبه الى المر، وان املها في النجاة واحد على عشرة ، قال لها وهو يحضر الزئبق في ميزان الحرارة، «وفرصتها في الشفاء هي ان ترغب في الحياة، صاحبتك الصغيرة قرّرت انّها لن تتعافى هل هناك ما يشغل بالها ؟ ٤٠

انیا - انها ارادت ان ترسم خلیج مابولي ، يوما ما . ترسم! هل هناك في ذهنها ما يستحق التفكير مرتين -

رجل مثلا ؟ ه ارجل ؟ ا تساءلت بضوت فيه خنة ووهل هناك رجل يستأهل ذلك ؟ لا يا دكتور، ليس هناك اي شيء من هذا القبيل ٠٠

حسن، فهمو المرض اذن، وقمال الطبيب، سأفعل ما يمكن أن يحققه العلم، ولكن عندما يبدأ المريض بعد المعزين في موكب الجنازة فأننى اطرح خمسين بالمنة من القدرة العلاجية للادوية، اذا استطعت ان تحفلتها تسال عن ازياء الشتاء الحديثة؛ فانسي اعدك بان فرص النجاة لديها ستزداد الى واحد في الخمسة بدلا من وأحد في العشرة،

بعد أن غادر الطبيب؛ ذهبت دسو، الى غرفة الرسم، بكت لعدة دقائق، ثم عادت الى غُرفة «جونسي ا حاملة لوح الرسم وتصفر لحنا من موسيقى

استلقت دجونسي ، دون ان تحدث اى صوت تحت الفراش، ووجهها متَّجه نحو النافذة؛ توقَّفت اسواعن الصفير ظنا منها ان صاحبتها نائمة. رتبت لوحها، واخذت ترسم بالحبر

والريشة رسمات لقصةفي مجلسة فالفنانون الشباب يجب أن يمهدوا طريقهم نحو الفن برسم الصور لقصص المجلات التي يكتبها الادباء الشباب ليمهدوا طريقهم نحو الادب. وبينماكانت اسوا ترسم بنطالا انيقا ونظارة احادية الرجاجة لشكل بطل، راعی بقر من دایداهو ، سمعت صوتا

تأليف: او. هنرى ترجمة: احمد جابر ابو الريش

.

اتساعهماء كانت تنظر خارج النافذة وتعد - تعد عكسيا. واثنتا عشر و قالت ، ثم اعادت بعد ذلك بقليل الحدى عشر ، ثم (عشر ) و تسع، ثم اثمان، و تسبع، كانها قالتها مرة واحدة.

نظرت وسوء خارج النافذة، ما ذاك الذي بتعده هناك؟. كانت هناك فقط السأحة الكثيبة الجرداء، والجانب الخالي لذلك البيت المصنع من الطوب على بعد عشرين قدما. وكان هناك ايضًا شجرة كرمة معترشة، تعفنت وتعقدت عند الجذر، وتسلقت حتى منتصف ذلك الحائط الطويسى، نفس الخريف البارد هاجم اوراقها من الساق، مما جعل الاغصان تتعلق على

الطوب المنهار وكأنها شبه عارية. قما الامر يا عزيزتي ؟ ا سألت قسو ا است، قالت (جونسي، بصوت يشبه الهمس دانها تسقط بسرعة الان منذ ثلاثة أيام كان هناك حوالي المائة اصابني الصداع من كثرة ما عددت ها هي وأحدة اخرى تسقط. لم يبق الا حُمس فقط.

اخبريني حالما تنتهين. قالت اجمونسي أوهمي تغلق عينيها وتستلقى شاحبة الكالتمثال الساقط لاني اريّد ان ارى الورقة الاخيرة وهي تسقط، لقد سئمت الانتظار وتعبت من التَفْكير، اريد ان اترك كل شيء

تلك الاوراق الضعيفة المتعبة!! محاول أن تنامى، قالت أسوه يجب أنَّ اطلب من "دبيرمان ، أن يقف لى كموديل كى ارسم عامل النجم الناسك العجوز. لن اغيب أكثر من دقیقة. لا تحاولی ان تتحرکی حتی

وابحر الى الاسفل، ابحر كواحدة من

«بيرمان» العجوز كان رساما يعيش في الطابق الارضى تحت شقة الفتاتين. تجاوز عمره الستين عاما، وله لحية طويلة بيضاء كان فاشلا في الفن، وكان على وشك ان يرسم رائعته، ولكنه لم يبدأ بها ابدا. لعدة سنوات لم يرسم الا قليلا. وقد كسب

عيشه من وقوفه كموديل للفنانين الشباب في مستعمرة الفن تلك التي لم تتمكن من توفير اجرة موديل محترف، كان «بيرمان» يفرط في

مقلوبة راسا على عقب تمثل صخرة في الرسمة المقصودة٠٠ عندما افاقت «سو» من نومها الذي استغرق ساعة فقط في صبآح اليوم التالي، وجدت «جونسي» وعيناها مفتوّحتان على مدى اتساّعهما ، تحدق

كموديل فانت غير مضطر لذلك،

ولكنى اعتقد انك رجل عجوز

انت كبقية النساء، صرخ «بيرمان»

من قال انني لن اقف لك ؟ هياً،

سوف اذهب معك لمدة نصف ساعة

واناً احاول ان اقول انني ساقف لك

كموديـل، يـا الهـي اليس هــذا هــو

المكان الذي يمكن أن تمرض فيه أنسة

بطيبة الجونسي اليوما ما ، سوف ارسم

رائعتي، وحينها سنذهب بعيدا. يأ

كانت هجونسيء نائمة عندما ذهبنا

الى الاعلى سحبت «سو» الستارة حتى

اسفل النافذة؛ واشارت الى «بيرما»

ان يدخل الغرفة الاشرى، وهضاك،

كانا يسترقان النظر، والخوف يسيطر

عليهما، إلى شجرة الكرمة، ثم نظرا

الى بعظهما للحظة دون ان ينبسا

بينت شفة، كان الطر البارد المختلط

بالثلج مثابرا على الهطول، لخذ

«بيرمآن» وهو يرتدي قميصه الازرق

القديم، مقعده كثاسك على غلاية

الهي! قعلا سنذهب من هنا!!

في الستارة الخضراء المغلقة. «ارفعیها ، ارید ان اری » امرتها بهمس اطاعت «سو» متّثاقلة. ولكن رغم ضربات المطر، ودفقات

الريح العنيفة التي استمرت طيلة اللَّيلَةُ السابقة، كانتُ ورقة كرمة لا تزال صامدة عنى الحائط الطوبي كانت اخر ورقبة على الشجيرة ، كانتُ بلونها الاخضر الغامق عند العنق٠ واطرافها المصبوغة بصفار العفن تتدلى بشجاعة على غصن يرتفع حوالى عشرين قدما عن الارض،

«انها الورقة الاخيرة!» قالت «جونسي» كنت واثقة انها سقطت اثناء اللّيل ستسقط اليوم، وسوف اموت معها في نفس الوقت،

یا عزیزی! یا عزیزی! قالت «سو»، وهي تضع وجهها المتعب على الوسادة. هفكري بي، اذا كنت لا تريدين ان تفكريّ بنفسك. ماذا يمكن

ولم تجب هجونسي ١ أن اكثر شيء احسأسا بالوحدة في هذا العالم هو روح تعد العدة للسفر في رحلتها الغامضة البعيدة. وانتهى اليوم، وحتى خلال الشفق، كان لا يسزال بامكانها إن تريا ورقة الكرمة الوحيدة معلقة على الحائط، ومع قدوم الليل واستمر المطر يضرب النوافذ، وينهمر بغزارة عند حافة السقف الهولندي،

عندما اصبّح النور كافيا، اصرت اجبونسي على رفيع الستسارة مسن ورقة الكرمة ما زالت هناك

بقيت عجونسي " تنظر الى الورقبة طويلا، ثم استدعت «سو، التي كانت ا تحرك الحساء فوق الموقد،

لقد كنت فتاة سيئة يا «سو، قالثُ اجبونسي ا شيء ما جعسل الورقسة الاخيرة تبقى لتبين لي كم كنت شريسرة ان الرغيسة في الموت السم، یه کنیک آن تحضری کی قلیلا مین الحساء الآن وشيئا من الحليب المخلوط بالنبيد، ثم . لا - احضري لي مرأة اولا، ثم ضعى بعض الوسائد حولي لانني سانهض واراقبك وانت تطبخين. وبعد ساعة قالت: اسه، يوماً ما، امل ان ارسم خليج نابولي. جاء الطبيب بعد الظهر والخَيْلِقِيَّة. دسوه حجة لتتبعه الى الضالة وهو يهم بالمغادرة،

« فرص متساوية » قال الطبيب ، وقد وضع يد ١ سو ١ الرقيقة المتزة في يده بالرعاية الجيدة سوف نفوز، والان على أن أذهب لأعود حالة أخرى في الطَّابِقُ السفلي، اسمه «بيرمان» وهو فنان على ما اظن، نومونيا «ذات الرئة؛ آيضا، انسه رجسل عجسور وضَّعيف، وكان «النزلة» حادة وليس له املُ في الحياة، ولكنه سينقل الى المستشفى اليوم ليحظى براحة ورعاية

وفي اليوم التالي، قال الطبيب ل وسوه لقد خرجت من منطقه الخطره لقد وبحت الغذاء والعناية هما كل ما تحتاجه الان،

بعد ظهر ذلك اليوم، ذهبت دسو، الى سرير «جونسى» ووضعت دراعها حولها وقالت: هناك امر اود ان اخبرك عنه، مات السيد دبيرمان، من منرض ذات الرئية اليسوم في المستشفى، مرضه استمر يومين فقط، وجده الآذن في صباح اليوم الاول من مرضه في غرفته عآجزا عن الحركة ويعاني من الم شديد . حذاؤه وملابسه كانت مشبعة بالماء والثلج، لم يستطع، احد ان يتخيل ان كان في تلك الليلة المخيفة، ثم وجدوا مصباحا لا يزال مضاء، وسلما سحب من مكانه، وبعض الفرش المبعثرة ولوحة الالوان ممزوج فوقها اللونسان الاخضر والاصفر، انظري خارج النافذة يا عزيزتي الى تلك الورقة الاخيرة على الحائط، الم تنساءني لماذا لم تطر تلك الورقة أو تتحرك من مكانها عند هبوب الريح؟ أه يا عزيزتي انها رائعة «بيرمان» لقد رسمها في نفس الليلة التي سقطت فيها الورقة الاخيرة.

هذا النهج من التفسير، فمعلوماتنا عن الحرارة في مجال هذا التفسير لا تفيدنا كثيرا، فنحن لا نعرف عن الحرارة اكثر من أنها طاقة، وانها تنتقل بالتوصيل، ولكن كيف يكون هذا التوصيل، هل هى نبضات كما هى اشعة الليزر،ام هي موجات لها أطوال كما هي موتجات الضوء والصوت، وهل هناك فرق بين الحرارة الناتجة عن الاحتراق الكيماوي الطبيعي والاحتراق العضوى كاحتراق السكر في الدم، وهل يستطيع الانسان أن ينقبل مشاعبره واحباسيسه للأخرين بهذه النبضات الحرارية التى

وسعادتنا بالخطوط والسطوح الرياضيات لاستضراج العالقات الفسيولوجية، ولكننا سوف نكون اكثر والتكامل والهندسة الفراغية،

ويجيب عن تساؤلاتنا، ولكننا لا نظن انه سوف يجيبنا عن طبيعة العقل وطريقة التفكير، فلا بد لنا أن تظل أسرى فرضيات المنطق والتصورات المينا فيزيقية،

التوافق والتوازن وقوانين النسب، لذلك فاننا نجد ان علم النقد يبدأ من هنا، اي من دراسة النسب بين الايقساعسات الصوتية وتوافق شدتها، وكذلك بين الالوان ومسلحاتها، وبين الحجوم

عن علاقة اجتماعية او سلوك خلقي او غير خلقي، أو نظهر العظمة أو الضّعة

كثيرة كالتعبيرية والواقعية والكلاسيكية والتأثيرية وغيرها، حتى في المدارس التي تعبر عن الموضوع بشكل غير منطَّق أو عقلي كالسريالية أو الرمزية أو المداديمة، أو التعبيسر بسائسرسم الكاريكاتيري، فانها جميعا تعبر عن

غير ذلك التقييمات،

او. هنري كان الاسم الادبى ل

دخمس. ماذا يا عزيزتي ٢ الوراق، على شجرة الكرمة، عندما



ويسخر من اي شخص يرى فيه رقة او نعومة، وكأن يعتبر نَفْسه كلُّب الحمراسة للفنانتين الشابتين في الاستوديو فوقه، وجسدت اسوا «بيرمان». في كهفه المظلم ورائحة الجن تنبعث منه بقوة، في أحدى الزوايا، كان هناك قطعة قماش للرسم خالية وموضوعة على قائم كان ينتظر هناك مند خمسة وعشرين

عاما لتلقى اول خط من الرائعة العظيمة، اخبرت عن اوهام المونسية، وكيف انها خافت ان تطفو الجونسي، بعيدا، خفيفة وهشة كورقة الكرمة ، عندما تضعف قبضتها

شرب الجن، ويتكلم دوما عن رائعته

ربيبرمسانه العجسوز بعينيسه الحمراوين، صرخ معبرا عن الاحتقار والهزاء بمثل تلك التصورات الغبية.

مماذًا ؟، صرح هل هناك اناس في هذا العالم يدفّعهم جنونهم الى الموتّ لان اوراقاً تسقط من شجرة كرمة بغيضة. لم اسمع بمثل هذا الهراء من قبل في حياتي كلها، لا، لن اقف لك كموديل . لماذا تسمحين بشيء سخيف كهذا أن يدخل عقلها ٩ أه مميا ليلك الانسة الضعيفة جونسي!.

ابها مريضة جدا وضعيفة قالت اسوة وقد زرعت الحمى في عقلها المريض كأبة وخيالات غريبة حسن يا سيد «بيرمان ، أن لم تشأ أن تقف إ

المنتظرة كمان رجلا عجموزا عنيفاء

الطبيب حرفيا - قال ان فرص التحسن هي عشرة الي واحد، حاولي ان تشربي بعض المساء، ودعينى اعود الى الرسم حتى اتمكن من بيعً بعض النبيذ، واشتري لي شرائح من

لحم الخنزير ٥٠ ولن تضطري لشراء اي نبيد لي بعد الان ، قالت جونسي عيناها تحملقان خارج النافذة . • ها أهى واحدة اخرى تسقط .. لا ، لا اريد أي احساء . لم يبق الا اربع، اريد ان ارى الورقة الاخيرة تسقط قبل أن يحل الظلاح، وحينها ساذهب انا ايضاء.

دجونسي، يا عزيزتي، قالت دسو، وقد انحنت فوقها، وهل تعديني ان تغلقى عينيك ولا تنظري خارج النافذة حتى انتهي من العمل ؟ يجب ان اسلم الرسومات غدا، إنا بحاجة الى النور، والا فاننى سأضطر الى

افضل ان ابقى هنا الى جانبك،

تسقط الورقة الاخيرة ساذهب انا: نقد عرفت ذلك منذ ثلاثة ايام، الم يخبرك الطبيب بذلك ؟ ٤٠

واوه.. لم اسمع مطلقا بمثل هذا الهراء اشتكت وسوه بازدياد واضح، ما شان اوراق الكرمة العجوز بتحسن صحتك ؟ انت تحبين الكرمة كثيرا لإ تكونى سخيفة، اخبرني الطبيب ان فرص تحسن صحتك هي حسن، دعيني اعيد على مسامعك مَّا قَالَهُ الرسومات الى المصرر لاشتري لـكَ

انزال الستائر ء. الا تستطيعين الرسم في الغسرفة الاخرى؟ سألت جونسي ببرود.

خفيفًا اعيد عدة مرات، فاسدفعت مسرعة نحو السرير، مسرعة نحو السرير، قالت اسوا أثم انني لا اريدك ان كانت عينا المسونسي، على تستمري في النظر الى اوراق الكرمة

هكذا منه الأجل

فسكرس

عن حوا

- سي سن

مد در میل مدعد میل مدعد میل

. شر در

سائنت تمسل

سوا سنه

٠ : حار

. . . . .

......

. .....

ن تر سو

وسنت عود

سد نتر

المرائل صور

\_\_\_

سنسي

......

-

J2 4 1 4

--- د

الما شند

....

\_\_\_\_

الاستنور

25 20

4000

---

.....

فرات العميان

سن د د س

\_ \_ \_ \_

<u> 1</u> - د دو

رقة التربذين

لة في مودة

غي پ دچانه

A 1 2

بعي بعض ج

ال و إقسته

يوي بقوراا

يود جاية هاي

مرلة الصدة ا

وڪه جڏا

فال سج

در س شا

ۍ العدادو<sup>لي</sup>

يوه ، دهت ام

۽ ورضعت به

эūЕ

لورقة الاغيرا

على لماذ: لم <sup>ه</sup>

100

و جين ہ

----

فعاليات متميزة في يوم الطفل

نغوى وربيع ومعاذ

# دور الصحافة في خدمة المرأة.

عقد في شونس في الاسهوع الاول من الشهير الصالي مؤتمير الصحفيات العربيات ليناقش عدة مواضيع هامة ولي مقدمتها وماذآ قدست الصحافة النسائية والاعلام النسوي والبرامج الخاصة بالرأة للمرأة خأل عقد للرأة ١٩٧٥\_١٩٨٥ ك

وكُيف ترى الصحفيات العربيات وضع للرأة من خلال ما يلشر ويذاع حول قضايا وهموم ومتاعب للرآة العربية؟ وهل تحقق للمرأة ما دعت اليه الامم المتحدة مم العلم ان هناك عشر سبوات لمراجعة وضع المرأة في العالم.. مآذا تعقق المرأة العربية خلال هذه السنوات؟

لقد عقدت خلال عقد الرأة عدة مؤتمرات دولية منها مؤتمر الاسكندرية وسؤتمر المكسيك ومؤتمر في الدنمارك ومؤتمر في

أما على صعيد المرأة العربية فقد تولت الجامعة العربية والامانة العامة للَّجنة الدَّرأة العَّربية الآجَتماعات وللؤتمرات حيث فقدتَ عشر لجتماعات على نطاق الدول العربية كانت خلال هذه الدورات تقدم أوراق عمل ودراسات حنول أوضاع للرأة في الوطن العربي من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، ومعظم اوراق العمل كانت ولا زالت تطالب بتعديل بعض قوانين العمل الغامة بالمرأة ووضع المرأة في قوانين الاحوال الشخصية وما يتعلق باجازات الامومة والطفولة والحضانة

وايضاً مساواة المرأة في الترقية والاجور والتركيز على وضع المرأة في المجتمع الزراعي وما تعانية المرأة الريقية من تخلف وضرورة الدعم لمحو اللهمية والذي تعانى منه المرأة في الوطن العربي. وفي كل أوراق العمل كانت التوصيات تحمل بنودا تتكرر في كل

\_ تُوقيَع الدول العربية على وثيقة القضاء على التمييز ضد للرأة والتي لم توقع عليه عدة دول عربية. - ابراز صورة للرأة في الاعلام العربي من خلال موقعها النضالي - التوقيع على اتفاقيات الحمل الدولية والعربية المنظمة لحقوق المرأة

- عدم فصل المرأة من عملها في حالة الزواج. . تعديل بعض بنود قانون الأحوال الشُّخْصِية في بعيض الدول

ـ توجيه الاعلام العربي نصو تثقيف للرأة وللجتمع والتوعية بالقوانين والتشريعات المتعلقة بمقوقها وولجباتها. ـ ان يعمل الاعلام العربي على ابراز الصورة للتقدمة للمرأة العربية بحيث ترتبط هذه الصورة بمراحل التتمية الشاملة.

ـ المساهمة اعلاميا وبشكل فعال في ابراز الدور المتغير للاسرة العربية في اطار عمليات دمج المرأة في النشاط التُتُموي. ان النوميات ركسزت بشكسل رئيس على دور الأعلام والاعلام الصحفى في خدمة وتوجيه المرأة وتوعيتها بحقوقها وتحن من هذأ للنطلق نرى أن علينا مهمة وطنية وواجب مقدس لخدمة الرسالة الصحفية وتقديم اوراق عمل تتفاعل مع واقع المراة العربية في هذا

تريزحداد

أما في الشتاء فيفضل أن تقللي

كمية المياه مع مراعاة أن تكون الغرفة

# را هابه نیکا ۰۰۰

ذلك، في مستهل الربيع، ولتكن التربة نبات دکلیرا جابونیکا و ووطئه غنية بالمواد الغذائية مع ضغط التربة الأملي بلغاريا ويعبرف أيضا باسم حيدا ولا يُنسى أن هذا النبات يعتاج وبورياجا بونيكاء له قيمة جمالية التي خماية من ضوء الشمس القوي خَاصة تَتَمِثُلُ فِي أُوْرِلِقَة التَّأْكُثِية اللَّوْنَ ، فالورقة الواحدة تتدرج ستن الأخضر والمُبَاشِرَ ، ولكن لا مانع من وضعه حتى الاصفر بتداخلات جميلة. امام زجاج نافذة شمسية فذلك مفيد

يرش هـذا النبات يوميا بالماء الفاتر، ويراعى أن تظل التربة رطبة دللما لأن الجحذور تجلف سريعا، وينمو النبات في درجة حرارة الغرفة



### ادوات المطبخ امراتان هوايتهن للمخابر واوعية للتفايات تستعمل داخل

جودي لوشنكلوس وجوليا ماكفارلين وهما صاحبتا مشاريع بمدينة نيويوركء شغوفتان بادوات المطبخ الغريبة وخاصة ادوات الطهو البراقة والانسيابية الشكل المصممة خصيصا لتستعمل في المناعة والمطاعم والمؤسسات،

وتقول صحيفة اكريستشن ساينس مونيتور ، ان هاتين الصديقتين تجعلان هذه الادوات الجميلة والعملية متوفر حاليا لربات المنازل بالاضافة الى

وتشمل المنتجات التي توفرها هاتان المديقتان عزبات مصنوعة من الفولاذ الثقيل الذي لأ يصدأ وعربات تدفع باليد ليستخدمها مسؤولا الفنادق في تقل حقائب وامتعة النزلاء ورفوفا مصنوعة من الاسلاك المعدنية للتخزين ومصابيح للاستوديوهات واوان زجاجية

نيويورك فقط بل من ولايات ودول اخری ایضا، وتقول ماكفارلين انه دامر يدعو

المنزل او خارجه،

النوعية الجيدة.

وقد تزامن افتتاح مخزنهما مع نمو

حركة الطهو للمتأنقين في الختيار

الاطعمة؛ التي ولدت لدى أمهركبين

كثيرين اهتماما بادوات الطهو ذات

وتقول ماكفارلين ءاننا نحاول فقط

ويجتذب مخزنهما زيائن ليس من

ضمان ان تكون لدينا لفضل آنية ايا كان

نوع الطبق الخاص الذي يطهونه

للراحة فنحن نعمل سنة ايلم في الاسبوع وتحب خلك كما نحب الأتصال مع

معرض ومنقرعان النسوي الأول 19NE/1./1 - 4/10 00 المُعارضَفَهُ على مُسْتَدِاتِكُم ﴿ جِوازَعِي بِطَائِكَ الرَجُ لِيَا الْجَالِيَةُ بعبن مركن العدني المنباري / قن سيغا الآؤبرا / المبدلي العرادر رقم مركة فيصل عويمته واولاده للتعارة والاصلان المنوع البنك الاردنيالكويق ف العنوكة الاردنية الكويقة المقالة صْعِندَانَ وَمَعِلَا وَمِسْتَالُرْ ﴾ الْعِلِيَ مَسْتَلِيةً وَكَلُمِ الْمُنْهِ وَلَهُمْ يَعْقَلُهُ ا الميوم المدور من راحيها حار را معاول

# يستاهسش وضع الاس

بدعوة من جمعية للحيط الثقافية للغربية، في بلدة اصيلة وبالاشتراك مع المنتدى الثقاقي العربي الاقريقي وصندوق الامم المتعددة للانشطعة السكانية اجتمع عدد كبير من الخبراء في مجالات التثقافة والاعلام والسكان والاجتماع من ١٦ دولة عربية وافريقية ومن بينها الاردن.

وقد دارت مناقشات المؤتمر الذي استمر اربعة ايام حسول تسأثيسر التكنولوجيا ووسائل الاتصال الحديثة على الاسرة العربية والافريقية.

وركزت للناقشات على المكانة الهامة التي تحتلها الاسرة في الدول العربية والافسريقيسة في مجمالات التنميسة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وان الاسرة العربية والافريقية هي حصيلة كل القيم والحضارات في هذَّه الدول وهى المركبز الإساسي للحفاظ على هذه القيم والحضارات.

كما اهتمت للناقشات بالتقليات الاساسية التي تعرضت لها الاسرة العربية والافريقية في السنوات الاخيرة في مختلف المجالات ومن اسياب ذلك التغيير المضاري السريع غيبر المدروس والهجرة من الريف الناتجة عن انخفاض مستويات المعيشة واتساع فجوة الفقر في الريف واتساع التعليم بالشكل الافقىء

ونتيحة لذلك تحزأت الاسرة للكبيرة الموسعة الى وهدات اسرية صغيرة في المدينة والريف على حد سواء وبدأ النساء والشباب بصفة خاصة يتطلعون الى مواقع جديدة في المجتمع، توصيات المؤتمر

وبناء على هذء الملاحظات، توصل المشتركون في المؤتمر الى التوصيات

تحسين وضع المرأة وذلك باتاحة فرص التعليم لها ومنحها المزيد من القرص للعمل واشراكها في صنع تطوير قوائين الاحبوال الشخصية بهدف ضمان وضع كل جزء في الاسرة

وذلك تمشيا مم متطلبات العياة

تشجيع المبادرات الثقافية والعلاقات ما بين الافراد عن طريق تنظيم

# لقاءات الشباب العربى الافريقي طفلك . . والرضاعة



في بعث تشرته مؤخرا منظمة واليونيسيف والشدت فيه امهات العالم بالعودة الى الرضاعة الطبيعية وجساء في الدراسسة ان حليب الام يحتوى على عناصر مضادة للامراض والعدوى كما انه اتضح ان السبب في العساسية التي تصب الاطفال بكثرة في هذه الايام يعسود الى انهسم لا يتناولون حليب الام وانهم يلجأون الَّي الْحليب الصناعي،

واوضح الدراسة انك اذا كنت تريد ابنا رشيقا في الكبر وهاديء الاعصاب فعليك أن ترضعية الحليب الطبيعي وقىد اتضح أيضا ان هنــاك علاقـــة مؤكدة بين معدلات الذكاء عند الطفل وبين التفسنيسة الطبيعيسة والصناعيةُ لان الطفل الذي يرضع من امه یکون معمل ذکائه اکثر من الطفل الذي يرضع الحليب الصناعي، والرضاعة الطبيعية مفيدة ايضا للام فهى تساعد على تجنيب الطفال لبعض الامراض وخصوصا الالتهابات المعدية كما أن الرضاعة الطبيعية لا تتطلب من الام تعقيم او غلى اية ادوات مثَّلما هي الحيال في الحليب

الصناعي . هذا أضافة الى أن الامهات يمارسن شعورا فريدا بالمنان والحب عنبد ممارسة الرضاعة وتنشأ علاقة صحية بين الطفل ووالدته.

وابتداء من الشهر الرابع عليك بادخال بعض الاطعمة الى جانب الحليب قدمى الاطعمة المهروسة مثل البطاطا للسلوقة وللهروسة جيدا وكذلك قطعة بسكون مع عصير فواكه طازج لكي يتعود الطفل على الاطعمة

# أستخدام وسائل الاتصال الصديثة

لتحسين مسورة الاسرة العسرييسة توسيع المجالات امام المرأة للوصول الى معلومات واقية عن تنظيم الاسرة اعداد الشباب للمهام الاجتماعية

### دور وسائل الأعلام

واكدت للناقشات ايضا على ان وسائل الاعلام المكتوبة والمرتبة والسموعة قد ساعدت في تضييق فحوة العلومات والعلم ومع ذلك فان ٨٠ بالمائة من المعلومات التي تصل الى الدول العربية والافريقية تأتى من الولايات المتعدة الاسريكية واوروبا

# معاولة لتجاوز عقدة فارق الاجيال

وبالتالي فان الحكم على الاوضاع

سيكون متأثرا بانماط هذه المعلومات.

كما يحث المؤتمر تبأثير التقدم

التكنولوجس على الاسرة العبربية

الافريقية لمواجهة للتطلبات الجديدة

للحياة بعد أن غبزت التكنولوجيا

الحديثة حساة الاسرة العسربيسة

والافريقية بشكل حثمي يتمش مع

وبما أن الاسرة تعتبر خليلة نشطة

ل للجتمع فيجب عليها ان تحصل

على حاجباتها الاساسية لدعم كيل

تطور اقتصادي واجتماعي ويجب على

الاسرة العربية والافريقية أن تلائم بين

التكنولوجيا الحديثة ومطالب الفرد

قائم دائما في علاقات الكبار بعضهم

ببعض. وتوضح ماغي سيلور، التي

عملت منسقة للبرنامج عندما بدأ العمل

دالشيء العبهج بالنسبة للفتيان

والفتياتُ في هذا العمل هو انه ملزال

بوسعهم ان يكونوا من يشاؤون في هذا

العمر الى هد كبير ، ويخالجهم شعور

طيب عندما يحددون ما يحبونه ومالا

يحبونه وكيف يكون شعورهم بالنسبة

لأشياء محددة، وهو ما يجعل الاتصال

وتجبري عملية مبواءمة الصغار

بالجدود والجدات بصرص، وتقول

سيلور: «انني احباول تحباشي وضع

طفل خجول مع کبیر سکوت، وعلی

النقيض من ذلك، فانت لا ترغب في

الجمع بين شخصية طاغية وشخصية

خجولة. فهذا بدوره لن يجدى نفعا.

وترافق سيلور الطلاب في زيارتهم

ا تأوِلَى . وهي مازالت تذكر اللَّقاء الأولُ

الذي تم بين جيوزيـڤ ريكمـان وهي

مصممة لزيله متقاعدة وكبريستوف

بيلوت (١٣ عاما) ومايكل فوكس (١٤

عنامنا)، وتقنول بهنذا العندد: •لقند

توافقوا جميعا بصورة حسنة وفي الحال

مما جعاني انسحب بعد ٢٠ دُقْيقة ١٠

التوجعه الى منزل ريكمان للعب

الدومينو، ويقول كريستوف: اعتزم

الاستمرار في الزيارة طالما ترغب هي

وتعتقبد سيلبو ان البيرناميج يمنيع

الصغار فرصة لملاحظة ان التقدم في

السن انما هو جزء من السلسلة المتصلة

للحياة . وتقوم أن هذه الملاحظة كثيرا

ما تعطى الاطفال «الصورة الوأقعية

لما بالنسبة لثلما دراي، فأن البرنامج

لم يكتف برأب المدع بين الأجيال، بل

انه مصاد، وتقول بهذا الصدد: الا

يوجد فارق اجيال بيني وبين جيني

ولن يوجد ا٠

الأولى عن عملية التقدم في السن،

وبعد شهور لم ينقطع الطفلان عن ا

به هذه النقطة، فَتَقُولَ:

الثامن من الشهر،

للقطاع التطوعي.

واضاف ان الوزراة كونها الجهة التي

احتضنت اللجنة التحضيرية للاحتفال

قامت بوضع الفعاليات العديدة من

خلال اللجنة التحفيرية الممثل فيها

مجموعة من ممثلي الدوائر والمؤسسات

حوالقطاع التطوعي وقد تم التخطيط

المجموعة كبيرة من الفعاليات لهذه

المناسبة منها بعض الفعاليات في مجال

المؤسسات المتابعة للوزارة وفعاليات

لايجاد المكاسب الجديدة للطفل.

وهنـاك العـديـد من البـرامــج لـوضــع الاطفال قمتشردين في مؤسسات وقائية

تقدم لهم كنافية الخندميات الانسانيية

والاجتماعية المطلوبة بعيدا عن

الحرمان والمؤثرات السلبية وضمانا

مدير اتحاد الجمعيات

وعنانؤس المتناسية تحدث محمد

ربيع المجير العام لاتحاد الجمعيات

الُخْيِرِيَّةِ فَقَالُ: (نَ الْإِمَانَةِ الْقِنْيَةِ لُمُجْلِّسَ

وزراء الشؤون الاجتمساعيسة العسرب

(جامعة الدول العربية) وضعت ميثاقا

لحقنوق الطفيل العبريي وقند عبرض

الميثاق على مجلس الوزراء في الاردن

وتمست المسوافقية عليسه بتساريسخ

۱۹۸٤/۵/۳۰ علی ان تعتمید وثبقا

حقوق الطفل وتعتبر وثيقة رسمية وان

يعتمد اليوم الصائمي للطفيل يبوسا

للطفسل العسربي علسى المستسويين

واضاف أن الميشاق العبربي للطفيل

جه متكاملا ووافيا من الجهة النظرية

ويتضمن الكثير من البنود الضاصة

بحساية الاطفال من خطر الموت

والاعاقة ويضمن الاجراءات الوقائية

للطفيل كبالتحصين والعبلاج لتحقييق

الغاية المرجوة اذا ما تم العمل في العالم

العبربي على نقبل النظيريبات البي

الممارسة العملية بمشاركة جميع جهات

وقال السيد ربيع انه اذا ما قامت كل

جهة بواجبها الصحيح فستغمن للطفل

العسلية والرعابة التي تقلل من

الاخطار التي تتهدده وقد اورد ميثاق

حقوق الطفل العربي من البنود التي

يمكن أن تحقق الكثير أذا ما أخذ بها

حيث جاء في المنطلقات الاساسية

للميثاق ان تنمية الطفولة ورعايتها

ومنون حقوقها مكنون اساسي من

مُكوناًتُ التَّنْمَيةُ الاجتماعية بلُّ هي

جوهر التنمية الشاملة . وجه في البند

الثانى ان تتمية الطفولة ورعايتها يمتبر

التزلما دينيا ووطنيا وقوميا وانسانيا

نابعا من عقيدتنا وقيمنا الاجتماعية.

كما نص البند الثالث على ان التنشئة

السوية لاطفقنا هي مسؤولية علمة تقوم

بها الدولة والامة ويسهم فيها الشعب من

منطلق التكفل الاجتماعيء ونص البند

الرابع على اعتبار الاسرة نواة المجتمع

واسأسه وقوامها التكافل على هدني

الدين والاخلاق والمواطنة وعلى الدولة

تقع مسؤولية حسايتها من عوامل

وينص البند الخامس على أن دعم

الاسرة للنهوض بمسؤوليتها هو الاساس

وكما جاء في البند السادس فالاسرة

هي البيثة الأولى المنفصلة لتنشئة

ورعاية الاطفال والاسرة البديلة هي

الخيار المقدم ائلافي تعذر هذه التنشئة

وتنص البند السابح على الالتزام

بتأمين الحقوق الوآردة في الاعلان

العالمي لحقوق الطفل للاطفال العرب

واضاف قائلا: أن الجمعيات الخيرية

تعمل وتتحمل عبء المسؤولية للاطفال

الذين هم من سن الرابعة وحتى التاسعة

حيث تقوم برعايتهم تطوعيا وتوفير

المساجسات الضبروريسة لزم حسب

في كنف الاسرة الطبيعية،

كافة ودونما تمييز .

في جهود تنمية الطفولة ورعايتها،

الضعف والتحللء

الاختصاص كل حسب دوره،

التكومى والاهلى.

لرجل المستقبل والطفولة السليمة



 المشاركتان في برنامج دتبني جدا او جدة ، جيني هاتشيسون (١٥ عاما) وثياما دراي (٨٣ عاما) تسلمعان بصحبة بعضهما البعض.

# برنامے بجمع بین الصغار والكبار

اصبحت ثیلما درای (۸۳ عاما) وجيئى هتشينسون (١٥٠ عــامــا) صديقتين سريعا في نطاق برنامج يدعى البنى جيدا او جيدة الترعياه مياسيا وتابينة لقيطاع التفاعش في تفانقا مونيكافي كاليفورنيا بالولايات المتخدة.

وتقول درای: دجینی... حسنا... انها تثير البهجة. اننا نثرثر ونتناول المثلجات او العصير، والتجربة برمتها كانت ممتعة. وعلى الرغم من ان ٦٨ عاما يفصل

بينهما، فهناك اثياء كثيرة تجمع بينهما. وهما تحبان بعضهما بعضاء وقبل بضع سنوات ارتحلت الجدة الحقيقية لجيني، وتقول جيني لدراي: •من الامور العسنة ان تكون هناك جدة

الاسبوع بعثمق البرنساميج لعنباقشة تجاربهم.

اعادني الى الشباب ٠٠.

وتمتعنا جميعا بوقت سعيد ١٠

ومن الطريف أن البرنامج قد أظهر أن دمج الصغار بالكبار يخلق انفتاها غير

ويجمع برنامج اتبني جدا او جدة: الني بندأ بصورة منتظمة قبل سبع سنوات، بين انساس في السبعينسات والقسانيسات من اعمارهم وفتيان وفِنْیَات نَثَراوح اعمارهم بین ۱۲ و ۱۷ عامًا، وتطلب المؤسسة التي تعمل عن كتب مع المدارس المحلية من الطلاب المشتركين في البرنامج لن يلتقوا مرة في

للتحدث البيا 1.

وتنزور جيني دراي مساء كبل ينوم جمعة في شقتها. وتتناول الطالبة ذات البشرة المسمرة والسكرتيرة المتقاعدة الطعلم معا وتتحدث كل منهما الى الاخرى عما حدث في حياتها،

وتقول دراي: ١١نني أعيش وحدي ولاً احب ذلك. ولكن هذا البرنامج

وقد قدمت جيني جدتها المتبناد دراي الى باقي افراد الأسرة، وتقول جيئي، القد زارتنا بمنزلنا في العيد

### انفتاح في العلاقات

# مجوزيف ريكمان معممة الازياء المتفاعدة في كاليغورنيا تستمتح بزيارات

يقُوم بِيا كريستُوف بيلوت (١٣ عاماً) ومايكل فوكس (١٤ عاماً). ويتم بحرص التوفيق بين المغار والكبار نتيجة لجهود منظبي برنامج اثبني جدا أو جدة ٥.

يتحدثونعن النشاطات امکانیاتها، مع اننا نتمنی لو یکون بمناسبة يوم الطفل تحدث السيد فاروق هناك مستشفى للاطفال يعنون فيه نغوي مدير الدفاع الاجتماعي في وزارة التنمية الاجتماعية، وعضو اللجنة

سالطفيل وبدون رسوم او اجبر أو أن التعضيرية فالاحتفال بيوم الطفال تعمل المستشفيات كلها على معالجة العربى، حول دور الوزارة وما اعدته الاطفال الذين هم في سن الخطر مجانا للطفل الاردني فقال؛ أن الاثنين الأول حتى يكون هناك اشياء تابتة ذات قيمة من شهسر تشرين الاول من كسل عسام في حياة الطفل، كما نتبني لو يجد اعتبىر يبومنا للطفيل العبربي والاردن الاطفال في بلدنا متنفسا لهم كالحداثق يشارك بقية الدول العبربية حبالها والملاعب وتقديم الالعاب الذهنية لهم بالاحتفال بهذه المناسبة، وهو وأن تضمن لهم الحياة التي يتوفر فيها الاحتفال الذي تستمر فعالياته حتى ما يمكن من الرفاهية.

### أمانة العاممة ومكتبتها

متحدث عن المناسبة السيد فاروق معاذ مدير مكتبة امانة العاصمة عضو اللجنة التحضيرية ليوم الطفل العالمي والعربى حول ما اعدته مكتبة امأتة العاصمة للطفل الاردني بشكل خاص فقال: انه من المعروف أن المكتبة تقدم خدماتها للاطفال في الايلم العادية بتقديم الكتاب والدوريات والنشاطات

منها تعليم الاطفال مباديء الموسيقي ومن ثم الاناشد الوطنية والشعبية، بالاضافة الى أقامة معرض للكتب تعرض فيه كتب الاطفال التي تتناسب مع اعمارهم وقدراتهم الذهنية.

واضاف السيد معاذ ثائلا اما فيما يتعلق باملة العاهمة فقد اعدت العابا خارجية للاطفال لوضعها في الحداثق العامة وافتتاح اجنخة خاصة للاطفال في حداثقها،

الاخرى التي تقتمر على الكتاب،

واضاف انه بهذه المناسبة هناك بعض

البرامج التى اعدتها المكتبة العامة

وايضا آماتة العاممة كاعدى المؤمسات

التي تعني بسالطفسل في العجسال

وقال بالنسبة للمكتبة فهناك حفل

للاطفال تتظمه فرقة كورال اطفال

العاصمة وهي فرقة حديثة تم انشاؤها

في المكتبة منذ حوالي ٦ شهور والغاية

الاجتماعي والترفيهي.



مما لا شك فيه، أن ابتسامة طفلك تشعرك بالسعادة، وإن ابتساماته المبكرة هي سعادة وفرح في نظرك، لأتك تعتقدين أن طفلك، قد تعرف عليك، وانه يحبك ويحييك لأنه بيتسم لك.

والحقيقة أن طفلك، لا يبت لك، ولا يحبيك، فقد أعانستُ الدكتورة كارول، استاذة علم النفس، بجامعة ويلاوري بعد اجراء ألدراسات والتجارب، على الاطفال، انه غير معسروف الى الآن، مسافا تعنسى ابتسامات الطفال، وهو في شهبرة الأول، لان الطفيل في شهيره الأول سيبتسم لأي شيء أو للاشيء، لأن الطفل يبتسم دائما أثناء نومه دون أن يدلله أحدء وبينما تكون الغرفة كله هادئة ولا أحد بجواره.

وهذه الابتسامات المبكرة ما زال

ولكن في الشهر الثاني، أو الثالث تمبح هذه الابتسامية ابتسامية اجتماعية ، إن الطفيل في هذا السن

تعني ترحبيا بالأم أو الأب.

أمرها غامضاء ولكنها بالتأكيد لا

بأصوات عالية وغير مفهومة، سيبتسم بالطبع هذا الكلام، لا ينطبق على كل الأطفال، ولكن علماء النفس يقولون انه ينطبق على معظمهم.

الى الذين يدللونه،

واذا أردت أن يبتسم لك طفلك

الذي يبلغ الشهر الثاني أو الثالث

فاحمليه حينما يكون متزاجه راثقا

وابعدیه عن وجهك قلیلا. حدثیه

بِلُطُف ورقة، وَأَبْتَسَمِي لَهُ، وتَوقَفَـيَ عدة تُوان وستجدين طَفَلـك يبتسم،

اما اذا كان طفلك اكبر سن ذلك

بشهر فاومئي اليه برأسك وأنت تبتسمين، انه سيبتسم لك فورا،

بامكانك أيضا أن تفتحىي فمك

وإسعاء وتفتمي عينيك وتتفوهين

وحينما يبلغ طفلك الشهر الرابع، ستكون ابتساماته شيثا طبيعيا وعادياً ، أنه سيغصك بالابتسامات ولن يمنحها للغرباء.

### اطفالنا والخادمات الاجنبيات

من اهم الامور التي يحتاجها الطفيل، التوجيه القيائم علي الاخلاص حتى يتم التقبل المتبادل بينه وبين المجتمع ومثل هذا التوجه لا يوفره آلا ابوان يتلقيان هذا الطفل وهما راغبان فيه سعيدان به وفخوران بابوتهما له ، فان كانا كذلك فسوف يوفران له رعاية كاملة كلها الحب والحنان وتوجيها صالحا يساعده على أن يحيا صحيح الجسم والنفس ومن هنا فان وجود الابوين اللذين يرعيان هذآ الطفل يساعد على تلبية حاجاته العاطفية والنفسية بينما غياب الاب والام وتركه تحت رحمة الخادمات الاجنبيات تَلَقَتُهُ مَا هَبِ وَدُبِ، يُؤْثُرُ تَأْثِيرًا سِينًا فِي نَفْسِيةِ الطَّفْلِ، ويعمل على محو شخصيته نتيجة لنشر عادات وتقاليد وقيم بعيدة عن واقع مجتمعنا فيخرج الى الحياة ملينًا بالتنافضات والعقد،

ومن المعروف أن شخصية الفرد تتكون في جملتها خلال السنوات الخمس الاولى وهذا يبرز قيمة البيت وآثره كميدان من ميادين التربية ففي البيت ينمو الطفل ويترعرع وبه تصقل شخصيته ويقوى كيانه وفيه يتطور تعليمه وتدريبه

وحياة الاسرة هي ارقى وافضل ما انتجته الحضارة الاجتماعية ولا يجوز حرمان الأطفال منها الا في حالات الضرورة القاهرة. وان اعتماد بعض الاسر على الخادمات الاجنبيات نتيجة عمل الام او نتيجة عوامل الترف قد ادى الى مفاجئتنا بمشكلة لم نكن على استعداد لها على ما يبدو، فقد اصبح اعتماد الام على هذه الخادمة التي تقوم على رعاية الطفل أمرا خطيرا يتطلب منا ان نقف منه موقف مراجعة جادة وحازمة. ذلك أن هذا العدد الهائل من الخادمات الاجنبيات المستوردات من الخارج سيؤدى الى زيادة التناقفات الموجودة في مجتمعنا وسيقضى بالتالي على شخصية اطفالنا بسبب عجز هؤلاء الخادمات عن توفير حاجات الطفل العاطفية والوجدانية والتربوية، فكل ما تستطيعه مثل هذه الخادمة هو توفير المأكل والمشرب والملبس للطفل فاذا اضفنا الى ذلك ما يتلقاء الطفل على يد الخادمة الاجنبية من كلمات دخيلة لا يستطيع أن ينطقها جيدا وما يمكن أن تنقله اليه من عادات واعراف وتقاليد اجنبية عرفنا مدى الدمار الذي يمكن ان يتعرض له مثل هذا الطفل البريء الذي يعتمد على مثل هذه

ومن جهة أخرى فأن عدم توفر جو الاستقرار العاطفي والثبات الانفعالي لهذا الطفل الذي يتعرض الى تناقضات سلوكية مختلفة يتلقاها من الخادمة الاجنبية تارة ومن والديه وافراد اسرته تارة اخرى يؤدي به من غير شك الى تصدع شخصيته وربما الى سياعه

ومن هنا قان الواجب يدعونا الى التحذير من بغية ومخاطر اعتماد الاسر على الخادمات الاجنبيات وما اجدر الاباء والامهات بان يجنبوا فلذات اكبادهم شر هذا الحرمان العاطفي والضياع

مصطفى محمد الفار

ان تأثير المستوطنين على السكان

المحليين بيدو معقدا فبالنسبة الى

الذين يتفقدون الاستيطان يقولون ان

للمستوطنات اثرا ضارا على اخلاق

السكان وهي تعمل على استنزاف

الموارد الطبيعية القليلة في المنطقة،

مما يسبب الاضرار للمزارع والحداثق

والفلسطينيين في منطقة الخليل خاصة

تثير الشكوك والتوقعات الحقيقية

للتقليل المتبادل وان الغالبية الساحقة

من سكان الضفة الغربية تعارض

سيطرة اسرائيل على المناطق ولا

ستطيع أن تنظر الى الاستيطان

اليهودي كامر مقبول تجاه مصالحهم

الاستيطان والسياسات

الاسرائيلية

السياسة الاسرائيلية الداخلية لا يمكن

تقييمه بسهولة وبالنسبة الى الذين

يعتقدون أنه لا تزال هناك أمكانية

لاحداث تغيير في السياسة الاسرائيلية

حول موضوع المستوطئات فهم

يستشهدون باستعداد حكومة بيفت

للموافقة على اعلان تجميد مؤقت في

سنة ١٩٧٨، وقيامها باخلاء مستوطنات

سيناء في سنة ١٩٨٢ في وجه مقاومة

وهم يقولون ان مناحيم بيغن رئيس

الحكومة الاسرائيلية كان قادرا في ذلك

الوقت على التنكر بصورة تامة لالتزامه

السابق حول سيناء دون أن تتأثر مكانته

سياسيا وبالاضافة الى ذلك يشيرون الى

قضية تعويض مستوطني سيناء

كنموذج لحلول عملية يمكن تطبيقها في

ومع ذلك فهناك وجهات نظر

معاكسة وخصوصا لان مقاومة اخلاء

مستوطنات سيناء كانت عنيفة حدا

بحيث لا ترغب اية حكومة اسرائيلية في

مواجهة تجربة اخلاء اخرى لاية مواقع

وبالاضافة الى ذلك فان العامل

الديني والاحساس بالاتباط التاريخي

بالنسبة إلى الضفة الغربية هما اكثر قوة

من الشعور تجاه سيناء ، وكذلك هناك

عامل التكاليف المطلوبة لتحقيق

الاخلاء سيكون ذلك ايضا من نوعية

مختلفة، ففي قضية اخلاء سيناء وافق

المستوطنون في نهاية الامر على قبول

تعويضات بلغت ١٨٨٠٠٠٠ دولا لكل

عائلية واذا حسبنا عبدد البهسود

المستوطنين في الضفة الغربية \_ الذي

يزيد على ١٠٠ الف يهودي فان مقدار

التعويضات المطلوبة بالنسبة الى

وايضا فان بيغن كان مستعدا لاجراء

تجميدا على اية نشاطات استيطانية

جديدة في سنة ١٩٧٨ لانه كان يقف امام

محاور عربي قوي الا وهو الرئيس

المصري السآبق الراحل انور السادات

المستوطنات والعلاقات مع

الولايات المتحدة

استخدمت الحكمومات الاسرائيلية

المتعقبة مفاهيم مختلفة في عرضها

لقضية المستوطئات امام شريكها

الخارجي العظيم الشأن الولايات

المتحدة وهي تحاول تجاهل قضية

المستوطنات، كمصدر للاحتكاك بين

الدولتين وتستند في ذلك السيان

المستوطنات، لا يمكن اعتبارها سببا

ويقول المسؤولون الاشرائيليون، أن

عدم استعداد العرب للتفاوض وليس

لاستمرار الجمود في مسيرة السلام،

ان تعتبر كحافز ومحرك للعرب.

وصل الى نقطة اللاعودة ولذلك فان

المستوطنات يمكن أن ينظر اليها

الحكومة سيكون مانعا قويا.

المناطق المحتلة . .

ان تاثير اقامة المستوطنات على

على المدى البعيد .

أن الموجمود الاسرائيلي المدنى في سأطق يفترض انها ستكون موضوعا للمفاوضات، قد غير الجو السياسي في المناطسق واوجد امكسانيات لتغيير الطبيعة السكانية الى حد بعيد.

أن الوجود الاسرائيلي يمثل تذكيرا يوميا للسكان الفلسطينيين في المناطق. المحتنة بأن اهداف السياسة ألاس اثبلية تمتد ائى مدى ابعد من كونها احتلالا عسكريا مؤقتا وتهدف الى تأسيس وجود بهودي دائم وبالنسبة الى البعض فَأَنْ قَضَية المستوطنات هي اختبار لتصميم الولايات المتحدة على متابعة مسيرة السلام بقوة حتى عندما تكشف عن وجود خلافات عميقة بين الولايات المتحدة والحكومة الاسرائيلية بما أن الولايات المتحدة تتوقع اجراء تغيير في السلطة الحاكمة في المناطق كنتيجة محتملة من المفاوضات.

• خلفية قضية الاستيطان

أن اصطلاح مستوطنة قد استخدم بصورة واسعة لوصف الوحدات السكنية المدنية المتسوعة التي اقيمت في المناطق المحتلة من قبل اسرائيل في سنة ١٩٦٧ تلك المناطق التي تعتبر بموجب قرار مجلس الامن رقم ٣٤٣ موضوعا للمفاوضات من اجل تُحقيق الانسحاب الاسرائيلي منها مقابل السلام مع الدول الاخرى في المنطقة. ان سياسة الاستيطان في الضفة الغربية تتخذ معنى سياسيا حاسما بسالنسبسة السي مسيسرة السلام، ان

المستوطنات كانت دائما جزءا من الاستراتيجية الصهيونية، منذ القرن التاسع عشر، وقد تم تأسيس معظمها في بدأية الامر لاسباب امنية وخصوصا تلك المستوطنات التي اقيمت في مناطق ريفية او بعيدة وقد بقيت بعض المستوطنات عبارة عن مجموعة مساكن بسيطة اقيمت خدمة لاهداف عسكرية معينة، ولكن العنديند من المستسوطنسات، لا يمكن تمييسزه عن المدن المطورة او عن ضواحي المدن،

هناك اكثير من ١٥٠ مستوطنة في منطقة القدس تتراوح في حجمها بين ٣٠٠ ـ ٢٠٠٠ عائلة في كل منها وهي تخطط على اساس وحدات سكنية من ٢ .. ١٠ وحدات وان التقدير الامريكي الحالى لعدد المستوطنين يصل الى حوالي ١٢٥ الف يهودي ويضمن ذلك حوالي ١٠ الف من اليهود المقيمين في مناطق في مدينة القدس، تعتبرها الولايات ألمتحدة من المناطق التي

إن الولايات المتحدة لا تعترف بالممار سأت الاسرائيلية التي تمت من جانب واحد منذ عام ١٩٦٧ لتوحيد ودمج قسم من الاراضي المحتلة الي مدينة القدس الكبري بينما لا تعتبر اسرائيل سكان القدس كمستوطنين وهي تقسدر عسدد المستسوطنين من المقيمين في الضفة الغربية بحوالي ٣٥ الف يهودي. يصعب تحديد مقدار الانفاق

يدور حولها النزاع.

المكومى على المستوطنات وتحدد التقارير الرسمية المتعلقة بالميزانية ارقاما سنوية تبلغ حوالي ١٠٠ - ١٢٠ مليون دولار تنفق على المستوطنات المدنية ولكن بعض المصادر الاخرى تقدر المبالغ المستثمرة بحوالي ١٦٠ مليسون دولار، في المينزانية ١٩٨٢ -

ويعض اقسام الاصوال المستثمرة في المستوطنات تدخل ضمن ميزانية وزارة الدفاع لذلك فهى لا تخضع للرقابة وفي الوقت الماضر فان الظروف العلمة وهناك نفقات غير معلنة لان الوزارات الاسرائيلية تعتبر المناطق المحتلة كجزء مرتبط بالدولة وذلك فيما يتعلق بشؤون المنافع والخدمات، والطرق العامة، المدارس، واحتياجات

> تجهز الحكومة الاسرائيلية ما يقدر بحوالي ٦٠ في المائة من تكاليف اقامة المستوطنات آو ما يعادل ٦ في المائة من النفقات غير المتعلقة بالدفاع ويقوم مستثمرون خصوصيون بتجهيز تكاليف المستوطنات بالاضافة الى بعن المنح التي توفرها المنظمة الصهيونية الدولية .

> لقد تغيرت الدوافع واساليب التفكير لدى الاستخاص الدين اختاروا ان يعيشوا في المستوطنيات في السنوات القَلْيلةُ المَّاصْية وفي الوقت الذي لا تزَّال فيه، «الاهداف الامنية» هي الاكثر الحاجا بالنسبة الى الكثير من الاسرائيليين، الذين اقاموا المستوطنات بعد حرب سنة ١٩٦٧ مباشرة وقد اخنت، وجهة نظر بعض الجماعات الدينية التي ترى أن رجوع اليهود الى بعض المواقع التاريخية الهامة في الخليل وغيرها من المناطق، يمثل تحقيقا لاهداف دينية تطغى بوضوح في الجدل القلتم حول قضية المستوطنات

فقد تبنى البعض الاخر تفسيرا قوميا متطرف ونظروا الى الاستيطان بالتقليل من أهمية قضية المستوطنات،

# الاستظان اليهودي في الاراضي المحتلت المستوطئات جزعمن الاستراتيجية الصهيونية الحسكر

الى الولايات المتحدة ـ لان ذلك ليس

جزءا من سلطة اسرائيل المعترف فيها

قانونيا، كدولة محتلة محاربة وثانيا لان

على أثر انتهاء الحرب مباشرة اعتبر

المسؤولون الامريكيون تصرف اسرائيل

بضم القدس الشرقية امرا اكثر خطورة

من نشاط المسمدنيين الاسرائيليين في

ان عملية اعادة الاستبطان الواسعة

من قبل السكان المدنيين الاسرائيليين

اجزاء مختلفة من المناطق المحتلة.

ذلك يضر بمسيرة السلام.

البهودي من منطلق صهيوني سياسي واكدت على اهمية القضايا التي تثير القلق المشترك في تعاملها الدبلوماسي أي كمواطنين في دولة يهودية، حرة من مع واشنطن مثل قضايا النفوذ أية سيطرة غريبة، وتعتبر جماعة غوش السوفياتي في سوريسا ودعم منظمة ايمونيم، من اشد المؤيدين لهذه الفلسفة التحرير الفاسطينية لاعمال المقاومة في الاستيطانية ومؤخرا اخذ عدد من لبنان، وعمليات رجال المنظمات وهي المستسوطنين يشاركسون لاسبساب اقتصادية، لان الاسكان اصبح نادرا الموضوعات التي تضعها اسرائيل في مقدّمة اللائحة التّي تضم القضايا ذات ومرتفع الثمن داخل خطوط الحدود ما الاهتمام المشترك. قبل سنة ١٩٦٧، ويوفر المتعهدون الحكوميون والخصوصيون معونات تساعد على جعل تكاليف الأسكان أقل.

### • وجهة نظر الدول العربية بشأن المستوطنات

تعمارض المدول العمربيمة بشأن الاستيطان البهودي في المناطق المحتلة وفي العديد من التصريحات والبيانات الرسمية الفردية والجماعية تدعو الى تفكيك المستوطنات التي اقيمت في المناطق التبى ستكون موضوعا

وبالنسبة الى السكان الفلسطينيين في ومن ناحية اخبرى فقند وفنرت المناطق المحتلة ساهمت المستوطنات المستوطنات فرص عمل جديدة وان الى درجات متفاوتة في تغيير البيئة ليكن على المدى القصير في قطاع البناء السياسية والمادية في المناطق التي يعيشون فيها لقد تأثرت مصادر المياه يقولون ان الاتصالات المتبادلة والاراضى الصالحة للزراعة التي تعتير والمتصارحية هي التوسائيل التوجيدة مَّن ٱلعنَّاصر الاساسية في المجتمع لتحقيق التعايش السلمي ولكن اعمال الفلسطيني الزراعي. العنسف الاخيسرة، بين المستسوطتين

وتشير المصادر الفلسطينية الى



ان التركيز على المستوطنات كقضية

في المناطق المحتلة وبضمتها القدس الشرقية تعتبر امراغير قانوني بموجب ميثاق الامم المتحدة ولا يمكن اعتباره كحكم مسبق على نتائج اية مفاوضات قد تُجري في المستقبل بين الاطراف المعنية بالنسبة لموقع حدود دول

حقا أن وجود هذه المستوطنات كما تنظر اليه حكومتي يعتبر عقبة في طريق نجاح المفاوضات من اجل اقامة سلام عـــادل ودائم بين اسرائيــل

امريكية ثنائية وكمشكلة خطيرة تعترض طريق حل النزاع العربي الاسرائيلي، قد تزايد بصورة دراماتيكية



# 

مع استلام الادارة الامريكية الجديدة

برئاسة ريغان ولم تكن السياسة تجاه

الشرق الاوسط احد المواضيع الهامة في

الحملة الانتخابية وهكذا لم يتضح ما اذا

كان الرئيس ريغان سوف يتقدم بافكار

ومبادرات جديدة لتحريك مسيرة السلام

وقد صرح الرئيس ريفان في شهر

شباط بانه لا يعتبر المستوطنات غير

شرعية على الرغم من ان ايضاحات

وزارة الخارجية وألبيت الابيض فيما

بعد قد سنت انه لا يوحد اي تغيير في

السياسة الامريكية وان الولايات المتحدة

تعتبر اسرائيل ملزمة بالتقيد باتفاقية

خلال السنة الاولى من حكم ريغان

تركزت سياسته الشرق اوسطية نحو

السعى الى اقامة تفاهم استراتيجي مع

شركاء مهمين في الشرق الاوسط بما

ذلك اسرائيل وهكذا فأن مشروع الحكم

الذاتي والموقف حول الاستيطان لم يته

الاستيطان في مبادرة

ريفان

في سنة ١٩٨٢ حولت الحرب اللبنانية

جنيف الرابعة،

كارتر: المستوطنات قضية ثنائية بين

### عشية اول رحلة له في المنطقة اخبر شولتز وزير الخارجية الامريكية صحيفة واشنطن بسوست في ٢٤ نيسان سنسة ١٩٨٣ بان خطبة ريغبان تسميح

للمستوطنين اليهود بالبقاء في المناطق المحتلة طالما هم على استعداد للمفاوضات وبعد ذلك بشهر واحد

اجاب ريغان على سؤال صحفي بقوله بانه لا يعتبر المستوطنات عقبة في

وكذلك استخدمت الادارة الامريكية حيق النقض لابطال احد القرارات المعروضة امام مجلس الامن يسبب ورود جنزء فيه تساؤل حبول شعية أقامة المستوطنات وقد شرح المندوب

الامركي موقف بلاده بقوله: (انني اريد ان اوضح باننا لن نصوت ضد القرار لاننا نؤيد سياسة اسرائيل في أقسامسة المستسوطنسات، نحن لا نعتقد مع ذلك . بانه سيكون عمليا او ملائما، الدعوة الى تفكيك المستوطنات

القضايا الرئيسية التي يجب تناولها خلال المفاوضات ونحن لا نقر الجدل العقيم حول ما اذا كانت المستوطنات شرعية ام لا).

القائمة ان مستقبل المستوطنات هو من

وقيد انتقيدت كيل من الاردن ومصر علنا القرار الامريكى باستخدام الفيتو الذي اعتبرته الدولتان كتغيير في السياسة الامريكية ودعا جلالة الملك الحسين الولايات المتحدة لتفسير

تصويتها غير الملائم وعير المقنع وردا على الانتقادات العربية تحدث الرئيس ريعان حبول الموضوع في الاذاعة الامريكية في ٢٧ اب ٩٨٣ فقال:

(ان اقامة مستوطنات جديدة في المناطق المحتلة يعتبر عقبة في طريق السلام ونحن نهتم بالتأثير السلبي لهذا النشاط على ثقة العبرب باستعداد

سرائيل لاعادة المناطق في مقابل لحصول على الامن، ومعاهدة سلام تتم بمفاوضات حرة وعادلة،

ان مستقبل هذه المستوطنات يمكن التعلمان معه خلال مفاوضات مباشرة، تتم بين اطراف النزاع وكلما بدأت هذه المفاوضات بصورة أسرع فان الفرصة للتوصل الى حل تبدو كبيرة).

وقد اعيد نأكيد الموقف الامريكي خلال لحتماء القمة بين الرئيس ريغان وأسحق شاميس نبائب رئيس البوزارة الاسرائيلي خلال زيارته الى واشنطن، في شهر تشرين الثاني.

لم يتحقق اي تقدم بخصوص ايجاد نقاط اتفاق حول اقامة السمتوطنات، واظهر الاسرائيليون صلابة حول هذا المسوضسوع وقسد اصبحست قضيسة لمستوطنات بالنسبة اليهم من القضايا الداخلية، ولا ترتبط مباشرة باظهار الاستعداد للاشتراك في مفاوضات

اما بالنسبة الى الولايات المتحدة فان القضيتين مرتبطتان وتؤثران على تقييم العرب للرغبة في الانضمام الى مبادرات سلمية باشراف الامريكيين،

٠من المحتمل ان السياسة الامريكية، تحاول الان ايجاد طريقة بناءةجديدة لفهم الموضوع، للتعامل مع شبكة قضية المستوطنات.

خلال زيارة شامير لامريكا ناقش المسؤولون مجالات اخرى للحياة في الضفة الغربية بما في ذلك نوع الخدمات التى يقوم الامريكيون بالمشآركة فيها، بواسطة مساعداتهم المالية، من احل تحسين اوضاع السكان الفلسطينيين، وقد ضغطت الولايات المتحدة على اسرائيل لكي تظهر تعاونا اكثر مع منظمات تطوعية امريكية خاصة تقوم بتنظيم برامج لمساعدة السكان وقد زآر منسق المنساطسق الاسرائيلي السابسق الجنرال بنيامين اليعيرر وأشنطن في شهر كانون اول الماضي لاجراء محادثات اخرى حول الموضوع،

ان الخط الامريكي الجديد مضافا الى اختلاف المواقف الواضح بين واشنطن وتل ابيب حول المستوطنات يمكن ان يعكسا الاحساس العميق بان الاتجاه الثابت الذى تسير فيه السياسة الامريكية

منذ عام ١٩٦٧ وهو التنازل الاقليمي او

تبادل مناطق مقابل السلام قد اصبح اكثر سُعقيداً، أن الوجود اليهودي في المناطق المحتلة من المحتمل انه اصبح الان حقيقة واقعة لا يمكن ازالتها بالطريق الدبلوماسي وان تلك الحقيقة ليس من المحتم ان تؤدي الى فشل اي مجهود اسريكي للسلام ولكنها قد تقتضى اجراء بعض التعديلات الجديدة لشكل واهداف تلك الجهود.

ان السياسة الامريكيسة تجاه المستوطنات الاسرائيلية قد لا تكون مفتاحا لاستراتيجية السلام المستقبلية في المنطقة ولكن من المحتمل ان تبقى عنصرا هاماً فيها.

# المحتلة وقد ادى القلق الامتريكي

المنطقة كنتيجة للحرب الى تقديم مُبادرة ريغان في الاول من ايلول سنةُ ١٩٨٢ وقد اعتبرها الكثيرون بداية

تشكيل للسياسة الامريكية، وفي الشرق الاوسط وقد تضمنت مبادرة ريغان النصص التسالي، حسول قضيسة المستوطنات. اان الولايات المتحدة سوف لا تدعم

حقا ان القبول فورا بتجميد اقامة المستوطنات من قبل اسرائيل اكثر من ای تصرف اخر من شأنه ان یخلق جو الثقة المطلوب لتحقيق اشتراك اوسع

استخدام اية اراض اضافية لاغراض

اقامة المستوطنات خلال فترة الانتقال

في تلك المحادثات أن اية نشاطات استيطانية اخرى ليست ضرورة باى شكل لامن اسرائيل ومن شأنها أن تقللً

من ثقة العرب بان اي حل نهائي يمكن التوصل اليه عن طريق التفاوض بطريقة حرة وعادلة 1. رفضت اسرائيل مشروع ريغان لكونه

يتعارض مع أتفاقية كامب ديفيد وهكذا لم تتم آية مناقشات اخرى حول موضوع تجميد أقامة المستوطنات وقد تعطل التنفيذ الفعلى لمبادرة ريغان بسبب ردود فعل عربية متشككة.

وتبحسادل المسؤولسيون اليهسيود والامريكيون كلمات قاسية في تشرين الثاني عندما اعلنت اسرائيل عن تأسيس مستوطنات جديدة وقالت وزارة الخارجية الامريكية:

١ - أن المستوطنات الجديدة تثير اسئلة حول استعداد اسرائيل للامتثال لقرار ٢٤٢.

وبعد دلك باسبوع قام البيت الابيض في محاولة لتخفيف التوتر السياسي حول الحادث باعلان بيان يؤكد ان الرئيس ريغان لا يزال متفائلاً حول

امكانيات <del>السلام رغم</del> فص الدعوة الى تجميد المستوطنات وهو لا يؤمن باز التزام اسلوب تأديبي يعتبر سياسة

خلال الاشهر الاولى لعام ١٩٨٣ ورد ذكر موضوع المستوطنات في الاتصالات الدبلوماسية، مع الحكومات العربية وقد دعا الرئيس مبارك الى تجميد المستوطنات خلال زيارته لواشنطن في كانون الثاني ١٩٨٣، وفي المحادثات

الخاصة بين جلالة الملك الحسين والولايات المتحدة اكد جلالة الحسين على ضرورة تجميد الاستيطان فورا. واعتبر ذلك امتحانا لنوايا ومصداقية اميركا ولمقدرتها على احداث تغيير في

# وكار تراعتر هاقضية الرانيلية

ومع ذلك فقد تمت مناقشة قضية خرى في قمة كامب ديفيد وهي فرض تجميد على اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية خلال الفترة التي تستفرقها عملية المفاوضات وقد فسر الرئيس هذه العبارة على اساس انها تشير الى مصادثات الحكم الذاتي

وكمذلك المصادثيات حبول استكمبال معاهدة السلام المصرينة الاسرائيلينة ولكن بيفن لوضح في اليسوم التسائر لانتهاء مؤتمر كامب ديفيد بان وعده حصول فحرض تجميد علمى اقامة المستوطنات كان يعني فقسط عدم

مناطبق معينة خالل الفترة التي تستغرقها المفاوضات المصرية الاسرائيلية ﴿ وَقِدْ حددها بِثلاثة اشْهَر

الولايات المتحدة ومصر غندما قررت الحكومة الاسرائيلية السماح لليهود بشراء الاراضي في المناطق المحتلة. وكان الموقف الامريكي يتلخص بأن

وفي اذار سنة ١٩٨٠ شاركت الولامات المتحدة بقية الدول الاعضاء في مجلس

وكان تفسير المسؤول الامريكي الاول على ان مندوب الولايات المتحدة كان من المفروض ان يمتنع عن التصويت كما كان موقف امريكاً سابقا.

محادثات الحكم الذاتي احتجاجا على قرار اسرائيلي مدر في ذلك الوقت حول توحيد مدينة القدس كعاصمة لاسرائيل واستمرار سياسة الاستيطان، وفي سنة ١٩٨١ كانت قضية المستوطنات موضوعات لتقييم جديد

الالاف من المزارعين العاطلين والافراد خلال عهد ادارة الرئيس السابق جيمي القرويين الذين فقدوا ما بين ٦٠ - ٨٠ كارتر، في دبلوماسيتها النشطة بين

خلال مؤتمر القمة في كامب ديفيد الذي عقد في ايلول سنة ١٩٧٨ اثيرت الخلافات حبول قضية المستوطنات بسبب التركيب الدقيق لاتفاقيات الاطار في كامب ديفيد لم تكن هناك حاجة الى قرار بين واضح، حول ما أذا كانت المستوطنات سوف تبقى او تزال بعد عقد اتفاقية السلام مع مصر والبدء في اجبراءات الحكم الذاتى في الضفة الغربية وقطاع غزة بدلا من ذَّلك فان اتفاقيات الاطآر التي تمت بین مصر واسرائیل یوم ۱۷ ایلول سنسة ١٩٧٨ لم يسرد فيهسأ اي ذكسر للمستوطنات الاسرائيلية،

الفلسطينية الذي عقد تحت إشراف

- ان السياسة الاسرائيلية هي سياسة توسعية تتطلع الى مصادرة ألاراضي وتأسيس المستوطنات وتهويد الاماكن

الاستيطان اليهودي، وقال: - أن الولايات المتحدة لا تمارس اية سياسة ضد هذا الامر، ولا تتَّخَذُ اي

موقف جدي لوقفه ۔ ،

الخاص للامم المتحدة في جنيف فقد عبر عن نفاد صبر مصر بسبب سياسة الاستيطان الاسرائيلية وتأثيرها على مسيسرة السلام وقسال: - ان سيساسة اسرائيل بخصوص بناء وتوسيع المستوطنات تمثل موقفًا يجهض جميع فرص السلام في المنطقة لـذلك، ان اسرائيل تعتبر مسؤولة عن تدهور

وبالنسبة للاردن فقد عارض بشدة الموقف الاسرائيلي هو السبب في الطـــريـــق المسدود الحــالي، وان النشاطات الاستيطانية المتزايدة يمكن وهم يقولون بان الدافع الاول وراء محادثات جلالة الملك الحسين والسيد ياسر عرفات في اوائل سنة ١٩٨٣ كان مجرد وعد تقليدي. خوفهما من أن يكون بناء المستوطنات

### ه تطور السياسة الامريكية بشأن قضية المستوطنات

لقد بينت الولايات المتحدة بوضوح كحافز على التقدم في محادثات السلام منذ سنة ١٩٦٧ أن المستوطنات كتغيير من طرف واحد من قبل اسرائيل في منطقة من المفروض ان تكون موضوعا للمفاوضات هو امر غير مقبول بالنسبة

# أجل اقامة المستوطنات الى جوارها، وبالاضافة الى ذلك لقد تصاعدت شكاوي السكان المحليين في السنوات الاخيرة بسبب تقلب سياسات الاحتلال

وتعمد المستوطنين السي اثسارة المضايقات في اوساط السكان العرب. وينظر بعض الفلسطينيين الى ازدياد حبوادث العنسف التي يقسوم بهسا المستوطنون باعتبارها حملة أرهابية منظمة من اجل طرد الفلسطينيين من ادانت منظمة التحرير الفلسطينية

بصوزة متكررة النشاطات الاستيطانية الصهيونية للاحتفاظ بالمناطق المحتلة، ورفض الاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره وحقه في وفي المؤتمر الخاص بالقضيأ

الامم المتحدة في ايلول ١٩٨٣ ركبز السيد ياسر عرفات على قضية الاستيطان وعلى الدور الامريكي بصورة خاصة وقال:

وقد اشار عرفات الى تناقض السياسة

الامريكية التي قامت سابقا بتأييد قسرارات الامم المتحسدة التي تسدين

اما المندوب المصري الى الاجتماع

الموقف في المطقة -

انشاء المستوطنات وطالب وما يزال يطالب بأزالتها وتفكيكها . قبل الخوض في اية تسوية لازمة الشرق الاوسط، وقد وعدت الادارة الامريكية بالضغط على اسرائيل لوقف بناء المستوطنات الا أن المراقبين يفسرون الموقف الامريكي

وليس عائقًا في طريق السلام كما يتردد وفي الاشهر الاخيرة قامت اسرائيل

# في المائة من اراضيهم القابلة للزراعة من مصر واس

المبادرة لانشاء مستوطنات جديدة في

وفي ايلول سنة ١٩٧٩ احتجنت كل من

ذَّاكَ القرار فيه خرق لروح ونصوص اتفاقيات كامب ديفيد،

الامن في التصويت لادانة عملية اقامة المستوطنات ولكن وزير الخارجية الامريكية تحمل فيما بعد المسؤولية الشخصية لوقوع - خلل في الاتصالات -

في جنيف سنة ١٩٨٠ اوقف السادات

# فيفنة أخبارمن الأراضي المحتلة

# شخصيات عربية تطالب هرتزوغ وبيرس بمنع كهانا من زيارة الطيبة

رفع عشرات من الشخصيات العربية، مذكرة الى حاييم هرتزوغ رئيس دولة اسرائيل وشمعون بيرس، رئيس الموزراء الاسرائيلي، يناشدونهما فيها منع الحاخام المتطرف مئير كهانا من زيارة قرية الطيبة العربية ويقولون في مذكرتهم: «أن الزيارة التي يعتزم كهانا القيام بها يوم الثلاثاء القادم، تعتبر استفزازا واضحاً، وتسيء الى مشاعرهم الوطنية وسوف تؤدي الى نتائج وخيمة،

وقد اكد كهانا اعتزامه زيارة الطيبة وقال انه ينوي الاجتماع مع السيدات اليهوديات المتزوجات من مواطنين عرب، لاقناعهن بترك ارُوا جهن والعودة الى ديانتهن اليهودية.

ويوجد في الطبية حوالي ١٥ سيدة يهودية متزوجة من عرب وقد اعتنق قسم منهن الديانة الأسلامية، وبموجب احكام الشريعة الاسلامية، فان ابناءهن يعتبرون مسلمين حتى لو تمسكت امهاتهن بالدين

وكان المجلس المحلي في الطيبة قد قرر عدم السماح لكهانا بدخول البلدة وحتى منعه من وضع قدمه على تراب القرية.

وقد انتخب كهانا عضوا في الكنيست على اساس وعده بان منظمته المسماة \_ كاخ \_ سوف تعمل على طرد حوالي مليوني عربي من اسرائيل والمناطق المحتلة.

هذا وقد اتصل وزير الشرطه برئيس مجلس محلي الطيبة عبداللطيف حبيب وابلغه بان سوف لا يسمح لعضو الكنيست الحاخام العنصري مثير كهانا بزيارة الطيبة،

وطلب وزير الشرطة من حبيب العمل على تهدئة الاوضاع في البلدة بحيث يسود الهدوء والنظام فيها بعد حالة التوتر التي سآدتها بعيد تصريحات عضو الكنيست كهاناً.

وقال راديو اسرائيل ان خمس يهوديات متزوجات من سكان الطيبة عقدن مؤتمراً صحفيا في البلدة للرد على تصريحات كهانا. وذكرت تلك السيدات ان كهانا ضيف غير مرغوب فيه وانه يستهدف

### الشيخ أمين طريف يتهم شخصيات رسمية بالتدخل بألشؤون الدينية للدروز

الوصول الى اهداف شخصية ضيقه وخلق هوة من الكراهية بين اليهود

عقد زعماء الطائفة الدرزية اجتماعا في مقام الخضر (عليه السلام) في كفر ياسيف بدعوة من الشيخ امين طريف الرئيس الروحي للطائفة في اسرائيل ونفى الشيخ طريف ان يكون سبب هذا الاجتماع يعود الى

خلاف حول تعيين القضاة الدروز. وقال الشيخ طريف ان سبب الاجتماع يعود الى محاولة بعض الشخصيات الرسمية التدخل في الشؤون الدينية للطائفة ومحاولة معرفة

وكشف بعض اسرار الدين الدرزي، ورفض الدكتور نسيم دانا مدير دائرة الطوائف غير اليهودية في وزارة

# الشَّوُونِ الدينية الاسرائيلية التعقيب على اقوال الشيخ طريف هذه .

الشروع قريبا بتركيب هواتف جديدة في الخليل قالت مصادر موثوقة في قسم الهاتف الالي في مدينة الخليل انه سوف يشرع خلال الاسبوعين القادمين في تركيب الهواتف الالية الجديدة التي

واكدت هذه المصادر أنه سوف يتم استيفاء الرسوم عن هذه الهواتف خلال هذا الاسبوع تمهيدا لمباشرة تركيبها ووصلها بالهاتف الالى الجديد، ومن المتوقع ان يتم تركيب حوالي ستين جهازا جديدا خلالً

تمتُّ الموافقة على ايصالها لاصحابها الجدد .

# مجلس امناء الجامعة الاسلامية يتقدم بعدة مطالب للسلطات

اجتمع مجلس امناء الجامعة الاسلامية مع رئيس الادارة المدنية في قطاع غزة وشرحوا له الاوضاع بالجامعة وضرورة الاعتراف بها من قبل السلطات وطالبوا بعودة رئيس الجامعة الدكتور محمد صقر وتسهيل منح رخص اقامة المباني وجلب الاموال من الخارج ومنح تراخيص اقامة لاعضاء هيئة التدريس.

# غور أرييه: اعمال الترميم بمسجد

حسن بيك استؤنفت فعلا صرح بنيامين غرر أرييه مستشار رئيس الحكومة الاسرائيلية للشؤون العربية بان اعمال ترميم مسجد حسن بيك في يافا قد استؤنفت فعلا بعد أن وافقت وزارة المالية الاسرائيلية على رصد مبلغ ٤٠ مليون

شيكل اضافية لهذا الغرض. واضاف غور اربيه في مقابلة مع مراسل راديو اسرائيل انه تقرر ايضا رصد مبلغ ٦٠ مليون شيكل لتنفيذ المرحلة الثانية من ترميم هذا

# سكان طولكرم يشكون

من انقطاع الخطوط الهاتفية يشكو المواطنون في طولكرم من انقطاع خطوط الهاتف الداخلية والخارجية الامر الذي يعرقل المصالح التجارية ويأملون من سلطات الاختصاص تصليح الأعطاب واعادة الاتصالات الهاتفية.

**4** 

### شكوى من تواجد حفر كثيرة في شوارع جنين يشكو سكان مدينة جنين من وجود حفر كثيرة في الشوارع الرئيسية والتي نتجت عن اعمال شركة الكهرباء القطرية، ويطالب السكان لبلدية بردم هذه الحفر التي انتهى العمل فيها وذلك حرصا على

سليمان زعرب الرئيس الجديد لبلدية رفح عين البريغادير جنرال ابراهام بنيامين رئيس الادارة المدنية في قطاع غزة الصيدلي سليمان عودة محمد زعرب رئيسا للمجلس البلدي في رفح خلفا لرئيس البلدية السابق عبد الحميد منصور قشطة الذي اغتيل

# القس مئيب يونان يتولى منصبه كراع للطائفة الانجيلية اللوترية

تولى القس منيب يونان منصبه الجديد راعيا للطائفة الانجيلية اللوثرية في رام الله باحتفال اقيم في كنيسة الرجاء اللوثرية في المدِّبنَّة بحضور سيادة المطران داود حداد مطران الكنيسة الانجيلية اللوثربة في الاردن وجمع غفير من ابناء الاردن وجمع غفير من ابناء الطائفة ورؤساء الطوائف في اللواء.

# حرب د معدالسه

دير دبوان/محمد بشير سعدالدين ابو احمد.

غزة /الحاج هاشم مصطفى البورنو ابو مصطفى. نابلس/حسنى رفعت تفاحه ابو جمال ...... نابلس /تمام أحمد الحمامي ..... نابلس/الحاجه انستو جمله ........ نابلس /الحاجه هدى فوزي عتمه...... خان يونس/الحاج خليل سليم الشعار ابو سليم ...... الطيبة -رام الله عفيفة سليمان موسى القيسي ام سليمان ........ عاما بيت حنينا/الحاجه نزهه حسن رياح...... الظاهرية/الحاج موسى خليل حرب أبو محمود ...... نابلس - كفر قليل/لطفية جرار ام ناصر .......

### رحمهم الله حميعا

0.5

3)<sup>15</sup>)

)))) (j

-312])

나기네

غَود منظمة التَدُريرَ القاسطينية، يتمويل مسلسل تلفريوني فلويل

دور القطولة استد الى العنان المسرحي كرم مطاوع، الذي **سيعوم** 

وضع السيناريو والحوار منسن رايد، وستقوم بالاخراج همن سيف

لنبي، <sub>م</sub>ينترك في انتاج السلسل عديان عواد الذي يقوم ا**لأ**ن بالعراء

طناع الفناء حتى اخر رمق

السؤال الحق يدورا في خاطر شركات الفتاء ومتعهمي الحفلات، هوء

وتحيب والبدا بنفسها على هذا السؤال: وتقول، ماذام في حسدي

فضب يتحوك فننوف الثابع الغناء اما التقاصيل فأست اما التي امتكها.

ان مالكها هم الفحر . أنهم ان اكنون العبروس إلى المهم في محسد ج

عصهوري، وكل با نصطه يد القدر بعديد اوضى يه، وانعوف على

غاب والبوا حديثها فاتلف الرعم كثيرا عند التعكير في الشيحوهة

والطين بعرصون دالبدا يعتبرونها في باحة الاقتصاد خبيرة من الطراق

لاول، فهي تدام على فروة فقد، بعلايين الدولارات، طبعا لا احد

يجير على قضح الرقم، خوفا من صرائب الحكومة القرصية، ويكفى

عابودرة رعيدها في النتوك من فوائد للعيش به مثني سنه كالاميرات.

spe en a

مسرحية والمحنسبة التي كتبها سعد الدين وهبة وقدمها المسرح القومي في السقيات وقامت بيطولها سميحة ايوب، سنقدم مرة اخرى

ولكن كُمسُلسل تليفز برسي تخرجه علويه زكي عن سيماريو وحوار جلال

النظولة الندت الى بطلة المسرحية سميحه الوب، نور الشريف

تَعَكَفُ الْقَمَانَهُ نَجُونَ الرَاهِيمِ عَلَى كَتَابَةً قَصَةً اسْمِهَا ﴿كَانَ الْحَمَٰ

الجدير بالذكر أن القباب تجلاء فالحي واسعاد يونس في سنفتها مجوي

عالنا اللتي ستتحول الى قبام سينمائي بخرجه اشرف فهمي ويقوم

والكهوَّلَه، مِن احْلُ قَالُ احْبُ أَنْ الْتَصَقُ دَافُهَا بَحْمَهُورِيَّهُ فَهُو مِيَّاأَنْ

هل تستمر داليدا في العنام؟

معاي حتى لو قطعت سن العياء

فلناظ لذا شخاف الشبخوجة-

نظوى

4

سطولة نور الشريف المام نجوي.

ايرافيم

يدور الشاعر الرائحل وكان كرم مطارع فد تعرف على تعين يسيدو متلأ

عن حياة الشاعر ال<mark>فاستط</mark>يني «الراحل <del>بغين بسيسر</del> »،

القرئينات لاخراج العسلسل في اقرب وقت



وفظن والمكال ويصلان والمكرا 기가격인 경찰이 이라고이

ته، الشريف، اميته رزق، صفية العمري رفضوا السفر الى الأرض المحتلة لتصوير بعض مشاهد الغيلم العالمي الحديد «الخبط الابيض والشيط الاسود ( الذي يشتركون في مطولته وكان من المفروض أن يطهروا في عدة لقطات أمام المسجد الاقتصى

بالقدس وبجوار كتيسة القيامة في بيت لحم، السفرج الإيطالي •كارلودي بالما• لم يدرعج لذلك؛ وقدر للفتانين العرب وضعهم السياسي، وقور أرسال ثلاثة من معاونيه لتصوير الإياكي التاريخية في فلسطون والاستعانة بالصور في افاحة ديكورات صنصة في صدراء المغرب للمسجد الاقصى وكفسية القيامة والمعتقلات

وقعه فيلم فالخيط الابيص والخيط الاسود فالدي جري نصوير عدد من مشاهده في البطاليا والمغرب كتنها الاديب الابطالي الراحل المترجبو تمهدايء قتل وهاته لعام وهي تروي بأساة الثعب العربي الفاسطيني داخل الارض السحكة، من خلال رؤية محاميه اميركية يهودية، وستقوم بهذا الدور الممثلة العالمية حين فودة.

# طه صد به د عرض وين البل عروق ا



طابعت عقاف تحيب من التلهويون العصري منع عرض سنسل دومن القبل شروق 1، قالت عقاف ان المحرج علاء كامل احتصر دورها مما يسيء الى مكانتها الفتيه،

alle:

<u>در ( زیر</u>ن

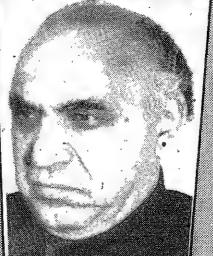
والكالة

المزء

الناني

医睑型皂

و ويرياط التمرية،



بعد عييه فنية طورلة عن الشاشة بعود المحرج الكنير صلا ابو سنف بعيلم فالبحاية ) الذي كتب قضته. النطاية، يعد له السيداريو لنتين الرملي، وتقور احداثه حول عدد من

الإفواد النبن يعارسون الأستفلال حتى و المناطق النائية في صحراء

ميلام لمي شيف يطبر السبت القادم التي السانيا لينصور مهرجان وَالْمِرْمِيُّ الْمُحْتِمَاتُي الذِّي يَعْرِضُ عَدَدًا مِن افلامَه تَكْرِيمَا لَهُ.



عادل امام

لتين العصوح «أولت العليسي من <u>عشام</u>ة الحراء المثنائي من قبلع والافوركائز الخلاويسوي احراحه حالال الموسم الفادم ويلعب بطوانه ندس أتطال النعرم الاول وهم عادل أمام، يسرا واسقاد يوسي التحدير بالتكوران فيلم الإفوكاتو قدائار ضحه فضائية واعلامته كبيرة

الشاعر العراقي محمد جميل شلش

البحث عن المقال في المسسرأة.. بحث عن المنال في الحباة

> ضمن فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي اقيمت امسيات شعرية لعدد من كبار الشعراء العراقيين من بينهم الشاعر

الشاعر شلش من جيل الخمسينات، كتب الشعر في اكثر من اتجاه، كتب القصيدة الحديثة، وكتب القصيدة الكلاسيكية في غزلياته بعض النزعات الفلسفية " أو التأملية أن جاز التعبير، وفي حماسياته ، حرارة الايمان بالقضية .

من مؤلفاته الحب والحرية، غفران، الموت والميلاد، سبع سنابل من نيسان، المجموعة الكاملة، البعث، ارخبيل الصمتّ الحماسة في شعر الشريف الرضي ، في التراث العربي بالاشتراك مع عبدالحميد العلوجي،

مع الشاعر محمد جميل شلش كان «للدستور » هذا اللقاء: -

حوار: سهير التل

• في بعيض اشعارك تصاول الاقتراب من الفلسفة خصوصا في القصائد الحديثة ذات الايقاع البطىء الى انك سرعان ما تنزع الى البساطه والمباشر، مما يفقد القصيده بعض العمق خصوصا في شعرك السياسي، ما هو

\_ في القصائد الحرة والتي تحمل شيئًا من الذاتية، يبرز فيها الجانب النافعي، وهو ليس اكثر من خطرات ذهنية ممزوجه بجانب عاطفي، هي ليست فلسفه بقدر ماهي تأملات، تنطلق من الخاص السيُّ العسام ومن السذاتي السي الموضوعي.

اما القصائد الاخرى، والتي تتسم بالمباشرة، او ما اطلق عليه الفطابية وطغيان الجانب الحماسي، فهي قصائد المعركة وعموم القصائد العمودية التي اتناول فيها قضايا ملتهبة، وبالطبع مثل هذه الموضوعات يفرض المضمون نفسه عليها، فتبرز عناصر الايقاع الحاد، ومحاولة التقرب من الدوق العلم الو الفهم العام للحماهير على إعتيار انبي اعبر عن معاناة عامة مشتركة هي

قضية الحرب ومايدور حولهاء • اللجــوء الــى القصيـدة الكلاسيكية في التعبير عن قضايا الجماهير وبالفرات المعركة، همل يعني عجمز القصيمة الحديثة، عن احتمال المرحلة

والتعبير عنها؟ \_ القصيدة الحديثة لم تعجز عن التعبير عن متطلبات المرحلة؛ بل على العكس هي وجدت كظاهرة فنية معبرة عن تقلبات الحياة، وما تتطلبه المرحلة ذوقيا، غير انني ارى ان هذا النقاش، بين القصيدة، الحديثة والقصيدة العمودية، هو في الحقيقة لا يشكل رجعه فنية وانما يعبر عن واقع خاص هو واقع العراق الصربي حيث استجدت موضوعات يكون التعبير عنها اقرب الى الصدق، لو كانت بهذه

الصيغة الفنية او تلك، وانا ارى ان

بعض التجارب الشعورية

والواقعية، تحتاج الى شكل فني

واضيف: إن القصيدة المديثة في العراق كان لها حيز كبير في التعبير عن متطلبات المرحلة -المعركة \_ وأنا شخصيا كتبت اكثر من ديوان، خلال هذه السنوات، وكانت اكثرية قصائد الدواوين حره واعتبرها ناجحة بالنسبة الى عموم

 في قصائدك الغزلية هناك نفس أنـزاري، في استعمـال اللفظـة، الصورة الشعريـة

\_ في الحقيقة ان اسلوب كتابتي للقصيدة، ظل يحتفظ بخلفية، تربط قصيدتي باصالة القصيدة العربية من حيث ايقاعها ونبرتها الغنائية وبساطتها في التعبير، حيث اشعر اننى استطيع من خالالها التواصل مع القراء، ونزار قباني كشاعار عاربي كبيارة وصاحب مدرسة في الغزل الحديث، نتأثر احيانا بيعض اجوائه، من حيث نشعير او لا نشعير، الا أن هيذا لايعنى، اننا لا نمتكك شخصيتنا الشعرية في قصائدنا.

• ما هو تفسيرك لوجود اليلى اكرمز مكثف في قصائدك

نه في قصيدة الفرل، احاول أن اتحدث عن المرأة المثال، وصورة المرأة في قصيدة الغزل لا تعنى المرأة كأنسانه فقط، بل تمتزج بكونها الرفيقة والصديقة والحبيبة والزوجه وهي القضية ايضاء واحيانا نتحول ألى رمز، قد يكون الوحدة والامه. ومن هنا فان رمز

ليلى في قصيدتي هو بالضبط ما يجمع كل هذه الصفات،

وعلى سبيل المثال، في قصيدة «رساله الى اليزا عربية، تبدأ القضيدة بغزل امرأة وتتحول بعدها الى ان تصبح هي القضية وهي فلسطين بالذَّات، وأنا في هذاً التناول لا اتعمد هدا الاسلوب، وانما احساسي بدور المرأة في الَّحِياةَ هو ما يَدْفُعني الى الكَتابة، اذا البِحـث عن المثال من خـلال المرأة هو البحث عن المثال في

ه في ديوان سلاما ياعراق قوة في القصيدة الكلاسيكية الاان القصيدة تفتقد الى العملق الموضوعي فما رأيك!

\_ كتبت القصيدة العمودية منذ. بداياتي الشعرية وبقيت اكتبها والفترة طويلة من حياتي الشعرية، وكنتيجة لمدرستي الاكاديمية وتمرس بالشعر العربي القديم المتنبي: ابي تمسام، البحتري، الشريف الرضي، ثم هضمي لدواوين شوقي وعلي محمود طه، كل ذلك مكنني من كتابة هذه القصيدة بقوة، بالنسبة للديوان، هو ديوان القصائد الجربية المعبرة عن تجارب عشتها بشكل واقعي عنيف، وشكلت معاناة صادقة واصيلة، وربما سبب نجاحها هو في تعبيرها عن جاتب من التجارب

من جهة اخرى تمرسي بهذا النوع من الشعر الذي اعتبره خير معبر عن القضايا القومية والمضامين الضخمة والفورات التى ثمربها البلاد، ولربما لكوني انسانا ملتزما اجد نفسي ملزما بمخاطبة

• التزامك السياسي، الا يؤثر على التزامك الشعري من حيث حرية تناول القضابا وحرية اختیار الشكل؟ - انا ملتزم سیاسیا، منذ عام . ١٩٥٠، نشأتي القومية كان لها تأثير كبير على اسلوبي في

المرحلة العربية حاليا، وهو أن يكون الفنان معبرا عم يحسه بساطة الاسلوب اضافة الى عنصر مستويات الشعارات النثرية والتي تقلل من قيمة الآثر الفني، وبالتالي تقلل من امكانيته في التأثير على

القارئ، او السامع، • مَنْ خَـلالِ مطالعتي لبعض قصائدك، وجدت ان هناك تنازلا مالصالح الالتزام بعيدا عن فنية

بعضها ونحن من جانبنا في العراق، الاستعتبر هذه الظاهرة سلبية في شعرناً، إنا اشعر أن الوطن الذي الى سنوات، كي يعبر عن مرحلته هذه، هنا لا اقول أن من وأجب الشاعــر أن يتنـازل عن فنيـة القصيدة، بل ينسجم مع اجواء ما تمر به الجماهير من انفعالات ملتهبة تحدثها حاله استثنائية.

لمعارك الانتصار.

المشهورين كتبوا الى جانب روائعهم الحديثة، شعرا يختلف في

ما أريد قوله: أن المرحلة هي التى تفرض فنها احيانا، وهذا لا يمنع من ان يوازن الشاعر والفنان بين متطلبات المرحاة ومتطلبات

الرائد في تحديث القصيدة؟ .

بدأ فن الريادة في كتابة القصيدة الحديثة، مازال يتصدر هذه الريادة، ومن الخطأ الكبير ان يقال ان الحرب احدثت انعطافه، بمعنى العودة الى القصيدة الكلاسيكية، نعم هناك الكثير من الشعراء المجيدين كتبوا قصائد عمودية لْلَكَ الْرَبْ آوُهُمُ انفسهم يكتب وَثُنَّ القصيدة الحديثة الحبره، فعلى وأنا شخصيا لنا في السنوات الاخيرة كثير من القصائد الحديثة الحره، والتي تصنف بانها جيدة وهي قصائد كتبت بمحض الارادة وبفيض من المشاعر الذاتية لكننا في نفس الوقت كتبنا للحرب وغنينا

ولم نشعر بان هناك نوعا من

الجماهير باللغة التي تشدها وتشعرني أني اعبر عن قضاياها

القصيدة، والذي اعتقد انه أسلوب

ويشعر به باسلوب يوازن فيه بين الشكل والمضمون، وان لايدع جانبا يطفى على الاخر، حيث يمتلك التعبيرالفني، بحيث لا يهبط الى

\_ ربما تجدين ذلك في قصائد السنوات الاربع الاخيرة، او في

اذا، إلكتابة بمنطق المرحلة لا يمنعنا منان نكتب للجماهير بالاسلوب الفنائي، والخطابي

النجة العالمانية برار

النجمه التايلندية السّابه يوار آلى دارات، ابسم لها الحظ اخيرا، عندما

شاهدها المخرج الاميركي جون كأريتار وهي تقدم احد اعمالها المسرحية في

احدى ضواحي العاصمة التايلندية بانكوك، فعرض عليها المشاركة في فيلمه

يوار تعتبر واحده من الممثلات التي يتوقع لها النقاد نجاحا كبيرا، وقد

حققت العديد من الأعمال السينمائية وقد بدأت حياتها الفنية مع السينما

التجارية ثم بدأت تحتار ادوارها بعناية كبيرة، والان رغم قلة اعمالها الا انها

تقول يوار آلى دارات عن اميركا: «كثيرا ما راودني حلم السفر الى هوليوود

انه الحنين، يوار مازالت مخلصه ومحبه لبلادها وها هي تفضلها على

وها قُد جاءت الفرصه المناسبة، ولكنني سأعود من جديد ألى بانكوك رغم كل

الحديد ورعب في الشرق؛

حققت بعض النجاح والاقبال الجماهيري.

هوليوود عاصمه السينما العالمية.

والحماسي، واستشهد بحالات مشابهة؛ كثير من الشعراء العالميين

اسلوبه وفنيته عن عموم اساليبهم الشعرية، نذكر من ذلك لويس اراغون الذي كتب اناشيد الحرب وقصائد الحرب عندما كانت فرنسا محتله، كذلك بابلو نيرودا شاعر

• هل افهم من حديثك انه بالفعل هناك انعطافه قوية في الشعر العراقي خصوصا انه \_ في اعتقادي، إن العراق الذي

حالة العودة الى الكلاسيكية.

# وزير الثقانة يجتمع بالهيئة الاداريمة

عمان \_ الدستور \_ اجتمع وقد جرى بحث عدة أمور تهم الرابطة وتنشيط الحركة المسرحية،

انهم يأكلون المفلوس تعرض في الايام القادمة على

المسرحية من بطولة نظيم

تدور احداث المسرحية حول

# قافلة الزمان

كانت امال رمزي قد اختلفت مع حسن الامام بسبب حجم الدور المستود اليها والذي رأت انه لا

# بيت فايزة احمد معروض للبيع

شقة الفنانه الراحلة «فايزة احمد • اصبحت معروضة للبيع، السعر المحدد للشقة هو ٤٠٠ الف جنيه، يتم توزيعها على الورثة.

مليوني جنيه مصري.

مسارح القاهرة المسرحية الجديدة «انهم ياكلون الفلوس » تاليف·

شعسراوي، مديحة حصدي، عبدالمنعم عطاء توفيق عبدالحميد ونجوم المسرح الحديث،

تقدر ثروة الفنانة الراحلة بحوالي

لرابطة المرهيين الدكتور عبدالله عويدات وزير الثقافة والشباب، يوم أمس، مع الهيئة الأدارية لرابطة المسرحيين.

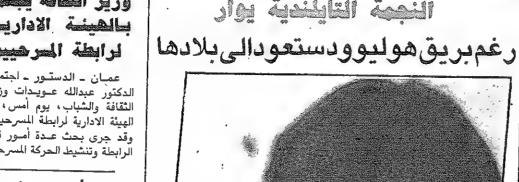
صلاح عبدالسيد واخراج جلال

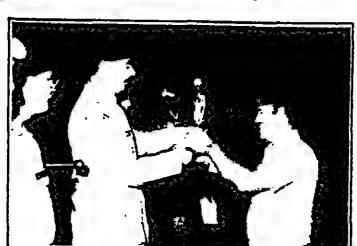
هجرة العاملين الى الخارج بدون تخطيط مسبق ودون معرفة لحاجات البلد .

# انتهى الخلاف فمضت

انتهت الخلافات بين المخرج حسن الأمام والفنانة آمال رمزي، بعد ان تم تعديل النص بحيث

يناسب مكانتها الفنية.





بالكاس للمصوبة يتستمه مشرف رباضة العرقة الرابعة

كتب حالد العول لتمح فرينق الخبرقية الأنسة الرابحية يشرسم في الذرع للسالصولة عرق

بعيرات الجنافسة بتعثقير التقسرا في تبسونك عاعسية ودثت عقسم عهايبأ ساريات النسوية التي قيست عصاح يلُ في عالمُ فصرُ الراعدُ الرحابُ المعاج المدفعية بسياب عن البحل هيئة لاركان المحتمور بمند مان حدار عداما شرات شبيعية وصحافيا بالتداء الرياض المستبري وهمهمور عصر على عشق هذه تتألمًا. ولاء أشفيد الفيانس بنان بدريقين

لقيات الحاصة والتارقة أترابعية مسا لبوه الأول سطونة با وعش مهاليات لأوران العشرة المقررة فبأنية لأعليس على المناطبة ولسمة من الرابعة، وبعد لهاية جدد دساريات العادل العمريقيان لرصيد الأنفقة تكل سهما لا أن عفة بربعة رهميت بقبور المحانهما للعصلة أوران ليلعا فأرا فريق تحاصا للثلاثية أوران فقللكاء مند أتوربيسن لأهرين فكقاسيها تن من الضرفية

ل معرفية ١٠ عن كتابيد عسدائليه لـ

 ورن الديك: فاز سعيد السودائي -از آيميه هڙي محمد عبوعي بهتري -يخاعية بالبقاطء

• وإن المعيف؛ فاز خُليل عقيل -برابعه عنى عادل محمد أن النتاهة ه وإن حقيف الوسطة فاز عبدالصعد القرعان بالترابعة على عيقان شنوان

ه ورن الريشة؛ قار البسير الضبعان -

الشاعبة على المعتبدل مصطفيي -

بالتباعية بالنقاطاة قرن الوسط: فاز حليل الغول . الرابعة عن يحين سرروق ـ الشالشة ه ورن التوسط: قار ماهر رعيتر

الرابعة اعلى فتحى محمد االثانثة ا ه وإن عقيف الثقيل: فأر العمد

سير العامة على جهاد صالح الثالثة وبالمحاب الخصور • ورن الثقيش: فنار قناسم دويلان التامة على سواف عسد الحميد الرابعة بالسحاب الخصم،

لقطات من البطولة:

لدينر سلاح المدفعية متبدوب رئيس عبلة الاركان كاس العضولية الي مشرف رباضة الفرقية الرابعية الراشد غاري الشئول كما ورع المبداليات

لفظة من منازيات النظولة.

الرابعية الاول لفيوره ساوران اكشر

 ادار المعاريات حكام من الاتحاد الرياصي العسكري والائحاد الاردسي للتايكوأندو وطهروا بصورة طيب وعشرفة خلال ادارتهم للمباريات.

على العائرين الاوائل في كافة الاوزان. استعدادهم للبطولة الاسيبوية التبي • كان التُرتيب السَّائيُّ لنطولة الْفُرَق على النصو الشاني: العرقة الرابعة والقوات الناعبة ٢٠ نقطية واعتبير

ستقام في الفلبين، كما برز اضافة اليّ هؤلاء سعيد السودانى وخليل العول وماهنر زعيشر من العبرقية الرابعية واللاعسان الدوليان فناسسم دويلان

العُرِفَةِ الثَّالِثَةِ ١٠ نَقَطَةٍ، العُرِقَةِ ١٠

وتيسير صبعان من القوات الضاعبة والعرفة الحامسة : بقط. وغير وسلامة من الفرقة ١٢٠، • طهر لاعبو ستخطا الوطب للتابكواندو المشارعيان في البطولة أمثال حليل عقبل، عدد العصد

القرعان، نابف سالم واحمد حسيس بعشبوي مطمئس يعشى حسسن

- لقطه من مباراة سعيد السودانس ومحمد نبري

• بعد نهاينة مينارينات الاعس سلم





الاعلان

١ .. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ مديرية سلاح

العيانة الملكي عن طـرح عطـاء رقـم ٨٤/٨٧ المتضمـن تـوريـد (طاولات مكاتب مختلفة ، كراس مختلفة ، خزائن معدنية ،

٢ ـ على السادة التجار ذوي الاختصاص والذين يرفيسون

بالمناقصة على هذه المواد مراجعة مديرية سلاح الصيانة الملكي

(شعبة التزويد والمستودعات: خلال الدوام الرسمَّى للحصول على

نسخة من الشروط والمواصفات مقابل (١٠) عشرة دنانير غير

٣ \_ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشر ظهرا يوم

الاثنين الموافق ١٠ ٦٢ على أن تكون مرفقة بتأمين مصدق

١٠٪ من القيمة الاجمالية بموجب شيك مصدق او كفالة مالية.

٤ \_ كل عرض يصل متاخر عن الموعد المحدد او غير مرفق

ه \_ يحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٤/١٠/٢١م موعدا لقتح

ماكنات طباعه، أجهزة عرض سلايدات)

بالتأمين المطلوب يرفض ولا ينظر به.

الناقصات .

 قسع معاريات هامة لكافية الفيرق تقباه آليبوم صمس الاسسوع السباسع لدوري الدية الدرجة الثالية ومعاريات ليوه فنس المصنوعتين لقام وفنق

### المجموعة الاولى

 فريقا عين الدشا والموقر يثثقيان الساعية " بعيد العيشر على ملعيب ملحصن سادارة المكناء السنبجيي سيتان ومحمد الحمد الشياء

 فريقا الطفيله ومعان بلتقيان الساعة ٣ بعد الظهر ايضا على ملعب الشوبك بادارة الحكام عدنان علي، محتود البناء وضرار التميمي.

ملعب الجبيهة بادارة المكام برهان أبو راغه، محمود الثايد، حسن عرب، \* فريقًا سركز الطالبية ونادى العقبة يلثقيان الساعة الواحدة بعبد الظهر على منعب الشوباك بادارة الحكام

محمود البناء ضرار التميمي، عدنان

 فريقا ذهيبة الدهام والاتحاد ينتقيان الساعة ٣ بعد الطهر على

 فريقا نادي الزرقاء والطره يلتقيان الساعة ٣ بعد الظهر بادارة الحكام

 ه دریقا ملکا والبارحة یلتقیان الساعة ٣ بعد الظهر على ملعب كفر أما لقاء الجبيهة والجيل فسيقام يوم الاثنين القادم. \* فريقًا حواره والطيبة يلتقيان

المجموعة الثانية

 فريقا نادي جرش ويرموك الشونه احمد يعيى، ايبوب احمد، عصام

ملعب الشونه الشمالية.

الساعة الواحدة بعد الطهر على ملعب

يلتقيان الساعة ٢ بعد الظهر على فريقا بشرى وخرجا يلتقان الساعة

" بعد الظهر أيضًا على ملعب الطره.

ستاد بلدیة اربد.

# بسم الله الرحمن الرحيم اعلان للمرة الثانية

تعلن سلطة وادي الاردن عن حاجتها الى توريد اللوازم المبينه

تمدید فترة مناقصة رقم ۸٤/٣٣

١ ـ ٢٥٠٠ م' حصمه مقرورة (حمصية، عدسية، رمل سيل ناعمه) بعملُ خلطة باردة حسب مواصفات الاشفال العامة وتوع الخصمة حسب الطلب.

- ٢٠٠ م حصمه سيلكون تدرج (ب) من مواصفات الاشفال

فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اللوازم في هذه السلطة الكائنة في جبل عمان طريق رأس العين لاستلام نُسخه من المناقعة المذكورة، المر موعد لتقديم العروض هو الساعه العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٠/٠٠/١٠ وم الدكتور المهندس منذر حدادين رئيس سلطة وادي الاردن

# كرة الاشبال تحت ١٣ سنة

# ست مباريات في الاسبوع العابع

الساعة ١٠،٣٠ على ستاد عمان الدول

أيضًا بنادارة الحكنام محمد فنوزيء

\* فريقا العسيان . ارباد والعاربس

يلتقيان الساعة ١٠,٢٠ مباحاً على

وقباجه ، فيصل عبدالله ،

 عنام صباح اليوم مباريات الأسبوع
 السابع لبطولة تحت ١٢ منة لكرة القدم حبث نقام خمس مباريات وفق

• فريقا الوحدات وعمان يلتقيان الساعة ٩٠١٥ صباحا على ستلد البتراء بادارة الحكام قاسم الشنطيء المعيدي جمال خميس وزهير سعديء

 فريقا عين كارم والبلقاء يلتقيان الساعة ١٠٠٠٠ على ستاد البتراء أيضاً بادارة الحكام خليل الحمد، فهد هاشم، عصام البراك، \* فريقا الأهلى والتوقيازي يلتقييان

الساعة ١٠,٢٠ صباحا على ستاد بلدية الزرقاء بادارة الحكام رفيق عيد، مناور ، عثمان عبيد ، \* فريقا الرمثا والفيصلي بلتقيان

الساعة "٩,١٥ على ستاد عمان الدولي بادارة الحكام سليمان ابو الهيجاء، وحسام عقيدات، حسن عمر،

فريقا النصر والجنزيارة بلتقيان

تأجيل مباراة الرمثا

والاهلى تحت سن ١٩

افاد السيد اسامه مقندادي الاميان العام لاتحاد كرة القدم انه قد تقرر تأجيل مباراة الرمثا والاهل تحت سن ١٩ أَلْتُي كَانَتَ مُقَرِرَهُ هَذَا ٱلْسِيومِ الْي

بطولة كروية لفرق الزرقاء ينظم فريقا القادسية والشمال، اقوى الفرق الشعبية في الزرقاء بطولة كروية للفرق الرياضية الكروية في

ومن المنتظر ان يشارك في هذه البطولة ما يقارب من ١٢ فريقا يتنافسون للفور بكأس البطولة آلتي ستبدأ في الاسبوع القادم.

### نتانج جباريات الدرجة الثانية

كان من ابرز نتائج مباريات الامس ضمن مباريات دوري اندية الدرجة الثانية تعادل فريق حرثا ومركز سوف بهدفين لكل متهما وفوز دير ابي سعيد على كفراسد بهدفین مقابل هدف وفوز سحم على مركز جبرش بثلاثة اهتفاف مقابل لا شيء

وديا بكرة اليد

اليوم عمان في ضيافة

فريق نادي عمان لكرة اليد، يحل اليوم ضيفا على فريق نادي السلط هيث يقام لقاء ودي بينهما في الساعة الثَّالثة، من بعد الظَّهر على ملاعب عقبة بن نافع.

ويمتاز لقاء اليوم بأن فريق السلط يلعب بين جمهوره وعلى أرضه، بعد غيبة طويلة امتدت اربعة عشر عاماء وفريق عمان من الفرق القوية

### نادى نيبال اللبناني يلعب في الامارات

بيروت ـ يزور دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة ما بين ١٨ و ٢٧ تشرين الحالي فحريق نادي نبيال الرياضي من مديشة زحلة في سهل البقاع اللبناني وذلك بدعوة من نادى الشارقة ليلعب سلسلة مباريات مسع نوادي الامارات.

وقال مسؤول للشادي اللبشائسي ان الزيارة تقررت في مُسوء الاتصالات التي اجراها رئيس النادي فسؤاد الصدى مع نادي الشارقة.

# نتائج اليوم الثاني في بطولة افريقيا للناسئين

اشال عمار ومولعهة لاشبال فوهدات.

هزيمة انجولا . وفوز مصر وقد فاز الفريق الممري بسهولة على القاهرة \_ أ ، ف ، ب \_ فارت مصر فريق الجزائر الذي يفتقر الى الخبرة على الجزائر ٢٥/٧٠ نتيجة الثوطّ

الاولَ ٢٨/٤٩. في اليوم الثاني لبطولة المصري بفضل هذا الفوز في مقدمة افريقيا للناشئين. الفرق أنمرشعة للفوز بالبطولة، أفضل الهدافين ترتيب الفرق عقب اليوم الثاني

في فريق الجزائر فؤاد شويهة (سجل ۱۲ نقطهٔ) ومراد بومیهٔ (حجل ۹

في فسريسق معسر حسين البشبيشي (سَجِل ١٨ نقطة) والسيد صابر احث (سجل ١٠ نقاط).

وفازت موزمبيق على انقولا ٥٥/٥٧ بتيجة الشوط الاول ١٩/٢٩ . افضل الهدافين

في ضريق انجولا (انيبال جيزو موريراس) ١٨ نقطة (ومانويل سيلفًا) في فريق موزمبيق (جواو شيريندجا)

ثقطة (وبيدو بيليمبي) ١٢ نقطة. وفلات نهجيريا على تونس ٢٦/٦٦ نتيجة الشوط الاول ٢٢/٣٢. افضل الهدافين

في فريق نيجيريا (عيديجي جايولا) ٢٢ نقطة (وصموجئيل فاتوكي) ٢١ في فبريسق تبونس (منعم عبون) ١٠

نقلط (وشكري بن بدر) ١٢ نقطة. وبذلك يفقد كل من فريق الجزائر وتونس اللذين يمثلان المغرب العربي في البطولة الافريقية الخامسة للناشئين لكُرةُ السَّلةِ اخرُ امِل ليما في الثنافس على الفوز بالبطولة وذلك بعد مزيمتهما للمرة الثانية.

> فقند انهازمت الجنزائير امنام معسر ٧٠/٥٩ وانيزمت تونس امام نيجيريا

ولقيت انجولا (حاملة اللقب) هزيمة في مباراتها مساء الاربعاء مع موزعبيق. فَقَد شكن لاعبو مابوتو . . الَّذين يدربهم انطونيو أزيفيديو .. من مماراة لاعبي انجولا في سرعتهم وتقدموا عليهم في الشوط الأول. وفي الشوط الثاني لحق يهم القريق الانجولي بل وتقدم عُليهم. لكن في الدقيقة الأخيرة من المباراة فاجأ شيريندا (بيفو لاعب ارتكاز) فريق موزمبيق رئيس فريق انجولا انيبال جيزو موريراس وافراد فريقه بان عقق التعادل لفريقه ثم سجل قبل نهاية المباراة بعشرين ثانية سلة الفوز ليصبح رصيد موزمبيق اعلى من رصيد

انجولاً بفارق نقطتين.

# ٢٠,٠٧ ثانية في ٢٥٠ متر برندیزی ۔ ایطالیا ۔ اُ، ف، ب

العداءالايطالي مينيايسجا

المعروف أن مباريات هذه البطولة

تقام وفق نظام الدوري للجزا ذمرحلة

واحدةً) بعشاركة فرق الاشبال لاندية

والمهارات الاساسية، واصبح الفريق

الدرجة المتازة فقط،

١ - معبر ٤ نقط

۲ \_ موزمیق و نقط

- - نيجيريا - نقط

و \_ انجولا ٣ نقط

د ـ تونس نقطتان

٦ ـ الجزائر تقطتان،

العاب قوي

حقق العداء الايطالى بيترو مينيا الرقم العالمي الافضل في الثالث لهذا الموسم في سياق ٢٠٠ متر ، عدو مسجلا ٢٠ ثَانية و ٧ في المائة، من الثانية وذلك خلال لقاء العاب قوى اقيم تكريما له مساء نمس الاربعاء في مدينة برينديزي الواقعة جنوبي ايطاليا.

ويأتي رقم مينياء. صاحب البرقم لقياسي الصالمي ١٩,٧٢٠ ثنانية في ١٩٧٩/٩/١٩ بعدينة مكسيكو، والفائز بالميدالية الأهبية في دورة موسكو الاولمبية، بعد رقسى الامريكيين كارل لسويس (۱۹٬۸۰) وكيسرك بساتست (١٩,٩٦) السجلين هذا العلم.

### نتائسج السدور الاول (ذهاب) في كأس رونشيتي لكرة السلحة

أبوللون الونيك (اليونان) مع افيلينو (ايط يا) ٩٣/٤٨. كريستال بالاس (انجلترا) مع وولفيردانجي (لكسبورج) ٢٩/١٢١. رويال بروكسل (بلجيكا) مع توزلا (يوغسلافيا) ٩٦ / ٨٨.

سبارتاكوس بودابست (المجر) مع فاز بودابست (المجر) على بوللي

فیلوربان (فرنسا) ۲۰/۱۰۱. مويسراً ) بالانسماب.

الموافق ١٩٨٤/١١/١٠

ريودي جانيرو \_ أ ف ب \_ يتقابل منتضب من الللاعبين الاجاتب يفم الارجنتيني دييجو مارادونا (نابولي ودانييس باساريلا (فيورنتينا والبرازيليين سقراطس (فيورنتينا) و(زيكو واديئهو) اودين مع منتخب من ناديي فالمنجو وفلوميتنس في مباراة دوليةً ودية ستقام يوم ٥ كانون لول القادم في ريودي جانيرو . ومسرح الكستدر مسأسيدو معير ملاعب ريودي جانيرو المكلف يتنظيم

اللقلة بأنه لا علم لديه بما اذا كان

الغرنسي سلانيني سيشترك في هذه

المبارلة أم لا . وقد تقرر ان يخمص

دخيل المبياراة بيأكمليه ليلاصيلاحيات

الجارية في استاد ماراكاتا.

🗢 بارادولىسا

• أن الاتعادات الرياضية الجديدة ستخلو من المذربين والعكسام والمحقيين الرياضيين!!

يبدو ان تشكيلية الاتصابات القادمة ستخلو من الرياضيين وستقم التشكيلة من لا يعرف

عدد اللاعبين وبعض العاملين بالوسط الثقافي والاقتصادي!!

• أن احد الرؤساء المقترحين

رفض بشدة رئاسة احبد الالعباب

• ان احدهم رفض العمل بذلك

الاتحاد وطالب أن يكنون الرئيس

باعتباره احد الذين خدموا تلك

وأن ثّالثًا سأل عن اسم رئيس
 الاتحاد الذي سيكون عضوا فيه ولما

عرف الرئيس رفض العمل بذلك

قرات

ه تسألني من انا ... وانت تجهل من انت ا!ه

⊲ن لاعبات المنتخب الوطئسي

لكرة اليد قد تحسن اداؤهن منّ

المساراة الاولى وحتسى المساراة

الرابعة!! مما يدفعنا الى مطائبة

الاتحادات الى مزيد من الاهتكاك

رياضة حامعية

في نضيافة الاردنمة

تلقت الجامعة الاردنية مؤضرا

كتابا من جامعة كيل الالمانيه تبدى

فيه الاخيرة رغبتها في زيارة الاردن

الاجراء عدة لقامات رياضية بكرة القدم

بين فريق الجامعة الاردنية وفريق

جامعة كيبل وذلك خلال شهر كأنون

وقد بعثت الجامعة بالموافقة على

مباراة دولية ودية

مارادونا وزيكو يلعبان

في فريق واحد

چين ه

للإيرال

مرشف

الإ إليه

 $\mathbb{S}_{p^{k}},\mathbb{S}^{k}$ 

المنتوص

وآل ب

. سنبق نهنت انباع

المعطق. خنحراز

پلیزل د آخر د

ئىسىلىد دىخونند انتولى د

جلو ال انتتية بة

اول القادم.

الجماعية للشهورة أأ

اللعبة في بدايتها!!

• قول مأثور:

لفرق الانسات.

تعلن مديرية الدفاع الدني العامة عن حاجتها لتجنيد خياطين وعلى من يرغب بذلك مراجعة مديرية الدفاع المدنى الدارة المرتب خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبا معه الاوراق الثبوتية على ان لا يكون من المطلوبين لَّخدمة العلم.

# اعـــلان

تعلن بلدية تلاع العلي لمواطني بلدة تلاع العلي بأن مندوب مالية عمان سيتواجد خلال المدة من ٨٤/١٠/٣ ولغناينة ١٩٨٤/١٠/١٧ في دار البلدية لاستيفاء ضريبة الابنية والاراضي السنحقة عليهم وذلك تسهيلا للمواطنين.

اعلان طرح عطاء للمرة الثانية

يعلن مجلس قروي الدير قضاء وادي السير عن اعادة طرح

عطاء بناء ٦ غرف صفية بطريقة القطوعية فعلى التعهديان

المنفين والراغبين بالاشتراك بالعطاء مراجعة المجلس القروي

خَلال سَاعَاتَ الدوام الرسمي لأستلام النَسخ مقابل ١٠ دنانير غير مستردة على ان يرفق شيك مصدق او كفائة بنكية بقيمة ٥٪

منَّ قيمة العطاء علماً بأن آخر موعد لقبول العروض هو يوم

الأحد ١٠٠٧ الساعة العاشرة صباحاء

تحريرا في ١٩٨٤/١٠/٢

ملاحظة أجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

وبناء عليه فان البلدية تهيب بالاخوة المواطنين ضرورة مراجعة مندوب مالية عمان في البلدية خلال الفترة الذكورة لدفع ما يترتب عليهم من ضرائب خلال ساعات الدوام الرسمي.

أحمد محمد الفياض رئيس بلدية تلاع العلي

رئيس مجلس قروي الدبر

يونس الشبيب

مديرية الدفاع المدنى العامة

# يسم الله الرحمن الهجيم أعلان مناقصه

تعلن مديرية الخدمات الطبية الملكية للقوات السلحة الاردنية عن حاجتها إلى (اجهزه ولوازم طبيه مُختلف لاستعمال

على الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ركن العطامات في مديرية الخدمات الطبيه الملكيه مصطحبين معهم رخص للهن اللازمة لاستلام دعوة العطاء على ان تكون الشركة الناقمة معتمده ومسجله لدى الخدمات الطبيه اللكيه وترفض كافة العروض التي لا تتوفر بها هذه الشروط. تقبل المناقعات لغاية الساعة العاشره من مباح يوم السبت

ترفق العروض بتأمين وقدره ١٠٪ من قيمة المواد ولا ينظر بأي عرض بدون تأمين علماً ، بأن ثمن نسخة الوامغات ثلاثون

دينار اردني غير مسترده.

اعسلان

لترتَّظم بالقالم وترتد الى الخارج.،

اما الوسط القيصلاوي فقد غابت

فيه لمسات باسم مراد وابو عابد

الذي لم ينجح في مراقبة سعديه

بينماً كان نآصر عبدالفتاح هو

خط الدفاع لم يكن بأحسن من

باق الخطوط بل أنه أثاح مجالا

لمهاجمي عمان بلعب الكرة على

راحتهم داخل منطقة جزاله!! كما يتحمل ميلاد عباسى مسؤولية

الهدف الثالث الذي دخل مرماه

عموما.. لا شك بان عروض

القيصلي الاخيرة جاءت لتؤكد أن

الفريق يمر في ازمة طلحنمة

ويستحسن ان تقوم الادارة بحلها

والا فالكأس حتما ستأخذ طريقها

★ التقيقة ٢: الروسان يمرر

لباسم مراد الذي راوغ عدة لاعبين

ومررها لابو العوض الذي سددها

قوية لتضرب باطن العارضة وتدخل

الدقيقة ١١٤ ابراهيم سعدية

يبرقبع كبرة من اليسار بحبو راس

محمد صافي الذي سددها في شياك

ادقیقة ۲۲: دربکة امام مرمی

الفيصلي استثمرها ايو الليل

\* الدقيقة ٢٨: من الشوط الثاني

ملی اثر ضربة حرة مباشرة منّ

الزاوية اليمثى لمرمى ميلاد رفع

حسن جوهر الكرة مباشرة نحو

المرمى ليقفز معها ابو الليل دون

أن يلسها لتدخل شباك ميلا

أدار المباراة السادة الحكام أحمد

فترة توقف الدوري وأجرى أكثر من

نقاء ودي وهو يتطلع اليوم للفوز ولا

بديل خاصة أنه يلعب على أرضه

ووسط جمهوره، وهو يندرك تصاما

صعوبة عقبة النصر لذلك سيضاعيف

والنصر يحتل المركز السابع برصيد

(٥) نقاط بفوز وحيد على عين كارم

١-٢ وثلاثة تعادلات مع العسين

اريد والأهلي والقوقازي ١-١ وخسارة

فترة ايقاف الدوري فأقام معسكرا مكثفا في مدينة المقبة ودعم صفوفه

وهو يتطلع اليوم للعبودة بنقطتي

اللقاء والانتقال للمنافسة على المراكس

الكفة تبدو متكافئة.. ويصعب

التكهن بهوية الفائز،، فدعونا ننتظر،

اكبيوم على شاشة

بينمارعندان

5514./5514 A

تقتدم

ولفلمالهندي

الكبي

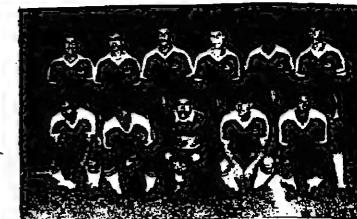
جهده من أجل نهل مراده.

وسددها على يسار ميلاد،

تحو ناد اخر

الاهداف الثلاثة:

الأفضل في هذا الغط،





برعاية سمو الامير حسن

# الوهدات والرمثا ه برعاية سمو الامير حسن ولي

بكرة القدم بين فرياق الوحادات وقرمنًا وذلك في الساعه الثالث من

العبد نالب جلالة الللك يشهد

ستأد عمان الدولي اللقاء الودي

وطابع هذا اللقاء:

لقاء اليوم بين الفريقيـن بقـام بعيدا عن النقطتين ويأتي دعما من الفريقين لمنتخبنا الوطني التايكواندو السافر الى الفلبيس،

وبالتالي لن يغيب عن اللقاء الطابع التنافس القوي بيسن

ه شمن فريق سحاب وجوده بين

اندية الدرجة الاولى لموسم قادم:

وذلك بعد أن أطمأن على موقفه

وخرج فالنزا على فدينق الربية

بهدفين مقابل هدف في المباراة

التي جرت عمر اس على ستأد

للشوط الاول من اللقباء كبان

متكافئاً بين الفريقين هيث تبادلا\_

الهجمات على للرميين لكن كان

معظمها ينتهسي يهبس اقسدام

اللماقفين دون وجود أي خطورة

على المرمن فاستنساء أشرعتين لفرية سعاب الدرهما شط الهجوم

في الشوط الثاني، نشط القريقان

من الهجمات على المرمى وسجل

لينتهي الشوط بدون أهداف.

جاند

امعة

ة الأرن

۽ صوبي

إدونسا

Park Term

الواردي علي 🕶

ها جراق

:<del>--</del>- ,

\* \* \*= /

المساحدة المراضاة

الشونية عو

لسلمه الارتيا

ركن العطالة

هم رخص <sup>لله</sup>

شركه النانه

وترفض كأأ

اح يوم ليب

عامره باللمحات القنيه بينهما • وضع للفريقين اليوم: لو طالعنا وضع الفريقيـن في مباراة اليوم، لوجدنا أن الرمثاً

الفريقين كون اللقامات تأتى دائما

يلعب بمعتويات عاليه خاصه وانه فازعل القوقازي بالثلاثء شمان مباريات الدوري بعد ان قدم عرضا طيبا ارضى جمهوره ورسم خط سير جديد لاداله السريع فالفريق بلعب بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٣ ويعتمد على تغيير للراكز في خبط الوسط وتناقل الكرات السريعه، معتمدا على الدخول من منطقة

أعادتها الى تلاثى الوسط. اما الوحدات فيلعب مباراة اليوم رفي ذهنه مسح ما قيدميه في

وارضاء جمهوره العريض وبعد لقاء الجزيره لا بد من القاء نظره على اداء القريق حيث لم يطهر اللاعبون بالستوى الطلوب فقد تأثر غياب خط الوسط، بسبب غياب خالد سليم لاصابة تعرض لها في الاسابيع للاضيه وبمبب اهتزار مستوى عدد من اللاعبين

لشاهدة المباراة،

محمد علوش هدف اللوز تلريله.

وقبل انتهام الباراة بدقيقه لم

يكمل أسريس الربسه اللعسب

مما أضطر الحكم أتهاء اللقاء

بهدفين مقابل هدف نفريق

سعاب ليصبح رميده ١٢ نقطة

وبالتالي ضمن وجوده في الدرجة

ـ شمن مباريات الاسبوع الرابع.

عشر تقام اليوم مباراة بين فريلي

مركز الحصن والارشوذكس على حنتاه البتراء الساعة الشالشة من

بعد الظهر وتعتبر هذه المباراة

لتحسين المواقع على سلم الترتيب. ويقوم بادارتها الحكام احمد يحيى

للساعة، يسام، فاروق، العزازي

\* تعادل شتوتجارت (السانية

الغربية ) مع ليفسكي سيارتكك

(بلغاريا) ٢/٢ (ليفسكي سبارتاك

بضارق الاهداف المسجلة في ارض

\* خَسَر فَبَائِينًا (مِالطًا) اسام

اوستريافينا صفر/1 (اوستريافينا

خصر برشلوته (اسپانیا) امام

ميتز (فرنسا) 1/1 (ميتز 1/۵).

\* تعادل راباقا شاش (تركيا) مع

رابيد فينا (النمسا) ١/١ (رابيد

♦ فاز السلتيك (اسكوتلندا) على

لاغاتتواز (بلجيكا) ٣/مفر

\* فاز دیشام و دریسدن (المانیا

الشرقية) على مالمو (السويد)

فاز فورتونا سیتارد (مولندا)

على كوينهاچن (الدانمارك)

٣/صفر (فورتونا سيتارد ٢/صفر)

\* خسر هسايسدوك سيليست

(پوغساهیا) امام دینامو موسکو

(الاتحاد السوفياتي) ٥/٢ (دينامو

\* قَارُ لاريسا (اليونان) على

بانياش (المجر) ٢/صفر (لاريسا

± ځمر موس (اللرويج)]أمامًا

بايرن مونيخ (المانيا الغربية)

\* قاز بورتو (البرتغال) على

ریکسهام (ویلـز) ۲/۶ (ریکسهـام

بقارق الاهداف المسجلة في ارض

\* قار سيرفيت جنيف (سويسرا)

على ابويل نيلوسيا (كبرس) ١/٢

تعادل سيوا بوخمارست

(رومانیا) مع روما (ایطالیا) مقر

تعسادل ليسوكسميسورج

(الوكسمبورج) مع تراكيا (بلغاريا)

(میرانیت جنیف ۱/۱)

/ مقر (روما ١/صقر)

۱/۱ (بایرن میونیخ ۱/۱)

١/٤ (دينامو دريسدن ٣/٤)

(الملتيك ١/٢)

موسكو ٦/٢)

الخصم)

كأس ابطال الكؤوس

الخصم)،

٨/صفر)

الاولى موسما الذرء

مياراة اليوم:

الجناحين ورفع الكرات ومن ثم عن خط الدفاع.

الاسبوع للاض امام الجزيسرة

الجمهور الكبير الذي سيزعف

والعوده في هنالية الهجميات طبيا ومتنعا وتمكنوا من بسط عُموما يتوقع ان يكون لقاء اليوم عامرا باللمحات اللنيه يرضي

وغياب وليد قنديال، وجلال على

# معاب يهزم الربعة ويضمعن مقعده في الأولى اليوم ٠٠ الارتوذكسي يلاقي مركز المصن



شقيط سعاب وسجل معمد

الرية هدف السيق بواسطة لحمد زعاترة لكن بعد تسجيل الهدف

السبتى هدف التعادل واضاف

# بطولات الكؤوس الاوروبيه

اكد فريق ليفربول الانجليزي، انهلا يزال رغم مايمر به من ظروف، مرشقا قويا للفوز بالكاس الاوروبية للمرة الخامسة في تاريخه وتلك بعد ان سحق فريق ليخ بوزنان البولندي بلربعة اهداف تظيفة في التفيلد سجلت بواسطة جون وارك (هقريك) وبول ونش، اما فريق بوردو الفرنسي فقد تقطى خصما صعب المرأس هو اتلتكو بلباو الاسباني وذلك حينما تُمكنَ مَن مَعادلته علَى ارضه بدون اهداف ليتأهل الى الدور الثاني،

اما بلاتيني فقد سجل هدفي فريقه يوفئتوس في مرمى تامبيري الفنلندي ، لكن اكثر الفرق تسجيلا فكان فريق غوتنبرغ السويدي الذي سجل تسعة اهداف في شباك بطل لوكسمبورغ بعدما كأن قد سجل تُمانية في الدور الاول-

مسابقة كأس الكؤوس الاوروبية شهدت مفلجآت مذهلة، ولعل اشدها كانت هزيمة برشلونه الاسباني على ارضه وبين جمهوره في ملعب النيوكامب باربعة اهداف مقابل مدف ولحد لمنام ميتنز الفرنسي، الذي كان قد خسر لقاءً الذهاب على أرضه في فرنسا باربعة اهداف مقابل هدفين!! وقد تألق مهلجم ميتز كوريو وسجل هاتريك

فريق بورتو البرتغالي الذي خاص المهاراة النهائية في العام الماضي لم يستطع اكثر من الفوز على ارضه على ريكسهام الويلزي ٣/1، ليتأهل الويلزيون بعد ان كانوا قد فلزوا في لقاء الذهاب ١/صفر ولتحتسب اهدافهم الثلاثة

بايرن ميونيخ الالماني حقق فوزا اخر خارج ارضه شد منوس النرويجي قي حين قلب السلتيك الاسكوتلندي خسارته في المباراة الاولى لمقم الاغتانة واز البلجيكي بهدف الى فوز مؤزر في المباراة الثانية بثلاثة اهداف، في حين عاد روما من روساليا متعادلا مخ ستيوابوخارست بدون اهداف ورغم

انه اضاع ضربة جزاء الا انه ضمن تأهله أفوزه في المباراة الاولس

وق كاس الاتحاد الاوروبي تمكن وكيرمون هاتريك.

اما ابرز الطباعات في كناس

\* فساز دنييسر (الاتحساد

فريق أياكس الهولندي من شبجيل ١٤ هدفا دفعة واحدة في مرمى ردبويز اللوكسبورجي والذي كان قد تعكن من التعادل سلبيا في اللقاء الاول، وقد سجل مسلجم اياكس فان باستون خمسة اهداف

> الاتعاد فتمثلت في خسارة اتلتكو مدريد على ارضه امام سيون السويسري ٢/٢٠

> معركة اندرلخت وفيردر بريمن انتهت لمصلحة اندرنضت رغم غسارته للقاء الثاني ١/٢، ألا أنه تأهل لاته فاز في المباراة الاولى ١/صفرء والطريـف أن هـدف اندرلخت الوحيد سجله مدافع بريمن خطأ في مرماه،

ہوردو (فرنسا) مقر / عقر (بوردو ۱/عقر)-\* فاز بنفیکا (البرتغال) علی ردستار (یوغسلاییا) ۲/صفر (ہنفیکا ۲/۱)

\* نقطمة من مبساراة هساميسورغ وساوشاميشون

الترجيحية). (جوئتبرغ ١٧/مفر). غــرامهــوبــرز (سويسرا) ١/٢

(جرامهويرز ۲/٤).

ە/سقر) لابيتوتي (الباتيا) ٣/صفر (لنغبي

> كأس ابطال الدوري \* تعادل اللتكو بلباو (اسبانيا) مع

 ★ قاز بیقیرین (بلجیکا) علی اكسرانيس (ايسلننده) ٥/مفسر (بيفيرين ۲/۲).

السوفياتي) على طرابزون سبور (ترکیا) ۳/مفر (دنیبر ۲/۲)۰ \* فباز دينيامو برلين (المانيا الشرقية) على ابردين (اسكوتلندا)

١/٢ (دينامو برلين بفارق الركلات فاز جوتتبرغ (السوید) على بيجين (لوكسمبورغ) ١/عفر \* فار هونفيد (المجر) على

فاز بوفنتوس (ابطالیا) علی تلمبيري (فنلندا) ١/٢ (يوفنتوس

\* فاز ليفريول (انجلترا) على ليخ بوزنان (بولندا) ٤/مفر (ليفربول خار اتغبی (الدانسارك) علی

 فاز لمونیا نیقوسیا (قبرص) على دينامو بوخارست (رومانيا) ۱/۲ (دینامو بوخارس ۲/۵). فاز بانائینا یکوس (الیونان) على فيتورد (هوائدا) ١/٢

(بانائينا يكوس ١٠/٢) تعادل شامروك روفرز (ايرلندا) مع لينقيلد (ايرنندا الشمالية) ١/١ (آينفياد بفارق الاهداف المسجلة بارض القصم)

١/١ (تراكيا ٤/مقر) \* فاز سبارتابراغ (تشهكو \* خسر فيستمانيا (ايسلنده) لمام سلوفاكيا) على فاليرننجن كراكونيا (بولندا) 1/1 (كراكونيا (الترويج) ٢/مقر (سبارتا براغ

ويلزم مدرب الوحندات اليبوم، خطة ناجحه يكون قادرا فيها غل مجاراة فريق الرمثاء

من التوقع أن ينهج الفريق طريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ مم الاعتماد على ارتداد اهد لاعبى الوسط لساندة خط الدفاع مع اندفاع لاعبين الى مساندة الهجسوم

سيطرتهم على سلحة الملعب رقم ان مرماهم تلقى هدفا مبكرا.. وقد ظهر نجم عمان ابراهيم سعديه في مباراة الأمس بمستوى

السدوري ا

خاد فریق نادی همان الی

صدارة الدوري الممتلا مع فريق

الجزيرة وذلك علب فوزه الغالي

على فريق النادي القيملي في

المباراة التي البست بينهما ملي

ستاه عمان الدولي ضمن مباريات

الاسبوع السادس للدوري الممتازء

وذلك بثلاثة اعداف مقابل هدف

وأحده وكان الشوط الاول قد انتهى

الى تقدم عمان ايضا بهدفين مقابل

وقد قدم القريقيان، في مباراة

الامس مباراة جيدة وسريعة وعامرة بلقرص الضائعة لكليهما

وان هاب افراد الفريقين في بعض

الاحيان لجوثهما الى النشونة،

حتى أن الحكم أضطر التي أنذار

اكثر من لاعب من القريقين كما

طرد حارس مرمى ئادي عمان

خلد عبدالفتاح في منتصف الشوط

الثانى الملاسنة كلامية بينه وبين

قدم لاميو عمان يوم لمس عرضا

مهلجم القيصلي عماد زكريا.

عرض متنع لعمان

الممتان

متبيز حيث منع الهندف الاول لفريقه، وقاد عدة هجمات خطرة كما سائد دفاع قريقه في العديد من الاوقات في الشوط الثقيء الهجوم العملى كان موقفا لا سهما أبو الليل ألذي اربك بكثرة تحركاته دقاع القيصلي وكباد أن يسجيل هدفين اخرين لعمان، اما دفاع عنان فقد ادى ما عليه لاسيما أي الاوقات ائتي ازدادت فيها خطورة القيملي لكنه تعدي لجميع هذه الهجمات، وامتاز بابعاد الهجمات هن مرماه من اللمعة الاولى، دون اتلحة اي مجال القيصلي للاستفادة

من هجماته . اما حارس عمان خالد عبدالفتاح فقد ادى احدى افضل مبارياته وانقذ مرماه من عدة اهدأف ممققة للفيملي ولايسأل

بعد فوزه الصريح على الفيعلى

عمان يعود الى صدارة الدورى

دربكة امام مرمى عمان٠٠ واللاعبون متعفزون

باسم مرأد-يحاول قطع الطريق على جوهر

عن الهدف الذي دخل مرماه مبكرا

لكنه لم يشأ ان يكمل المباراة بمثل

ما بعاها اذ طرده الحكم اثر

احتجاجه على نيله بطقة صفراء

لكثرة احتكلكه وملاسناته الكلامية

مع لاهبي القيصلي، وقد انتزل

مترب فريق عمان الحارس

الاحتياطي محمد هبدالله بدلا منه

ه طبعا يُعد أنَّ اخْرِج المهاجِم

مصد صاق ليلعب عمان في ريع

السامة الاغيرة بعشرة لاعبين لكنه

تمكن من تعزيز غوزه بالهدف

الثلث الذي سجله حسن جوهر

النزي كنان جهده ممهزا سواء في

التَفَطَّية الدفاعية أو حتى في

مسائدة الهجوم.

لا نسدري اي عسدر نمتسمسه للقيصلي على عروضه هذه!! فالغريق متكامل الصغوفء ولم يتغير احد فيه، لكن بيدو ان روح البلاعبين وهسرعهم علسي الفنوزء والعطاء اختفت واعجح الجميع يلعب وكنأن الفوز مضمون في

ورغم أن القيصلي كأن الباديء في التسجيل، بواسطة ابو العوض خفيفة من أبيو العيوش لكتبه لم

الفيصلي لا يزال بعيدا عن

الا أن هذا الاخير أضاع لوحده ثلاثة اهداف اخرى مؤكدة احدها لا يضيع لبدا أذ أن ألكرة العرضية التي حولها له ابراهيم وتجاوزت الحارس خلد كاتت بحاجة الى دوكزده يمسن السيطارة عليها فسددها

العبزازي للسلمية ومحمد سعيد الشنطي وقفري معمد للقطوط ومحمود البثا حكما رابعاء

دالغير موفق».

# النصر يشد الرحال لنيل النصر والعربي متحفز وطامح بالفوز

\* يشد قريق نادي النصر الرحال عصر اليوم متجها آلى ملعب بلدية اربد ليلاقي هناك الساعة ٣٠٣٠ فريق النادي العربي في اللقاء قبل الأغير للأسبوع السادس لدوري أندية الدرجة المتازة لكرة القدم.

 لقاء اليوم الذي يديره السادة المكام حسين سليمآن، عبدالكريم ابو عياش، فغري معمد وعمر بشتاوي، ينتظر أن يأتي عامرا بالاثارة والكفاح الفور وتحسين موقعه على الجدول. \* العربي يعتل المركز الضامس برصيد (٦) نقاط بفوزين على البلقاء ۲ ۔ صفر والوحدات ۲ ۔ ۱ وتعادلین مع الجزيرة ١١٠ وعمان صفر .. صفر وخسارة واحدة بشرف أسام الفيصلي



صفر \_ ١، وقد كُنْف تدريباته خِلال

اليوم ينطلق دوري أندية الدرجة الثانية بكرة اليد

تتطلق في الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم بطولة كرة اليد لاندية الدرجه الثانيه والتي يشارك فيها عشرة اندية هي اندية اليرموك، مركز الزرقاء، المفرق، العقبه ، الصريح، البارحيه، البقعه، كقرسوم، الشونه،

الجمعية الشركسية. مباريات اليوم

كان من المقرر اضامة لريعة

لقامات هذا اليوم ولكن لعدم ملاحية ملعب النادي العربي في اريد وانشفال لللاعب الشارجية لجامعة اليرموك، فقد تقرر تأجيل لقاءات يرموك عمان مع

غدا اجتماع منتخب الناشئين للطائرة

ه دفيا اتجاد الكرة الطبائرة منتخب الناشئين للكرة الطائرة للاجتماع في صالة قصر الرياضة يرم فد السبت الساعة الخنامسة مساءه وسوف يئم خلال الاجتماع مناقشة امور المنتضب القادمة وصرف بدل تتقلات اللاعبين.

فقد جواز سفر

أعلن أنسأ المدعوعلي زيدان على عن فقدان جواز سفري المصري والصادر من العباسية ويحمل رقم ١٤٧٧٥٩ الرجاء ممن | يعتر عليه أن يسلمه الى السفارة المصرية او الى اقرب مخفر

# البارحه، ولقاء البقعة وكفرسوم

الى اشعار لقر وهذا ما صرح به السيد رياض التل عضو الاتصاد والذي بذل جهودا كبيره لاقناسة هذه اللقاءات في موعدها ، ولكن تعذر ذلك للاسباب المنوه عنهما

> اما المباريات المقررة أن ثقام في عمان فهي، • مركز الزرقاء وللفرق وتجبري في الساعه ٢,٢٠ على ملاعب مدينة

 العقبة والصريح وتجسري في الرابعه على ملاعب مدينة الحسين ملاحظات جدول المباريات، • وضع جدول البطوله في مساقة

زمنيه تمتد من اليوم وحنسي ۱۰/۲۷ اي ان للبطوله ستقام عبر ٢٢ يوما مما يجعل لقامات ألفرق • نادي اليسرمسوك سيلعسب

مبارتين في نفس الوقث والساعة وكُلُّ مباراةً على ملعب، ويوضوح اکثر نقول: بتاریخ ۱۸۱/۱۰/۱۷ يلعب اليرموك في عمان مع مركز الزرقاء في تمام الساعبه الثانية والنصف وفي نفس الوقت له مباراة في اربد مع فريق الصريح ا

 نادي العقب، احتج لائه لم
 يستضف أي من الفرق الشاركه بل هو سيحل ضيفا ونتعنى لمو ان هناك لقاءات في منتصف الطريق ا

# نتائج مباريات بطولة الكرة للدرجة الفالفة

جرت امس عدة مباريات ضمن بطولة الملكة بكرة القدم لقرق الدرجة الثالثة على مختلف ملاعب للملكة وكانت نتائجها كما يلي: فَازِ فَرِيقَ نَادِي الْقَحِيصِ عَلَى فَرِيقَ نَادِي الحَسِينَ \_ الْقُرَقَ \_ بِثَلَاثُ امابات مقابل امابتين وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح الفحيص

بامابتين نظيفتين، فاز فریق نادی دیر ابی سعید علی فریق نادی کفر اسد باصابتین • فاز فريق نادي حي الامير حسن على فريق نادي القلعة باصابتين مقابل

• فاز فريق نادي الهاشمي على فريق نادي صويلح بثلاث اصابات مقابل • فاز فريق نادي جعفر الطيار على فريق نادي حسبان بثلاث اسابات

• فارْ فريق نادي الشعلة على فريق نادي الوادي الاخضر بثلاث إصابات مقابل اصابة وكانت نتيجة الشوط الاول تعادلهما باصابة لكل منهما وقد سيطر فريق الشعلة على مجريات اللقاء واستطاع تسجيل هداين • فاز فريق نادي سحم الكفارات على فريق جرش بثلاث اصابات مقابل لا شهم. وتعادل غريقا ضادي حرثا ونادي سوف باصابتين لكل منهما.



امليت بتسان نشانشي كايوبه الحقلات ilajo- 0,4.-4-16

# لمواجهة الانخفاض الحاد بسعس للسيق

# السناع المركزي اللبناني يأمر المصارف بزيادة احتياطها الالناي للدسيس

بیروت ۔ وکالات الانباء ۔ اسر ليك شركاري المناشى الصارف أمس بريادة كميات البقدأ الاحتياطي ئلالرامي لدي البيك الي ١٠ بالمائة وغلت في العر سلسنة من الاحرامات ندعم الشرة اللمنانية.

وقانت المصادر ال البلك اصدر

تعميما أعنن فيه المتطلبات الحديدة التي سيسري مفعولها انشداء من الحامس من تشرين الثاني المقبل. و ضافت نقول آب بعد أن تراجعت تغيرة الى ١٨٠٠ لينزات في مقابيل حولار يوم الثلاثاء قسل أن يتضد السنك سنسلة من الاحراءات قال انها ستكون الاولى لدعم للبرة اعلق سعر الليرة رسمية المسي معا معدله ١٩٥٦ نبرات بالطارلة مع ١٨٥٠ فيراث.

وشن بنت برشري قد بنع يوم شاكسم النفس ۱۰ مشيون دولار لدعم التبرة وامر السوك الكجناريبة لتحتبض مراكرها بالعملة الاجتبية لي 11 باملة من راس المال من 20

عواصم یا وکالات یا مسار الرئیس

حشَّدي عصين هنري الى حاريس

منن وقالت عينادر مطلعة اله من

محتَّمَنَ مِن يَبِح عِنَ صِمَانَتَ فَرِيسِيَةً بعدم وفوع محست ليبية محتفلة.

وفاست شمسادر ايمسا آل الرئيس

هناري سنفيت من الرئيس فرائسوا

سيتران توفيير لوع من الغطاء الحوي

الدائمة المنع المقبرة المشيرة المستوار

سافصيال تخضرمة وخلفائهم

للبيدل ثالبة على شَعال نُشاد الدي

وسيتقدم الرئيس حيري بطنيه على

ساس الفافية تعاول عسكري وقعت

قان أعابه أعاواه يتفلى للرنسا

سفنصاها ال تترك تحو ٢٠ خبيرا

عسدر، عقب سحب قوانها النبي تبع ۲٬۲۰۰ جندي ارسلتهمالي تشاد

نوقف شحمات الثوار وذلك طبقا لما

وقبائت المصادر ال المحادثات

بحشن ايضا ال تشمل زيادة الدعم

مالي العربين ومن المقوقع ان يجقمع

الرئيس حدري مع رعماء **اللاث دول** 

الرئيس سونجسو رئيس الجسابسون

ورئيس رائير موبوتنو سيسي سيكنو

ورئيس سنتسل العساح فيليكس

حدث الفرنسية هم

دهر به مصدد .

ستولوا عليه العام الناصيء

التعامل كانت هادشة امس واستمبر الهدوء في اسواق القطع بعد يومي الاثنين والثلاثاء المحمومين، من جهة اخرى عزا مراقبون أمس

البورميات العالمينة الى (قسرار رسمي) استهدف تعطيل هنركة وقال المراقبون امس أن البيان الرسمي حسول اسبساب انقطساع الاتمالات بين لبنان والعالم غير

معقول، الذخر ان عطلا طرأ على كائل الإتصالات الدولية في سركيز الهاتف في منطقة رياض الصلح غربی بیروت مما یعنی آن نشائج لعظيل كنان يجنب ان تعييب الاتصالات في بيروت الغربية فقط دون سواهاً لأن منزاكيز أتصالات اخرى موجودة في منطقة \_ الجديدة د شرقي بيروت تؤمن اتصالات هذه المنطقة مباشرة مع العالم.

خلال اجتماعه المرتقب مع ميتران

وصرح كنبود شينسبون وزيسر العلاقات الجنارجية الفرنس يبوم امس في باريس بان اسجاب القوات

الليبية أمن تشاد يتم سطه ولكن في

ومن بنجية ثانية أعلى ورير

انتعاون والشمية الغرنسي هنا امس

ان فرسا قررت تقديم مساعدات

عينية عنجلة نتشأد سن المقرر

واكد ايساكا رامات الحمدو ممثل

حكومة الاتحاد الوطنس الانتقالية

ابسائها قبل بهاية الشهر الحاليء

طروف معقولة.

حبرى يطالب فرنسا بتوفير غطاء جوى

الاتصالات كل المناطق اللبنائية بينما يقبول البيان الرسمى ان العطل امناب متركيزا واحتدا في بيسروت اسباب انقطاع الاتصالات الملكية وادى هذا الانقطاع المفاجىء اول واللاسلكية بين لبنان ومسراكسز امس الى وقف كافة أنواع الاتصالات

طيلة فترة قبل الظهر،

وتسامل المراقبون لماذا اشتمل انقطاع

وربط هؤلاء المراقبون بينالانخفاض الحاد في اسعار الدولار في العاصمة اللبنانية اول أمس وبين انقطاع الاتصالات اذ خشي .. المضاربون .. كما يبدو من خوضَهم غمار معركة من دون وجود رؤيا مالية عالية البعد كانت توفرها لهم مراكز البورصات العالمية عبر الأتصالات لسلكية واللاسلكية مما أربك سوق العملات وجمدها مما حدا بالبنوك

من هاتف وتلكس بين لبّنان والعالم

وللصارف ألى تجميد ووقف التعامل بالعملات الاجنبية الافي حسدود محدودة قبسل اغلاق شبسابيكهسا

\$2.00.00 POPNO \$10.00 A-\$55-30000-

وقالت المصادر الدبلوساسية ان الحاجة للى خط انابيب العقبه تبدو

### عمان ۔ رویٹر ۔ فالت مصادر دبلوماسية غربية اسى ان خطط اقامة خط انابيب لنقل النفط الخام العراقي الى ميناء العقبة قد تأجل بسبب عدم تنوفس شعبائنات املية

وقند حنث العبراق شركبة بكثيل الامريكية التى كلفت ببناء خط الانابيب الذي يبلغ طوله ٨٦٠ كيلومترا ويتكلف ١٧٠ مليون دولار على الساعدة على ضمان اسن خبط الانابيب وقال دبلوماسي ان واشنطن لم تعط مثل هذه الوعود بعد وبيدو من غير المرجح ان وأشنطن سترغب

الحكومة العبراقية امس ان خططأ بناء خط الانابيب الذي من المقرر ان تبلغ طاقته ٠٠٠ر٥٠٠ برميل يوميا قد اكتملت ولكن العبراق ما زال بنتظر ضمانات امنية للخط.

# متضائلة مع وجبود مشروعساتاً خطوط انابيب نفط اخرى عبر تركيا بساعتين على الاقل. تدمير ٣ زوارق ايرانيه

بغداد \_ بدًا \_ ذكر بيان عسكري عراقي ان القوات الايرانية قصفت خلال اليومين الماضيين قصبة سيد مادق شمالي العراق وضواهي مدينة البصرة جَّنوب العراق مما تسبب في جرح امرأة.

وقتل بن فيها

وقال البيان العسكري العراقي الصادر مساء امس ان مجموعة من المَاتَلين العراقيين اغارتَ في القَاطع الجنوبي على اربعة زوارق معادية وضربتها باسلمتها المختلفة وتمكنت من تدمير ثلاثة منها تدميرا كاملا

واشار البيان الى أن قوات المدفعية العراقية وجهت في القاطع ذاته نبران اسلمتها على مواضع القوات الايرانية ومعداتها وكبدتها خسائر بالآفراد والتجهيزات ودمرت موضعا واحدا للمشاة واخر للاسلحة ومدفع هاون ۱۲۰ ملم وحرقت کدس عتاد واحد.

واضاف البيان ان قوة من المقاتلين وباسناد مدفعي تمكنت من اقتحام مواضم القوات الايرانية امام احدى الوهدات الامامية العراقية في القاطع الشمالي وتمكنت من تدمير المواضع المستهدفه وتكبيدها خسائر في الافراد والمعدات واسر احد افراد العدو في مكان اخر من القاطع ذاته.

وقال البيان أن رجال المدفعية وجهوا ضربات شديدة ومؤثرة على مواضع العدو وتجمعات افراده في القاطع الاوسط وكبدوه سته قتلي واعدادًا من الجرهي وتدمير كدسين للعثاد ولحداث حرائق في مواضع آخرى في منطقة عمليات شرق البصرة.

واشار البيان الى هروب اعداد جديدة من المدنيين الايرانيين الى القَطعات العراقية في القَاطم الشمالي من ساحة العمليات.

تمثر المفاوضات الخاصة بانضمام

اسبانيا والبرتغال للمحموعة الأوروبية

وقد سافر وزير الخارجية الاسباني

فرناندو موران ووزير للالية البرتغالي

يىرسانىي رودريجبوز لبوبيس الى

لوكسمبورغ لمناقشة صفقة موعبودة

منذ فترة طويلة لحصر نطاق

مباحثات الانضمام في بضعة قضايا

لكن الدبلوماسيين قالوا انهما لبلغا

الليلة قبل للاضية بأن الدول العشر

الأعضاء في للجموعة لم تتمكن من التغلب على الخلافات فيما بينهما.

وقد اعلن زعماء للجموعة مرارا

ومد المن رحم الماية سريعة المفاوضات المتمرة منذ سبع

سنولت بحيث تنضم اسبانيآ

والبرتغال الى المجموعة بملول اول

وذكر الدبلوماسيون ان خلافات

كبيرة بين الدول العشر بشأن ميد

الأسماك والزراعة وجوانب التوسع

الاخرى في شبه جزيرة ايبيريا جعلت

الاتفاق السريع فير مرجح الى حد

لكنهم اضافوا ان الانتقاد الذي

وجهته أسبانيا وآلبرتغال امس الاول

قد اخذ على محمل اكبر وقد يعطى

وقال الدبلوماسيون ان المانيا

الغربية على وجه الخصوص تشعر

بقلق من أن يمهد مزيد من التأخير

الطريق لخروج اسبانيا من حلف

اعلان بيع

صادر عن دائرة اجراء عمان

بالقفية الاجراثية رقم

۸۳/۵۵۲ش

يعلن قصوم بانه سيباع بالمزلا العلني بعد خصة عشر يوما من تاريخ نشر هسفا الاعسلان في يسوم المبست ١٩٨٤/١٠/٢ جمس المحكوم عليه في

قطعة الأرض رقم ١٨١ عوض ٢٦ عي ٣٤ من اواً في عُمَّان ومساً عَلَيهَا مِنْ انشاءات ومقدارها حصلان من اصل

سبع حصص علميا بيان الارض تتظيم

مركزي تجاري ومقلم عليها بناء على

كَامَـلُ المساهـةُ مكـُون من مستـودعٌ أرضي وتـالاتِ مخـارُن وتبلات طـوابـق

وسطح مقام عليه ضرفة وجميعها مؤجرة باجرة سنوية مقدارها (٣٥٦٠)

ديَّاراً وألبناً، مكون من وأجهة أمامية حجر منقوش وبالي الواجهات دكة اسمنت وقد قدرت قيمة الارض وسا

عليها من انشاءات بمبليغ (٥٦٢٠٠)

دينارا ودنيا علما بأنها اهيات لحالة لولية على المزاود الأهير السيد خليل

جورج عمفور بمليغ (١٧٥٠٠) دينارا

اردنياً فعلى من يرغب بالشراء العفور الس مائيرة اجراء عصان خلال المدة

المحددة أعبانه ممطحها معبه تبأمين

١٠٪ من قيمة البيع علما بان الطوابع

قوة دفع جديدة.

شمال الاطلس.

كاتون الثاني لعام ١٩٨٦.

اوكمببورج - رويتر - تضاءلت

احتمالات توصل للفاوضات بشأن

المجموعة الاوروبية ألى نتائج سريعة يسوم امس بعسد أن فشسل وزراء

خارجية المجموعة في الاتفاق على

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وعرفان على تعاز

محمد محمود أبو عوض واخوانه

وجميع افراد عائلته ابو عائلة أبو

عوض واحمد متصور الضلايك

واخوانه وعموم ال الضلايلة في

الاردن والخارج يتقدمون بجزيل شكرهم وعرفانهم الى الاخوة والامتقاء الذين شاركونا عزامنا

ساره متنصور الخلايله

اأم محمودة

سواه كان ذلك بتشييح الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال

لا أراكم الله مكروها بعزيز لديكم،

نعى فاضل

المحامون سامي ضاحي وناهيف

خوري ونبيه جلاجح ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

عبدالرحمن المعايطه

«ابو نائل»

ويتقدمون من ال المعايطة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغصد الله الفقيد بواسع رحمته واسكة فسيح جنانه والهم آله وذويه

جميل الصبر وحسن العزاء ،

اعلان تبليغ حضور

صادر عن محكمة الرصيفة

الشرعية

الى المدعى مليها : وضاء يحوي عبدالمعطي الددو سكان طولكرم / قرب مدرسة الصناعة بيت والدها .

يقتضي حضورك الى هذه السحكمة يوم الأربعاء ألواقع في ١٩٨٤/١٠/١٧ الساعة التاسعة منهاها للنظر في الدعوي اساس ٨٤/٤٣ المقامة عليك

من قَبْلُ المدعّي يوسف سبع يوسف أبو سويلم وموضوعها طلب قطع نفقة

أَفَأَذًا لم تحفري او لم ترسلي وكيلا

عناك أو لم تبدّي للمحكّمة مُعَذَرة مشروعة يعري يعقك الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليفك ذلك حسب الإصول

تحسريسرا في ١٤٠٥/١/٨هـ وفسق

- #HAL/1-/T

عم زميلهم سالم المعليطة

البرقيات او الاتمال هاتفيا

بوفاة فقيدتنا ألغالية ألمرحومة

شروط الانضمام.

# للاعداد لمؤتمر التنمية الصناعية

بغداد \_ بترا \_ يغادر بغداد غدا السيد حاتم عبدالرشيد مدير عام السظمة العربية للتنمية الصناعية في بدء جولة يزور هلالها دولة الامارات العربية البتحدة وسلطنة عمان.

والأسي

ورغوانه .

والتقوى .

المرحومة

فسيح جنانه.

واضاف انه سيطلع المسؤولين في وزارتي الصناعة والتجارة في كالا البلدين على خطط وبرامج المنظمة

نعي

ياسين عبدالرحمن الطراونة

وعائلته ينعون بمزيد من الحزن

الحساجسة حمسدة جعفسر

الطراونه

والسدة أبنساء عمهم السيدان

سلمان وسالم الطراونة سائلين

السولس عزوجيل ان يتغمد

فقيدتنا الغالية بواسع رحمته

نعى فاضل

ال الشلالدة والقيس في الضفتيان

والخارج ينعون بمزيد الحزن والاس الرحوم:

عبد سالم الشلالدة

ابو دیاب

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

سعير الخليل، عن عمر يناهـز ال ٢٠ عاما قضاها في اعصال البر

رحمه ظله رحمة واسعنة واسكنته

تقبل التعازي في منزل ابن عمه المرحوم عسى القيس (ابو زهير)

الكائن في اول جبل عمان طلوع

نعى سيدة فاضلة

اسرة البنك العربي الصحدود فروع

الاردن تنعى ببالغ الحزن والأسى

زوجية

زميلهم محمسد عبسدالهسادي

ويتقدمون من الزميل العزيز وال

الفقيسده وال السدراويش الكسرام

بخالص مشاعر المواساة رحم الله

العقيدة رهمة واسعة والهم اهلهنا

ودويها العبر والسلوان.

### لنع وقوع هجمات ليبسة محتملة النشادية في أوروبنا يسوم أمس في ىروكسيىل آن جيوكيونني عيويشي وقتل من فيها ولاذ الرابع بالفرار. رئيس حكومة الاتحساد الوطنس

انتشادي حسين حبري الى التفاوض بثان قدنة بهدف تسوية النزاع التشادي سلميا وبصورة مباشرة بآلا تدخل خارجي

الانتقالية التشادية دعا الرئيس

ودكرت مصادر مسؤولة في نجامينا أمس أنه لم يلاحظ أي أنسطاب للقوات الليبية المرابطة في شمال تثماد منذ بدء سريسان الاتفساق الفرىس الليبي.

# الرشيد الى الامارات وعمان

بغيداد أن الزيارة تستهدف بحث علاقات التعاون والتنسيق المشترك بين المنظمة والبلدين المذكورين والمساعدات الفنية التى ستقدمها

لعانی ۸٦/۸۵

### تتَّناول الاستعدادات الفنية التي تم اعدادها لمؤتمر التنمية الصنآعية للدول العربية السادس الذي سيعقد في دمشق في ٢٠ من الشهر الجاري.

# كما سيجري مباحثات مع المسؤولين في وزارتي الصنباعية في كيلا البلدين

وذكر السيد حاتم لمراسل ابتراه في

بسم الله الرحمن الرحيم

ابا ابنها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي مدق الله العظيم

نعى فاضل

تبعي عشيرة المحمود السواعير ، العجارمة بمزيد من الحزن واللوعة وفاة فلاح الراشد السواعير

الذي انتقل للي رحمته تعالى يوم امين الخميس ١٩٨٤/١٠٠٤ وسيشيع

جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا الهوم الجمعة من قرية المنشية في ناعور

تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنه فسيج جناته. نقبل التعاري في منزل الفقيد في منشية ناعور،

### نعى وجيه فاضل

بنعى حباد الله وبقبولا وجبريس واليس ومبرسهال غبيار وال غبيار في الصفائين بمزيد من اللوعة والأس والدهم وعميدهم الغالي المرحوم: ميخائيل جادالله غبار

الدي وافته المنية في مدينة بيت حالا عن عمر يناهز كم عاما متمما واحمانه الدينية ، وسيشيع جُثمانه الطاهر الى مثوّاه الأخير في بيت جالا ، تعمده الله تواسع رحمته ورضواته واسكته فسيح جناته سوف يعلن عن قنول التعازي بعد عودة الأهل من الضفة.

### نعى فاضل

مدبرة ومعلمات وطلبة مدرسة الاطفال الاهليد بجبل عمان يتعون بمزيد الحرن والأسى الفاضل:

جورج انطون فروجي

شقيق المعلمة اميان فروجي

وبتقدمون من عائلة العقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بوأسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح حنانه والهم آله وذويه المبر شکر علی تعاز

ال عريقات في المُفتين والوطن العربي والمهجر يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي الماسوف على على سليم عطا عريقات

سواء اكان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان الطاهر الى مثواه الاخير او بالحَمْور اللي بيت العراء او النعي بالصحف او بارسال البرقيات مما كَانَ له اطيبُ الاثر في نفوسنا والتخفيف من معابنا راجين اعتبار هذه الكلمه بِمِثَابِةً شُكِرٍ خَاصٌ لِكُلِّ مِنهِم داعينَ اللَّهِ العالِي القَديرَ أَنْ لا يُربِهِم مكروها

انالله واساله راحي

# انبوب النفط المراقى للمقبه ها زال ينتظر الضهانات الاهنية

والملكة العربية السعودية لا تواجه

ومما يذكر ان العراق الذي اغلقت

مرافىء تصدير نقطه المطلة على

الخليج عام ١٩٨٠ في بداية حرب

الخليج مع ايبران يصدر حبوالي مليون برميل نفط الان عبر تركيا ويقل حجم صادراته الان عن ثلَّثُ صادراته النَّفطية قبل تفجر الصراع. وقد وافقت انقرہ علی بناء ثـانـی خط انابيب عبـر اراضها ليحصل ٦٠٠٠ر برميل من النفيط

وبيدأ اتصاد شركيات فيبرنسي . في ضعان امن المشروع الان. ابطالي العمل في خط انابيب طأقته وقالت مجلة الف ياء الناطقة باسم ٥٠٠ر٥٠٠ برميل يوميا يصل بيـن حقول النفط العراقية للجنوبية وميناء ينبع السعودي المطل على لبعر الاحمر، ويتوقع ان ينتهي العمل فيه العام القادم.

وكان العراق قحد قبأل انبه سيتم توقيع اتفاق خلال شهور قليلة لاقامة خط انابیب اخر الی ینبع مواز لخط الانابيب الاول طاقته قدرا مليون برميل يوميا،

## استكمال الاستعدادات لمعرض بغداد الدولي

وذكرت مصادر منشاة المعارض العراقية أن الحكومة العراقية تلقت لغاية الان من ٤٢ دولة و ٧٠٠ شركة عالمية رغبتها في الاشتراك في المعرض مشيرة الى أن هذه الدورة تتميز بالبهع المباشر للمواطنيان اهَافَةَ السي يُخميس لجنحة دائمة للعب الاطفال العلمية وللمعوقيان والاجهزة العلمية والميكروكمبيوتسر ومنح شهادات تقديرية وميداليات ذُهبية للاجنحة للتميزة في العرض.

### مقتل واصابة ١٨ في انفحارات بحاكرتا

جاکرتا ۔ رویتر ۔ ذکر البجر جنرال تراي سوتريسنو قائد حامية جاكرتا أن تخصين لقيا مصرعهما وجبرح ١٦ شخصنا اختريتن في أنفجآرآت وقعت في بنكين ومتجرآ في المي الصيني في جاكرتا في وقت

لهم ميول ارهابية مستؤولون عن الانفجارات .

وقال متحدث بأسسم وزارة الاعلام رداً على سؤال عماً اذاً ` كيانـتُ الانفجارات ناتجة عن هجمات بقضابل يمكن ان تكون شعضات متفجرة ولكن لا اعتقد انها قنابل.

كما قبال أن الانفجارات الثلاثية وقعت في نفس الوقت في الساعة ٣٠ر٨ صَباها تقريباً عشية الاحتفالات بعيد القوات للسلحة.

وقال الميجار جنارال تاراي ان شغمين قتلا واميب شغس بجروح بالغة عندما انفجرت شحنة ناسفة في متجر عام يملكه صينيون في مركز جلودوك التجاري وهنو من اكثر للناطق ازدحاما في الحي الصيني،

اعلان بيع صادر عن دائرة اجراء اريد

ا ـ فالديمار يوسف سلامة حونيا ملامة العيس
 خكتوريا ماريا سلامة العيس ٨ ـ انطونيو كازلوس يتوسف سلامة

حوض رقم (١٣) مَنْ لَرَاضَي الحمنَ (ازالة شيوع) وأن مساحة القطعة رقم

 ١٢٠ من أرآضي المصن هو ١٢٠٠ متر مربع بعد هسم الشارع التنظيمي منها وطولها من الشرق في الغرب (١٩٠٤) مثر وعرضها من الشمال الى الجنوب ٢٧ م ويحدها شرقا القطاع ذوات الارقام ١٩٥٤، ١٦٥ ويحدها شمالاً القطع رقم ٢٦٦ ويحدها جنوبا الشارع النقطع منها وعرضه عشرة امتار ويعدها فرباً شارع بعرض خمسة عشر مترا يفصل بينهما أجزاء من القطع دوات الارقام ١٣٦٤ (١٣٥ وان القطعة خالية من البناء ومن الاشجار ومنسوب ارضهاادنى من منسوب الشارع الرئيس بمعدل متر وربع وان ثمن المتر المربع الواحد بعد لقدّ رأي الخبيرين المحليين عشرة دنانير وعلية يكون ثمن كامل قطعة الارض مبلغ اثنا عشر قف ويوجد بها بدر ماء تقدر قيمته بخمسين مينارا ولن البثر قديم

ومهجور وغير صالح للاستعمال. فعلى من يعرفب بالشراء الحضور لدائرة اجراء اريد خلال مدة خمسة واربعين يُوما مَن تساريخ النثر مصطحبا معه قبمة النامينات القانونية البالغة ٥٪ علما بأن أجور النُشر والدلالة والطوابع تعبوه على المزاوة

والدلالة تعود على المشتري.

# العرب لتحقيق التضامن

صنعاء ـ رويتر ـ دعا رئيس دولة الامارات العربية القادة العبرب الى بحث القضايا العربية الراهنسة بعراحة وبقلوب مفتوحمة لتحقيق التضامن العربيء

وقبال الشيخ زايند في لقباء منح السفراء العرب المتمدين لدى اليمن الشمالية امس الاول انه لا بد من العمل على تقريب وجهات النظر بين للختلفين في الرأي وتوجيه كل الامكانات لبناء الوطن العربي والامة

وقال الثيخ زايد ساذا سنفسر نحن كقادة لو اصبحنا متفقين ولو وجهنا قوتنا لمجد الوطان العربسي والامة الإسلامية ببدلا من اعطاء الفرصة لشماتة الاعداء.

واضاف يقول ليس اماعنا درس اكثر صعوبة وقساوة من الوضع الذي تمر ُّ به الأمة العربية الان فالضعف الذي يصيبها لا يخفى على احد،

بغداد \_ بتسرا \_ استكملست الاستعدادات والشرتيبات اللازسة للتورة ٢١ لمعرض بغداد الدولي الذي سيفتتح في الأول من تشرينُ الثاني المقبل لمدة ١٥ يوما.

وقال في مؤتنر صحفي ان اشخاص

يعلن للعموم أنه مطروح للبيع بالمزاد العلني بالقضية الاجسرائيسة رقسم ١٩٨٢/١٢ المتكونة بين المحكوم له كمال موسى صليم عباس والمتكوم

۱ ـ قبرت بوسف سلامة العيس ۲ ـ فاللر بوسف سلامة العيس ۲ ـ جوردات فريد العيس ۱ ـ اديسون يوسف سلامة العيس وجميعهم من الحصن بيسم كامل قطعة الارض رقم (٥٦٠) من

مامور لجراء اربد عاطف خليف ابراهيم

### اللجنه الساعية تبحث تطورات الشيخ زايد يدعو الوضع في الفليج مع (كويار)

الامم المتحدة .. بقرا .. و أع .. اجتمعت اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات المرب العراقية الايرانية ليلة امس الاول مع السيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم للتحدة.

وجرى خلال الاجتماع الذي تم في مقر للنظمة الدولية بحث اخر التطورات المتعلقة بالجهود المدولة لانهاء الحرب بين العراق وايران. وتضم اللجنة للنكورة وزراء خارجية كل من الاردن والكويت وللغرب وتونس والجمهورية العربية اليمنية والسعوديه والعراق

والنقى اعضاء اللجنة السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة وذكر بيان اصدره متحدث باسم الامين العام للجامعة هنا يوم امس ان

اعضاء فللجنة تباهنوا حول امكانية التحرك على نطاق اولى لانهاء النزاع العراقي الايراني ولملال السلام في منطقة الخليج العربي. واستعرض اعضاء اللجنه مع السيد القليبي ما حققته اللجنة من نتالج وما قامت به من اتصالات وتحركات منذ تشكيلها وحتى الان،

# تفصيص اعتمادات طارنة لتعمين عهاية المفارات الاميركية بالخارج

وأشنطن \_ رويتر \_ وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس على اعتماد طاريه يَبلغ ١١٠,٣ مليون دولار لتعسين الاجسراءات الامنية في السفارات الامريكية في الخارج وذلك استجابة لطلب الرئيس زيجان عقب المجوم الانتماري منذ أسبوعين على فرع السفارة الامريكية في

وكان الرئيس ريجان قد قال انه يريد مبلغا اضافيا بيلغ ٢٦٦ مليون دولار لتحسين أجراءات الامن وان كان قد ابلغ الكونجرس ان ما يحتاجه الان هو ۱۱۰٫۲ مليون دولار.

وقد حاول السناتور الديمقراطي جوزيف بايدن اضافة فقرة تطلب من الرئيس ريجان ان يقر أن الاموال كافية لتوفير الامن للطلوب ولكن مجلس الشيوخ رفض الاقتراح باغلبية ٦١ صوتا مقابل ٢٧ صوتا. وكان مجلس النواب قد وافق يوم الاثنين على اعتماد مبلغ ٣٥٦ مليون دولار لتحسين اجراءات الامن في السفارات وعلى اعتماد عشرة ملابين

دولار مكافات للذين يقدمون معلومات عن الارهابيين،

# صحيفة كويتية:

# تشكيل قوة عسكرية من دول مجلس التعاون الفليجي

عري ۵۰

٠. سـ

وعوا

غري غو

رڪ ج ان

3 -15

ايستر در شد

الوجع ال

سن پ

- والشنط

تعلمان أكا

إ (إر تهنيد

فسنغباث

سسس خلف بنا

في المفو

3 27 3

الغرطوء

الغباط السعوديين، ويكون معاونوه الكويت ـ و ا ع ـ ذكرت صحيفة من بقية الدول الاعضاء وأن تتبع هذه الوطن؛ الكويتية امس ان لجنة القوة في قيادتها العامة الى آلامانة شؤون الداخلية والدفاع في مجلس العلُّمة للمجلس، وأن تسهم كل دولة الامسة الكسويتي عقسدت أول أمس في ميزانية القوة بمقدار احتياجات اجتماعا طارئا بناء على طلب من الاعتداد من الكوادر العسكرية التي وزير الدفاع الثيخ سالم الصباح، تشارك فيها.

واضافت الصحيفة طبقا لتصريح وقلت أن قوات دمرع الجزيرة، خَلَص بها ان الوزير المباح ابلغَ تتكون من قطاعات تشارك فيها اللجنة بنتائج مؤتمر وزراء الغارجية مختلف وهدات الاسلمة الخفيفة والدفاع الاخير لدول مجلس التعاون والثقيلة بما في ذلك قوات الطيران الخليجي في مدينة ابها بالسعودية. والسلاح الجوى والمقاومات الارضية واشارت الصحيفة السي أن وزيسر والتبآبات والصورايخ التي تقرر الدفياع الكويتي، قبال بسانيه قيد تم

> مقرها في قاعدة الملك خالد في منطقة طن ا بالسعودية . واضافت الصحيفة انه تم الاتفاق

الاتفاق على تكوين قوة مشتركة باسم

قوة ادرع الجزيرة الوتقرر أن يكون

# يسم الله الرحمن الرحيم

القوات المسلحة الاردنية بحاجة الى ألات تسوية (GRADER) وخلاطات اسمنت مجرورة فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي فرع التزويد لاستلام نسخة من العطاء مقابل دفع مبلغ (١٠) عشرة

يبدا بيع نسخ العطاء اعتبارا من يوم المبت الموافق ١٩٨٤/١٠/٦ ويفلقُ البيع في نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٠/٩ على أن تعاد المناقصات غير متأخرة عن الساعة الواحدة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨١/١٠/٣١ وكل مناقصة تود بعد هذا التاريخ تهمل ولا ينظر بها.

# اعلان من سلطة الكهرباء الاردنية الكرك

بخصوص انقطاع التيار الكهربائي

العالى ٢٢ كُيلُوفُولت الذِّي انشَيء لَتَّفَذَية منشأَت جامعة مؤتة بالتيار الكهربائي، والقرى المتاثرة بالانقطاع الكهربائي هي، الثنيد، مرود، مدين، العدنانيد، مؤتد، العمقد، قرى مؤاب، الطيبة ، جمرا ، مجرا ، المزار ، عي ، كثريه ، جوزة ، معطه العفرانه، ذاته راس، وشقيره،

## اعلان

تعلن مديرية اوقاف مادبا عن طرح بيع ثمار زيتون في كل من

وذلك بالمزاد العلني اعتبارا من ١٩٨١/١٠/٥ ولفاية ١٩٨٤/١٠٠١١ والاحالة القَطعية ستكون في تمام الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الخميس فعلى من يرغب الدخول في المزايده عليه معاينة الزيتون ومراجعة المدير اثناء ساعات الدوآم الرسمي.

ملاحظة هامه: أجور نشر الاعلانات بالصحف على من يرسو عليه العطاء لمشروع حسبان فقط بالأضافة الى قطف وجمع

مدير اوقاف مادبا الشيخ محمد احمد القضأه

# الاسلصة التي تتوفسر لسدى دول على أن تكون قيادة هذه القوة لاحد

التركيز عليها بشكل خلصٌ.

واشارت الصحيفة الى انه تقرر ان لا

يقل تعداد هذه القوة في بداية تشكيلها

عن لواءين مجهزين بمختلف انواع

اعلان

دنانير ثمنا للنسخة الواحدة غير مستردة،

# للاخوة المواطنين في عدد من قرى محافظة

تعلن سلطة الكهرباء الاردنية للاخوة المواطنين في محافظة الكرك أن الخط الجنوبي المغذي للقرى الموضحة أدناه سيتم فصلُّه اعتبارا من الساعة الثامنة من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٨٤/١٠/١م وحتى الثانية عشره ظهرا لقآيات ربط خط الفَهَطُ

مشروع حسبان الزراعي والمساجد التالية؛ مسجد جرينه الشوابكه مسجد مادبا القربى

مسجد ذيبان، والله ولي التوفيق

الثمار يكون باليد وبدون أيداء للشجر.

وزاز

أعية أتعمط



# الامهرة عاليت تفتتح معرض الانهاء اللساسية

عمان ۔ بشرا ۔ افتتعت سمو -الاميرة عالية في فندق سان روك يعمان مساء امس معبرض الازيباء والمناعات والمنتوجات اللبنانية

وقد تجولت سعوها في اركان للعرض الذي ضم ازياء وصناعات ومنتوجات لبناتية ومعرضا للرسوم الزينية وللنحوتات لبعض الفنانيان للبنانيين والتي تمثل الطبيعة والبيئة اللبنانية بالأضافة الى معرض

للزهور الصناعية والطبيعية. وتأتى اقامة: هذا للعرض الذي يستمر ثلاثة ايام ضمن مهرجان الاسبوع اللبناني الذي يشتصل على استعراض شعبي للفرقة السياحية

وهضر للعرض السفير اللبناني في عمان واركان السفارة واعضاء السلك الدبلوماس العربى والاجنبي وجمع من المواطنين.

الاتحاد السوفياتي زرعه او يعلم اين

وقال للشير ابوغنزالة للصحفيين

بعد اجتماع استغرق ساعتين مع

الرئيس حسني مبارك وكبار ضباط

الجيش ان اللَّقِـم الذي انتشـل في

الأونة الاخيرة سوفياتي الصنع وصنع

### اللَّثين بلغتًا من العمر الان ١٢ و وقال البوليس انه اعيد شمل السيده مع زوجها.

لندن \_ أف ب. \_ اعلنت وزارة

### ابوغزالت : اللغهم المنتسئل سوفيا في الصنع بعد عسام ١٨ عسكرية مصرية بشان موضوع البحر انه ليس هناك سبب للاشتماء سان

القاهرة ـ من فؤاد الجوهري ـ مراسل رويتر ـ قالت مصر آمس ان اللغم السوفياتي الصنع الذي انتشل من البحر الأحمر الشهر الماضي صنع بعد عام ۱۹۸۱۰

وقد اعلىن ذلك المشير محمد عبدالحليم ابوغنزالة وزير الدفاع للصري بعد بيان أمريكي الليلة قبل الماضية جاء فيه ان هناك دليلا طرفيا مقنعا على تورط ليبيا كي تلفيم البحسر الاحمسر في الاونسة

وكانت ١٨ سفينة تجارية قد ابلغت يوقوع انفجارات غامضة تحت للله فى المر المائن الاستراتيجي خلال شهري تموز واب الماضيين. وانتشل غواصون من البحرية البريطانية في وقت لاحق جزءا من لغم وقالتُ بريطانيا انه سوفياتي الصنع، غيـر

إبيروت في لب الماضي،

علم والمراكب والمراكب

س لمانقار

او - بائب

ي سندو.

ونس سود

الاشتراد

فرح ندوب

والمنافقة والمنافقة

ب موضو

ے دانفواقیق

کر مانت

محافظة

ي سامه

ادے: سینہ

ت انواقع في

-

جايعة مؤثة

ائی هې

ىرى مۇ<sup>ال.</sup>

ود . ينعه

، ونعساب

ماعة الوائد

المرايدة عليه

فطف وسي

اوقاف مانا التي الايام

بعد العام ١٩٨١. واذا كان الامر كخلك فان هذا يستبعد ان يكون اللغم من مخلفات المنزوب العربيسة \_ الاسرائيليسة

وقال المشير ابوغزالة ان لجتماع الرئيس مبارك مع الجلس الاعلى للقوات المسلحة تناقش الاوضباع السياسية والدولية والداخلية.

الدبلومانية السعودية الى بيروت

بيروت - رويتر - بوفد الرئيس اللبناني امين الجميل رئيس الحكومة

اللبنانية الاسبق تقي الدين الصلح الى السعودية اليوم لنقل رسالة الى

العاهل السعودي تتعلق بالوضع الدلخلسي في لبنان ومنطقة الشرق

وقالت مصادر رسمية أن الرسالة التي سيحملها الصلح تتضمن أيضا

استكار لبنان الرسمي للحادث الذي تعرضت له القنصلية السعودية في

ويسعى لبنان الى عودة الدبلوماسيين السعوديين الذين غادروا بيروت

وأبلغ السيد الصلح الصحفيين أثر اجتماعه للى الرئيس الجميل أمس

أنه سيبحث مع المسؤولين السعوديين في العلاقات الثنائية و اهتمام لبنان

وكان الهجوم على القنصلية قد لثار حفيظة السعودية التي وصف بيان

المفارة الاميركية في انقره

تتلقى تهديدا بمهاجمتها

ندوة الصحفيات العربيات

تبدا احتماعاتها غدا

واوضح نفس المصدر انه لا يعرف

ولم تتمكن واشنطان حتام، ياوم

الاربعاء من تأكيد هذه الانباء التي

تفيد ان وحدات من الشرطة التركيةً

قد سارعت الى سفارة الولايات

بالتعاون ما بين الاتحاد العام

للصحفييان العارب وجمعياة

الصحفيين التونسيين تحت شعار من

اجل اعلام عربي في خدمة تحرير

وتتاقش الندوة التي تستمر اعمالها

ثلاثة ايام الارضاع المنية للصحفية

العربية ودورها في تطوير الراة وللجنمع ومكانة الرأة في الاعلام

ووضع الصماقة النسائية في العالم

العربي وتقييم الوضع الاعلامي ودور

المنظمات الهنية في تطويره حتى

يواكب ويساهم في النهوض باوضاع

ويشارك في الندوة وفود تعثل

نقابات الصحافة في كل من الاردن،

تونس، مصر، المغرب، الجيزائر،

اليمن، الكويت، سوريا، لبنان.

ويمثل نقابة الصمغيين الاردنيين

في هذه الندوة الزميلتان امينة التاية

من وكالة الاتباء الاردنية وتريز حداد

النساء في الوطن العربي.

فلسطين، اريتريا.

من جريدة الدستور .

المرأة والمجتمع.

طبيعة هذا التهديد ولا مصدره

على وجه التحديد.

إثر اشتداد للعارك في اوائل شهر شباط الماضي.

لسفارتها في بيروت الحادث بانه عمل بربري.

-- واشتطان - أ : ف . ب - تلقت

المفارة الاميركية في انقنره امس

وذكر مصدر دبلوماسي في واشنطن أن البعثة الدبلوماسية الاميـركيـة

ستواصل عملها ولكن بجدول

منخفض حتى نهاية الاسبوع الحالي.

توس \_ بقرا \_ تبدأ هنا غدا ندوة

الضحفيات العربيات والتي تنظم

أجريق بالسفارة الاميركية

في الخرطوم.. والخسائر

۵۰ و ۱ ملیون دولار

الخَرْطُومَ \_ أَفْ بِ ، \_ شب حريق

في مبنى للمفارة الامسركيسة في

الخرطوم امس الاول اسفر عسن

خسائر تقدر بما بین ۵ و ۱ ملیون

وذكرت صحيفة الايام أن رجال

الإطفاء لم يتمكنوا من السيطرة على

المريق الا بعد ٥ ساعات من

التدلاعيه يعبد ظهير ينوم الاربعاء

ولوضحت الصحيفة أن هذا المبنى

أأذي يستخدم كمخزن للسفارة يقع

في الحي الصناعي للخرطوم جنوبي

وقد بدأ تحقيق بشأن معرفة مصدر

الحريق الذي قد يكون نجم عن

تماس كهربآئي وفقا لشهادة وردت

الاول تهديدا بمهاجمتها،

رُقِ أَنْ تَبِقَى هذه العلاقات على ما كانت عليه من صفاء.

ولم يقل شيشا عن اي اجراءات

تورط ليبيا الساسل على تحاركات سفينة ليبية في البحر الاحمر خلال ١٧ يوما من تموز للاض. وقال الرئيس مبارك ان طيارا لبييا رسالة من الجميل الى فهد هاربا اطلع مصر على خطة من جانب ليبيا تقصيف السد العالى، لبنان يسمى لعودة البعثة واضاف قوله ولكن لو ضرب السد

# انفحــار

بعشرات المرات.

والعالى كان ذلك يقتضى لكرلعتنا إضب

نرد على الضربة بما هو اقوي منها

وفي تل ابيب قال مسؤول اسرائيلي انه يبدو ان الانفجار قد نجم عن سيارة ملغومة بالقرب من مبنى السفارة وانه لم تقع اصابات بين الاسرائيليين كماكم تكن هناك اضرار في مكاتب السفارة في للبني. وقالت كاثرين مكلروي مراسلة درويتر ، انه يبدو ان القنبلة كانت في سيارة مستأجرة في موقف للسيارات في الفناء الذي يحيط به للبنى من ثلاث جهات.

وقالت أن السيارة قبد تحطمت تماما وان سيارتين لخربين كانتا بالقرب منها قد اصبيتا باضرار. وقد اصيب شخص بجروح طفيفة نتيجة الزجاج التطاير من محل في الدور الارضي.

وتفرض حراسة مشددة على مبنى السفارة ولكنه لم يكس واضحا على الفور ما اذا كان هناك اي من الحراس عند مدخل الفناء. وقد ظوق البوليس للنطقة ولم

يكن هناك تعليق رسمي فـوري على وذكر البوليس القبرسي الليلة الماضية انه يستجوب رجلا مشتبهافيه عقب انفجار سيارة ملغومة في مباني

السفارة الاسرائيلية. وقال ناطق باسم البوليس ان الشخص الذي يجري استجواب

لجنبي ولكنه لم يدل بأية تفاصيل في بيروت اعلنت وكوات الفجرة ساء امس مسؤوليتها عن انفجار

السيارة لللغومة وكانت قوات الفجس قد اعلنت عن تُفسها في الشهور الاولى من هذا العام عندما ادعت مسؤوليتها عن عدد من الهجمات ضد القوات الاسرائيلية في جنوب

وزير خارجية مصر قوائها من جنوب لبنان، وقال - اننا نود ان نرى انسحابا حقيقيا وليس انسمايا شكليا.

وقال الوزير للصري في رده على اسلة لفرى أنه يتعين على جميع القوات الاجنبية أن تنسحب من لبنان، وان ذلك يمثل خطوة في الأنجاه الصحيح حتى لا تظلل اسرائيل تشرط لانسمابها من لبنان ان تنسحب القوات السورية.

وقال ۔ اننے اصل ان نری بعد الانسماب الاسرائيلي الشامل من لبنان انسحابا سورياً شاملا كذلك.

تختبىء من زوجها في الجبال لمدة ١١ عاميا تلاینه ـ رویتر ـ ذکر البولیس اسی

طفلتيها الى منطقة جبلية نائية في تايوان وعشن هذاك لمدقر ١١ علما على التوت البري اوالبطاطس. وقد عثر البوليس في النهاية اثناء تحقيقه في قضية اخرى على السيدة لاي تشون تشو ١٩ عاما وابنتيها

# رقم قياسي للبطالة في بريطانيا

العمل البريطانية أمس أن البطالة حطمت جميع الارقام القياسية في شهسر تشريسن الاول الحسالي في بريطانيا حيث ازدادت بنسبة ٥٫١٪ من مجموع العاطليين عن العمل لتشمل بذلك ٢٢٨٣٦٤٠ شخصا أي ما يعادل ١٣,٦٪ من الايدى

الاهمر او الاتهامات الجديدة من

الرئيس مبارك بان ليبيا لديها خطة

لقصف السد العالى غيىر ائنه كشف

عن ان البحرية للصرية ستحصل

على عدد من السفن الجديدة

وقبال أن ست دول من أوروبنا

وقد ادى تلغيم البحر الاحمر الى

حضور سفن تابعة للقوات البحرية

من بريطانيا والولايات للتحدة

والاتحاد السوفياتي وفرنسا وايطاليا

لمساعدة معبر ودول اخبرى مطلة

على البحر الاحمر في مسح للنطقة.

وقد ارتكزت شكوك مصر بشان

والتقدمة لكسح الالغام وصيدها.

الغربية عرضت امداد مصر بها.

جميع الحكومات العبربية على اختلاف نزعاتها اهمية أن يسود الوئام بين جميع دول وشعوب الآمة العربية وان تزول اسباب الشقاق وأضافت أن مصير الامة العبريية علجلا او اجلا ان تلتقي كلمتها على

اشارت صحيفة الاهسرام الى. تنزايد الادراك العربي لاهميسة!

هذه الخطوة الشجاعة من جانب

الاردن وقبالت أن للهم أن تبدرك

علاقاته مع مصر،

الحق ويحل التفاهم ممل التنافر. في الكويت اكد الدكتور عصمت

### ستعمل اسر ائیل

الاميركية فقد اشارت الى انها راغبة في تقديم مشروع قانون للاعتمادات الخارجية الى مجلس الكونجرس حينما يعود للاجتماع في شهر يناير

القادم، وليس متوقعاً على كل حال ان يطلب بيريز عقد تحالف عسكري مع الولايات المتحدة اثناء لقائه مع ريجان بصورة رسمية ولكن من الارجح ان يطرح الامر بطريقة غير رسمية، بحيث تبدأ اجرامات تستهدف في النهاية الوصول الى للعاهدة العسكرية كما تقول المصادر

ويقال ان هناك تأبيدا على مستوى

عال لمثل هذا التحالف ضمن ادارة

BALINA, AL الجميل قد انضم امس الى الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري باعتراضهما على طلب اسرائيل الاعتبراف بندور لمبليشيات لحد العميلة في الجنوب

في لندن الى الرئيس الجميل انبه رفض هذا الطلب اثناء لقائه الاخير مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق

من جهة لخرى لكد نبيه بري وزير

وكان الرئيس اللبنانسي اميسن

ونسبت مجلة التضامن التي تصدر الاوسط.

اللبناني للتوصل الى اتفاق بشان انسحاب القوات الاسرائيلية من

شؤون الجنوب اللبناني امس عرض الولايات التحدة خطئة لاتسماب اسرائيلي من لبنان ولكنه قال أن فيها نقاطا ايجابية ونقاطا مرفوضة. وجاء ذلك في مقابلة مع السيد بري للوجود حالياً في الامم المتحدة في نيويورك نشرتها صحيفة السفيس في

وقال السيد بري ان الخطـة التـي عرضها ريتشارد ميرقي مساعد وزير الخارجية الامريكية على سوريا ولبنان خلال جولته الاخيسرة في

# محاولة اغتيال

الجيش قامت باعتقال عدد من الواطنين بالنطقة.

دَيَّاكُنَّ مِنْ انْفَجَارِهَا ، من جهة لغرى ذكر مراسلو الصحف نقلا عن شهبود عيان إن

قوات الاحتلال الاسرائيلي "بعات امس بنفكيك بعيض النشيات العسكرية للعائدة لها قبرب مصفاة مدريكو جنوبي صور وسم بعبط للصبادر الاسرائيليسة

ليضاهات حول اسباب هنذا العمل الذي شمل تفكيك خمسة مستودعات

وفي للقابل اقام الاسرائيليون ثمانية منازل جاهرة على التلال للجاورة لمعبر باتر الجبلي بينما شوهد تحرك

بتصعيد اعمال القمع ضدهم وأن

# وزير الدفاع

جديدا للاتفاق والتلكم العربي. في القاهرة واصلت صحيفتا الاهرام

وقال في حديث نشرته له صحيفة الاتباء الكويتية ان قسرار الاردن باعادة علاقاته مع مصر جاء

وهول العلاقات اللبيبية للصرية قال الدكتور عصمت عبدالجيد ان

التهديدات اللبيبة ازاء مصر لا اساس لها وان لا يقع تعرف ليبي يضر بالعلاقات والصّلات بين الشعبين. وفي باريس نوه الامير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الشانى ليرئيس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في المملكة العربية السعودية بدور مصر ومكانتها الكبيرة في العالم العربي لدى رده على سؤال حول اعادة العلاقات

ريجان والذين يعتقدون بأن هذه هي الطريق الوحيد لتهدئة مضاوف اسرائيل لدرجة تقنعها بالشروع في

وعدد السيند بنري ثلاث نقاط في الخطة وصفها بأنها ايجابية وقال انها اولا مبدأ الانسحاب الشامل ثانيا ان الانسماب غير مرتبنط او متزامن مع الانسحاب السوري ثالثاً ان الخطة لا تتضمن طلب مفاوضات

الا أن السيد بري أضاف يقول

هي موضوع قوات ما يسمـى بجيش الجنوب آللبناني حيث تطلب اسرائيل بان يلعب دورا في الجنوب في حالة الانسحاب من هناك.

محاولة جرت لتفجير مقر قيادة قوات ما يسمى جيش الجنوب اللبناني في بلدة مرجعيون قبل دقائق من وصول قائد هذه القوات العميلة اللواء انطوان لحد الى مقر ركاب السيارة ،

وذكرت للعلومات ان الاسرائيليين وأضافت تقول لن وحدات من هذا قطعوا الطريق واخلوا المصابين

> ونقل الراديو عن متحدث باسم القوات العميلة أن قنبلة كبيرة من النوع الشديد الانفجار زرعت بالفرب مِنْ مُقر القيادة تم اكتشافها قبل

اليات اسرائيلية بين بلدة كفر فالوس وبلدة جزين.

الاميركية وستسمح بالمساعدة على انعاش المناعات الاسرائيلية مقابلة في واشتطان في ١ تشرين الأول تستغرق ساعتين ونعف مع الرئيس ريغان وكسبار

وزير الخارجية. وتبلغ قيمة المساعدة الاميركية

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بوزارة المالية الاسرائيلية انه من للقرر ان يطلب بيريـز زيـادة تقـدر ب ٧٠٠ مليون دولار لتعويم لحتياطسي العملات الاجنبية في أسرائيل. وذكر الخبراء ان اسرائيل لم تعد

وان مثيل هيذا الاجتماع لا بيد إن يَسُفُرُ عَنْ خُطُوات عَمَلِيةَ لَدَفَعَ عملية السلام في الشرق الاوسط وان يكون من نتائجه التوصل الي خطوات محددة يعلن عنها للشعب الممري والعربي فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية وقضية الانسحساب الاسرائيلي من لبنان ومشكلة طابا. وكان الرئيس مبارك قد تسلم

مؤخرا رسالة من شيمون بيريز يقترح فيها عقد لقاء بينهما. من جهة اخرى اجتمع بطرس غالي وزيسر الدولسة للصري للشسؤون

ولم يصدر أي ايضاح من أي من

 اللجنة القانونية: السيد سلمان القضاة رئيساء والشيخ عبدالباقىي جمو ۔ مقررا اللجنة المالية؛ المهندس خالد

الحاج حسن ـ رئيسا ، المهندس ليث شبيلات مقررا. • اللجنبة الادارية: النبيد محمد الماج عبداللبه ـ رئيسا، السيد يوسف العظم \_ مقررا

يوسف العظم ـ رئيسا، الدكتـور لجنة شؤون الضفة الغربية: السيد داود سلیمان ـ رئیسا ، والسیسد

• اللجنة الزراعية: السيد مقلح العودة الله ـ رئيسا والسيد خالد

مشروع منطقة التجارة الحرة الشهر للاضى ولكن مجلس النواب يغطعك لدمجها في مشروع قرار تجاري عام يمكنه أن يواجه صعوبة لجنياز الاقرار النهائي له،

وتسرى ادارة الرئيس ريجسان ان منطقة التجارة الحرة تساعد اقتصاد اسرائيل وتجابه المنافسة المتزايدة من البضائع الاوروبية المصدرة الى اسرائيل بمقتض ترتيبات أعفاء

الاسرائيلية تدخل الولايات المتصدة دون رسوم جمركية بموجب ترتييات تجارية تفضيلية اخرى فان حوالي 1. في المئة من البضائع الامريكية

السيد عرفات مرتبط بموعد سابق في جمهورية المائيا الديمقراطية حيث سييدأ اليوم زيارة رسمية تستغرق بضعية ايسام وقسال ان الرئيس للجزائري الشاذلي بن جديد على وشك السفر هو الاخر الى تتزانيا وتوقع ان يتم الاتصال الفلسطيني ـ

واشار هي ان اللجنة للركـزيـة ستواصل متابعتها لموضوع الوساطة الجزائرية اليمنية وانعقآد للجلس الوطنى الفلسطيني تمهيدا لاتضاذ

ومن المقرر ان يتوجه السيد عرفات من اليمن الديمقراطية بشأن جهود

واعلن السيد عبدالرحيم لحمد عضو اللجنة التتفيذية لنظمية التصرير الفلسطينية، أن اللجنة الرباعية المؤلفة من رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة السيد يساسر عرفات وثلاثة اعضاء هم السادة فاروق قدومى دابو اللطفء وجمال الصوراني وعبدالرحيم لحمده ستعقد في نهاية الاسبوع القادم اجتماعا في ونس لدعبوة للجلس الوطنسي الفلسطيني، وتحديد مكانه وزمانية بصفتها لَّجِنةً مكلفة من اللَّحِنة التنفيذية للمنظمة وسيتم عقد

# ىالقدس

بعثوا بها لرابطة الدفاع عن المعتقلين والاسرى الفلسطينيين السياسة الفاشية التي ينتهجها العدو الاسرائيلي ضد المعتقلين والاسرى الفلسطينيين وما يمارمه من ضغوط نفسية ومسادية

ونائد معتقلو سجن عسقالان في رسلتهم الاهل والجماهير العربية والمؤسسات الوطنية والانسانية والقوى التقدمية الصديقة بالعالم ان يقفوا الى جاتبهم لتخفيف العسم

ومن الجدير بالذكر ان سجن عسقلان هو السجن الرابع من سجون الاحتلال الذي اعلن اضرابا مفتوحا عن الطعام والزيارة فقد بدأ الاضراب معتقلو سجن الجنيد تلاه اضراب مفتوح لمعتقلات سجن الرمله للنساء

وحذرت اللجنة التنفيذية لمنظفة التحرير الفاسطينية حكومة الكيان الاسرائيلي من مغبة الامعان في سياسة البطش والقمع المتعمد في حق الشعب

الفلسطيني وتواره المناضلين. واعربت في بيان وزعته امس على اثر تصاعد حدة القمع الصهيوني شد

وغنى عن القول أن قبول الولايات للتحدة بتلبية مطالب اسرائيل اللهة ، بدون الربط بين هذه للساعدات وموضوع السلام ، يشكل بحد ثاته استغزازا للمشاعر العربية ودعما لا بمكن تبريره للعدوانية الإسرائيلية وأتجاهأت التطرف الصهيونيَّةُ النِّي تَـرَفُّضُ كَعَلَ مِبَائِرَاتِ السَّلَامِ ، بِـل ان عَشَي الولاياتِ المُتَحَدَّةُ قَـنِما فِي تقـنِيمِ للساعِناتِ الاقتصابِيةِ لاسرائيل والتي كان اخرهآ القرار ألذي اتخذه مجلس للنواب الاميركي يوم أمس فيما يتعلق بالمنطقة التجارية الحرة مع اسرائيل ، كل نلك من شأنه ان يريد من عزلة الولايات للتحدة عربيا ودوليا وان يجعل منها العوبة في يد نولة عنصرية مفامرة يحكمها جنون التطرف واحلام التوسع

فانا سمحت امريكا لاسرائيل بعد هذا كله بأن تجرها لعقد معاهدة معها اللفاع العسكري، فان الولايات للتحدة تكون بذلك قد قررت ان تضم قوتها العسكرسة في خنصة اهداف التوسع والعدوان الاسرائيل في المنطقة ، وتكون بنك قد تخلت نهائيا عن دورها ومسؤوليتها كدولة كبرى في

ومن حق العرب حينئذ أن ينظروا اليها على انها واسرائيل كيان عدواني وآحد يهند الوجود والستقبل العربي مأفدح الاخطار

### بيريــــز

وانعاش الاقتنصاد واوضح أنه سيدعو الى تتفيد استثمارات مكثفة اميركية في اسرائيل من اجل التوسع في الصناعات المتطورة الاسرائيلية

وقبال بيبرينز انبه سيقتسرج على للسؤولين الاميركيين تغصيص اعتمادات تكسون تحست تصرف اسرائيل ولا تلجأ اليها الا في حالة الضرورة القصوي ولكنها ستوطد الثقبة في اسرائيل لحي للوسسات الكبيرة الدولية للانتمان.

بمظهر الشريك الجاد الذى يمتلك

وتقول الدوائر وثيقة الصلة برئاسة مجلس الوزراء الاسراليلي ان بيريز سيحاول خلال لقاماته مع السؤولين الاميركيين من. النداء اليهودي للوحد

وصرح الجنرال ليفي بقوله اذا قدم لنا ضمان بان قوات آخری مثل قوة الطواريء الدولية يمكن ان يعهد لها بالامن فليست لدينا اعتراضات. واوضح ان القيادة الفلسطينية وهي

الجزائري خلال الاسبوع للقبل.

قرار نهائي بشأن هذا للوضوع.

للجلس خلال الشهر الحالي.

الفلسطينيين في الاراضي المحتلـــة واستعرض المعتقلون في رسالة حيث تتصاعد ايضا الانتفاضة

من ابناء الشعب الفلسطيني، واشاد البيان باستجابة جماهير الشعب الفلسطيني التي لبت نداء الاشراب الشامل لمس دآخل الاراشي المحتلة، مؤكدا التزام اللجنة التنفيذية بالدفاع عن الثورة الفاسطينية

ودعا لبيان الرأي العلم العربي والتولي الى العمل على فضح جرائم العدو الصهيوني وحماية ارواح ابناء الشعب الفلسطيني الذين يواجهون الارهاب في النزنيزانيات الاسرائيليية وطالب بارسال لجان لتقصى حائق الوضع المأساوي داخل السجون والمعتقلات التي اقامها الكيان المهيوني في فلسطين المحتلة.

# لأعث التهيئتور

وفييما يتعلق بالانتقادات العنيفة التي وجهها بعض اعضاء الحكومة ألى اسحق موداعي وزير للآلية قال بيريز انه يؤيد النأقشات ببن اعضاء الحكومة ولكن بشرط الا تخرج عن نطاق اجتماعات مجلس الوزرآء،

ويشير تحليل لوكالة فرانس بريس ان بیریز سیحمل معه فی اولی زياراته الرسمية المولايات المتصدة التي تستمر من ٧ الي ١٣ تشرين الاول الحالي ملفيان مشحبونيان لعرضهما على للسؤولين طلب للمساعدة الاميركية وهما لللف الأقتصادي ومسألة الاحتلال

وقد استعرض بيريز صباح امس مسام مجلس الوزراء الاسرائيان البرنامج المفصل لرحلته واوضح انه لن يطرق باب البيت الابيض الاميركي مثل المتسوليان وانه لان يتحدث عن ارقام بل عن مباديء. وقال ان هذه للباديء ستعدد اسلوبا جديدا لترتبيات المساعدة

ويزدحم برنامج عمل بيريز فهناك واينبرغر وزير الدفاع وما لا يقل عن خُمْسُ مُقَابِلَاتَ مع جبورج شولتـز

٦ر٢ مليار دولار .

الجانبين عن مضمون هذا الاجتماع.

لجنة التربية والتعليم؛ السيد

محمد احمد الذويب ـ مقررا • لجنة التوجيه والسياحة: السيد فرح ابو جابر ـ رئيسا ، والمهندس فؤاد قاقیش ۔ مقررا

تخضع لرسوم في اسرائيلً.

مكان مائير كاهانا عضو الكنيست الأرهابي قد اقتحم للخيم للذكور منذ ثلاثة أيام مصحوبا بحماية من قوات الاحتلال مع نفر من مجموعته الارهابية لمارسة أعمال الارهاب ضد اهالي للخيم مصاحدا بالمواطنيان

الصهيوني في الاراض العسرييسة

# الاحتلال يواصل

إقدمت على اغلاق ثصانية منافذ للمغيم الليلة قبل الماضية وضريت

للحتلة أن شموئيل جورون الحاكم الاحتلال العسكري للضفة الغربية للمثلة هدد المواطنيان العسرب

عبدللجيد وزير الخارجية ان عودة العلاقات العسريسة للمريسة الي

الشرق الاوسيط في الشهير الماضي كانت تضم ثماني نقاط والنقط

ولكن في الخطة أيضًا نقاطا تحتاج الى درسُ ونقاطا مرفوضة تماما. وقال ان بين هذه النقاط المرفوضة

اسرائيل من جانب ولعد. ومضى يقول نقطة ثانية مرفوضة

وقتل رجال المقاومة امس مسؤولا في المضابرات الاسرائيلية عندما هاجموا سيارته بالرشاشات على طريق عين الدار بمنطقة صيدا واسفر الهجوم كذلك عن اصابة

بطائرة هليوكبتر. كما جرح جندي اسرائيلي بجروح لول امس قرب بلدة الجية حينما انفجرت قنبلة يدوية اثناء قيامه

نقلًا عن مصادر للبوليس اللبناني ان ما يسمى جيش جنوب لبنانً اغلق اعتبارا من أمس جميع الطرق للؤدية الى مدينة النبطية

وقال مسؤولون ان هذه الاجراءات الوقائية التي ستطبق ايضا على القوات الاسرائيلية اتضذت لتجنب وقوع اية اشتباكات في المدينة حيث سيحتفل اليوم بذكرى اليوم العاشر لحداد الشيعة فعاشوراء وبمناسبة استشهاد الامام الحسين.

ما اصابه من خراب.

واوضحت الصحيفة الاسرائيلية ان الوضع يقضي بتقديم قرض اميركي استثنائي قيمته ٥ مليارات دولار

يسدد علَّى ٢٠ سنة. واوضح المراقبون ان مشروع مارشال من شأنه ان يوضح الاسلوب الجديد الذي يفكر فيه بيريز وهو عدم الظهور مطلقا امام الحليف الاميركي القوى بمظهر للتسول بل

مشروعنا للاصلاح الاقتصادي على الدى الطويل،

الفلسطيني، ومصالح الشعب

ثم اضراب سجن الخليل.

منطقة الشرق الأوسط.

حوله حصارا مسلحا من جميع الجهات ولم تسمح الا بمنفذ واحد ققط فرضت على احبل للخيسم وافادت الانباء من الصَّفة الغربية

عملية السلام. ومع ذلك هناك معارضة قوية لمثل هذه العلاقات العسكرية الرسمية.

للتمدة. لكن مع وجود هذا الانحياز من جانب الادآرة الحالية في اتجاه اسرائيل فلا يمكن استبعاد امكانية حدوث مثل هذا الامر .

المطروحية تشراوح بيين ايجابيات ونقاط مرفوضة.

بفحص مخبأ للاسلحة

وأضافت للصادر نفسها ان

# مقاومتهم لقوات الاحتلال ستكلفهم

ثمناً باهظا على حد زعمه.

العرب التصدي بعنث لمصاولات كاهانا ولكافة رصوز الارهاب

الحسين مدخلا جديدا لفهم اعادة العلاقات العربية مع مصر ومدخلا

والأخبار القاهريتان التعليق أفي عدديهما امس على الخطوة القومية التى اتخذها الاردن بأستثناف

الاردنية للصرية.

وقد قال مسؤول كبير سابقا في وزارة الخارجية الاميركية: ان هذا

سانروض

مباشرة سياسية على الاقل.

منا ندن كحركة امل على الاقل اية مفاوضات مباشرة عسكرية او غير عسكرية ونحن ما زلنا مصريـن على اتفاقية الهدنة للعقودة برعاية الامم للتحدة في عام ١٩٤٩ والتي الغتها

وذكر المراسلون في منطقة الجنوب

التوجه الى النبطية بايقاف سياراتهم خارج المدينة.

# مجراها الطبيعي هي مسالة ليام او

الحكومة للصرية تتمنى ان تكون

سيكون حماقة ما بعدها حماقة، وامرأ كبريها بالنسبة للولايات

ميليشيات لعد العميلة ستجبر المدنيين اللبنانيين الذي يريدون

الاسرائيلي للبنان.

لاسترائيل لسنة ١٩٨١ \_ ١٩٨٨

مبارك يرفض

الْخَارِجْية امْس مع موَثَّي ساسوّن سفير اسرائيل في القاهرة،

انتخاب رؤساء

فوزي الطعيمه . مقررا

الفياض ـ مقررا. مجلس النواب

جمركي مماثلة. وعلى الرغم من ان معظم البضائم

يعادل قيمة ولردات ٤٠ يوما. وقد هبط لحتياطي العملة خلال الشهور الاربعة الاخيرة بنسبة 10 في المائة ٣٢٣ مليون دولار في شهـر ايلـول للاض وحده.

تمتلك سوى مبلغ مسن العمالات

وقد افردت صحيفة ايندينجوت لحرونوت؛ في صفحتها الاولى امس

وموله الى نيويـورك في ٧ تشريـن

الاول الحالى تعبئة اليهود الاميركيين

لجمع مساعدات تقدر بمليار دولار

وسيجتهد بيريز ايضا في تجاوز

مضاوف رجال البنوك والاعمال

الاميركيين الذين سيئتقي معهم في

١٢ تشرين الاول الحالي في نيويورك

لتشجيعهم على استثمار اسوالهم في

اسرائيل على الرغم من موقف

واعلن الخبراء ان نسبة التضخم

ستصل الى ٨٠٠ في المائسة خلال

وفيما يتعلق بالقضايا السياسية

مثل دفع عملية السلام في الشرق

الاوسط قدما وبدء تحسن العلاقات

مع مصر قان مسألة لبنان هي التي

واشار للراقيون الى ان الجنرال

موشي ليفي رئيس أركان الحرب الاسرائيلي للح مساء اول امس ألى ان اسرائيل على استعداد لترك ما

كان يعتبر اخر ورقبه اسرائيلية في

لبنان اي ما يسمى چيش جنوب

لبنان الذي سلحته اسرأتيل وتموله.

تشعر بمسؤولياتها تجاه النضال

الفلسطيني وتتلمس دقية للرهلية

التى تجتازها القضية الفلسطينية

وايمانا منها بضرورة اخراج منظمة

التعرير الفاسطينية ومؤسساتها

الشرعية من حالة الشلل، التي

تحاول سوريا ان تفرضها عليها

ستقوم خلال الايام القليلة القادمه،

بابلاغ موقفها هذا الى القيادة

الجزآئرية الشريكة في اتفاقية

عدن الجزائر، وتعلمها برغبتها في

وقال السيد لحمد في حبالة عندم

تمكن الجزائر ، من استضافة للجلس

الوطني الفلسطيني فان هناك عدة

اماكن لعقد للجلس من بينها

الاردن، كما أن هناك دعوة من

العراق لاستضافة للجلس ومن عدة

ومن المتوقع ان يقوم السيد خليل

الوزير دابوجهاده نائب القائد العام

لقوات الثورة الفلسطينية خالل

دول عربية واسلامية اخرى.

عقد للجلس الوطني الفلسطيني،

الاقلاس فيها.

الشهور للقبلة.

ستكون لها الاولوية.

لاعتزام بيريز ان يطلب الى الولايات للتحدة اقبرار مشروع مسارشنال للنهوض بالاقتصاد الآسرائيلي بعد

الذى سيستقبلهم بيريز بمجسرد

يوم الاثنيان للقبال إلى الجازائس ليرأس وفد حركة فتح في للباحثات مع المسؤولين الجزائريين ولضريان الوساطة التي يقومون بها مع

الثماني والاربعين ساعة القادمة بزيارة الجزائر، حسب البرنامج للتفق عليه مع اطراف التصالف الديموقراطي لعقد اجتماع في العاصمة الجزائرية بجري خالاله تقييم شامل لمراحس الحبوار الفلسطينى والوساطة مع سورينا واتضاذ قرار حاسم بشأن عقد للجلس الوطني الفلسطيني.

الجماهيرية التي تفجرت تضامنا مع المعتقلين الفلسطينيين عن قلقها لزآء تدهور الاوضاع الصحية للمناضلين والمناضلات المضربين عن الطعام وكنتك مصاولات قيوات الاحتيلال اقتحام مقار الصليب الاحمر الدولي حيبث تعتمم عسائسلات المعتقلين وحملت حكومة شيمون بيريز مسؤولية كل اذى يلحق بأي مناضل أو مناضلة

وقدرتها على مواجهة كل المؤامرات التي تحاك ضد الشعب الفلسطيني،

امنيذ احتسلال القبوات السوفيتاب افغانستان في علم ١٩٧٩ والصحفيون الغربيون محظور عليهم دخول افغانستان، غير ان بعض مراسلي العبحف وفريق مموري تلعزبون غبربى تمكنوا من عبور الحدود الافغانية في باكستان، ودخول المناطق الجبلية التي يعتمم فيها الشوار النفين يقاومون القوات المحتلمية القليل منهم استطاع الوصول الى العاصمة الاعفائية كابول، وفيما يلى وصف لمغامرة الصحفي الانحليزي بنازلي تبروز

كنا نسمي المعرض الليلي في الجنال المطلعة المحيطة لعاصمة كأبول .. معارك القمر المصيء بالما في النهار فنيأ منى عنه بزحف المدفعية الثقيلة وبعد الساعة السندسة تتمع العداف برشق بيرانها . وفي ثيلة السبث الاحبرة وقع الله القصف عيقاء

نقيب كنيست في مطعم منسدق التدركوبشيتال في الناحية الشمالية کلول. العربية من صواحي وتحد عالنعي افلام الثلقريون الذين بعشون عنى حسبهم وقد استطاع هذا الرحل أن يقنع السلطات المكومية بالماء له بدهول العاصمة، وعند انساعية الشامنية والمصيف ليبلاء أرداد القصف شدة واحدت نيران الصواريح وسنامح الهباون والبرشاشات تصم حممها بغرارة غير مأثوفة ونوخا الى الطامق الأرضى من الفيدق الذي يقع هوق المد ثلال العاصمة ويطل على منافض حلابة لنعدينة وما يحيط بها من

وتطلعنا حواماء واذا بموكب مؤلف س مئة شاحمة سوفيتية طرار «كامار» تصحبها حاملات جنود مدرعة ومدهعية مينتان والبيات ثقيلية الضرى تتعيرض لبيران المجاهدين الافغان اثناء عودته ببطند الى العامعة وكانت الأثوار المنطعة المسلطة عنى المجاهدين بين المبال نسعت من المدر عات في القافلة ومن قالاع المدينة نفسها فتحيل الليل ويستمر هجوم المجاهدين على قافلة

المدرعات فرابة ساعتين وعند العاشرة ليلا القطعت النيران من الجبال واستنزلفت من اجبراء من العناصمة ، وكان لدى رفيقي خبرة عن الهجمات العسكرية اكتسبها في معارك بيروت وسان سَفَعَادُورُوأَكِسِيسِدُلِي أَن مَوَاقَعَ المجاهدين الاقعان لا تبعد أعن فندقنا اکثر من بصف میل،

وقعرنا

وق المكتان البذي يقبع فينه الفسدق همقان أثبان تعرضا لنيران المجاهدين الاهمان عما رئاسة اركبان الفرقية الاصغانية الثامنة في اكرخاء ومقر كثيبة سوفيتية قرب مبدّان «ميرواير»،

وفي صناح اليوم التالي سألت احد موظفي الحكومة الافغانية عن احداث الليلة، فأظهر عدم مبالاة تلمة وذكر لي ـ وهو يرتشف الشاي الاخضر قائلا: ﴿ لاَّ تعش تينا فالوضع عادي وهاديء وعنهما ذكرت له نيران امس الشديدة جهيش الفلبين ييتخدم المنابالم خسالتوار

يكون الجيش قد استخدم مثل هذه الاسلمة.

الجيش الفليني تأتي من الولايات المتحدة.

حيث يعمل الثوار الشيوعيون ايضا بنشاط.

وزير الدفاع التحقيق في هذه الاتباء .

خلال مهمات قعف فوق میندآباو،

بالد

صورة لعند من الجنبود السوفيينت ي كابول التقطتها عدسة الكاميرا الخفيا ألتى كان يحملها بنروز صاحب التقرير

قال: دربسا تلك نيران تدريب او مناورء لا ادري ولكن ثق ان الوضع في كلبول يدعو الى الراحة! ١

لكن هـــــذا لم يكن انطبــــاعي عن

العلممة الاعغلية عندما وصلتها يوم الاربعاء في التساسع عشر علسي مثن الخطوط الجوية الهندية قادما من دلهى: فعندما اقتربننا من المطار الفينآ المكان يعج بالطائرات المروحية السوفيتية وطائرات الميغ الحربية وهي تحمل الصواريخ المضلاة للمصفحات ولما تنست طائرتنا الارض هبطت طسائسرتسان سوفيتيسان من طسراز وانطبوسوف قريبا من المدرجات الجنيدة للتي اخذ السوفيت في اقامتها. لقد ررت كابول قبلا في شهر اذار/

مارس ۱۹۸۰ ای بعد احتلال السوفیتی للعاصية بأربعة اشير. فقد ادعى البروس بنان نظبام الحكم الشينوعي برئاسة بلبراك كارمال دعاهم الى افعلستان لمساعدته، لكن دول العللم الأخرى اعتبرت ذلك غزوا مسلحاء في ذلك الوقت كنت ارى من نافذتي

الجنبود السوفيت يعتصرون القبعسات المبطعة بالمعدل وهم يتهلدون بيزأتهم الزرقاء متسمين وضاحكين قرب طائراتهم التي نزلوا منها. وكانت

ولم يكن لندي تأثيرة دخول الى افغانستان، وكُل ما كان لدى هو تذكرة سفر بالطائرة الى موسكو بعد مضي ٨: ساعة من وصولي كلبول. وكان في ردحة الانتظار ما يزيّد على ٢٠٠ هاج مسلم عاشدين من الديسار المقدسة. واختنت دوري في الصيف الطبوييل، وعسادت الطسائسرة التي اقلتني من نيودلهي الى كابول، فاعتراني السرور

وقلت في نفسي: «الان لن تطسردني

اثارت الانباء عن استخدام الجيش قنابل النابائم واسلحة كهماوية ضد الثوار

المسلمين في جزيرة مبندوانا بجنوب الفلبين ازعاجا شديدا للرئيس فرديناند

وقد نفى الرئيس ماركوس وقائد القوات السلحة الجنرال فابيان فير ان

وقال وزير الدفاع خوان بونس انربل الاسبوع المناضي أن الجيش لديه قفابل

ولم يدكر الوزير الجهة التي جاءت منها قنابل النابالم لكن معظم معدات

وقد قررت لجنة المجلس الوطني لشؤون العمالة وحقوق الانسان بمسائدة

وتحارب الحكومة الثوار المسلمين التابعين لجبهة مورو للتحرير الوطني منذ

اكثر من عشر سنوات. وقد قتل اكثر من ....د شخص في الجزيرة الجنوبية

ونعت حكومة مانيلا التهمة فورا فقال الجنرال فير للصحفيين واننا حتى

لكن تطورا جديدا حدث حينما قالت السيدة لورنا يابوهي، زوجة طيار في

وطلبت سلطات القوات الجوية من المقدم ادليرتو ياب مفادرة قاعدة

وبقل زعباء مسلمون عن سكان مقاطعة لاناو ديل سور، قولهم انه حدث

قصف يومي لبعض المناطق في المقاطعة منذ ايار ولكن القنابل التي اسقطت

في الخامس من أب كانت لها رائحة مختلفة، وقالوا أن عددا كبيرا من المكان

وقللت الحركة المسكونية للسلام والعدالة وهي منظمة لحقوق الانسان ان

وقد طلب ١٢ زعيما ملما من الرئيس ماركوس انهاء القصف واعادة

وقالوا في بيان ان استخدام الجيش سيعزز اقتناع الزعماء المسلمين بان

والسائم والرخاء لا بمكن أن يتعققا ألا عن طريق اعادة تأكيد الهوية التاريخية

وقال وزير الدفاع انه اذا ثبت استخدام قنابل النابالم فائه سيتخذ اجراعات

ضد المسؤولين عن هذا الامر، وقد امر بلخراج جثث الاشخاص الذين فتلوا في

(لاونة الاخيرة وتقديمها للخبراء الكيملويين لتحديد مدى صمة الاتهامات.

الاوضباع الطبيعينة ألبي مهدائساو عن طبريسق اصعار أمبر للقبوات المسلمسة

التُحقيقات اظْهرت ان (٢٠٠) شخّص توفّوا من جراء الاسلحة الكيماوية

القوات الجوية الفلبينية انه في لوائل السبعينات قلم زوجها بلسَّقاط قنابل نابالمَّ

ليس لدينا اسلحة كيملوية في مخزوننا فكيف يعكن أن نستخدمها ٥.

فيلامور الجوية في مانيلا واخلاء المسكن الحكومي لاعتبارات امنية.

احبب باغماء ويحروق في الوجه بعد سقوط القنابل،

ويعيش معظم مسلمي الفلبين في مينداناو.

وهرب الوف الاشغاص من منازلهم بسبب القصف المكتف.

مُعَلَّم مِلْكُنَه \*مَتَأْكُدًا تَقْرِيبا \* مِنْ أَنْهَا لَا تَسْتَخْدُمْ فِي عَمْلِياتُ مُواجِهَةُ التَّمْرِد.

كبيرة من الجرحي،

وركبت سيارة الاجرة الى وسط

العببارة ببان المطبار مطبار حبريي وحاول عقيد افغلني ان يتصل بوزارة العمل، واقتادني بعدئذ الى مكان خاص في المطار مجهز بهاتف وكان مثات العمال في المكان يقومون بتنظيف الزجاج المهشم وانقاض البناء الافغان هلجموا السطلر بالقنابل البدوية

سفسري ولحسن الحسط لم يسجسل في

ئكثى السكان.

ووجهت حكومة نجلمينا نداء الى

المجتمع الدولي حتى يزيد مساعداته

التي وصفت بانها دغير كافية تماماء.

ويتوقع أن يزيد العجز الغدائي في تشاد

الَّى آكثر من ٢٠٠ الف طن في علم

١٩٨٤ مقابل ١٣٨ الف طن في علم

وفي نهاية سبتمبر (ايلول)الماضي لم

توزع مختلف منظمات الاغاثة الا ( ٣٦ )

الله و من المؤن الفخائية على

المواطنين للمحتاجين ويتوقع ان يتوفر

لدى هذه المنظمات 12 الف طن اخرى

قبل نهاية العلم الحالي. الا ان معدرا

مسؤولا أوضح أن تشاد بحلجة في المدى

القريب الى لكثر من مائة الف طن من

المؤنَّ الغنَّائية لتتمكن من وضع برنامج

وتحاول الحكومة التشادية انشاء

مراكز لاستقبال المواطنين الذين

يتوافدون على المدن بالالاف. وتقيد

التقديرات الرسعية ان عدد سكان

تجاميناً زاد في علم واحد من ٢٥٠ الف

وفي الثهر الماضي وصل لربعة الاف

شخسص من المعاوزين التي نجيلمينيا

وتكدسوا في الاحياء الواقعة في اطرافها .

وكل مباح تهيم على وجهها اسر

بكاملها في شوارع نجامينا وخاصة النساء

سمة الى ١٠٠ الف سمة.

علجل لتوزيع الإغنية.

سلطات المطار من البلاد 1.

احتبار الصوظفيون في امبرهم ورددوا الخارجية ولكن الخط كان عاطلا عن وذكر العقيد شارحا ان عددا من ثوار واسفر الهجوم عن ٤٢ قتيلا وعددا

وامرنى العقيد باستنجار سيارة الى

شارع الفراخ ونظر الى احد اصحاب

وعندما طلبت تاشيرة عبور مؤقتة

المدينة، والنزول في فندق ثم الاتصال سوزارة الضارجية، واخذ مني جنواز جوازي الجديد مهنتي ولم يسألني المسؤولون عنها ولم اقم بالأدلاء لهم

العاصمة ، وابصرت عددا من الجنود السوفيت يحملون بنادقهم (أك/ ٢٢) يستظلون بالاشجار، وكانت الطرق ملأى بالحواجز يقف على جانبها الجنود الأفغان. وعند اشارع الفراخ؛ في مركز المدينة اوقفت سيارة الأجرة لشراء حقيية من صنع معلي ثم حدثت

السابقة التي المدينة وكنان يعرف الاتجليزية وقال: ١٠علم يا صاح ان الصواريخ بطلق كل يوم على هذا المكان. وكثيرا ما يدخل المجاهدون المديئة وهم يحملون القنابل بايديهم ويلقونها في الاسواق ٥. فيها ثقبا وادليت فيها الكاميرا التي كانت معى بحيث كانت عدستها تطل

صور لهم، وتم دفع الي جواز سفري واقتنت الى الطائرة التي اقلعت بي

عن «الصانداي تايمز»

### وقال الن الجنود السوفييت كتيرا ما يقصفون القرى خارج كابول مدعين ثانية الى نيودلهي. بأتهم هم الذين يدعمون المجاحدين في الحرب الدائرة ٥.

افاد مصدر مسؤول في نجامينا ان المجاعة التي نشأت عن الجفاف الذي عن غذاء ينقذهم من الهلاك. تعلني منه تشَّاد ادت في الشهور الاخيرة

الالاكامسنالتشادب

ويميل اصماب الماشية الى بيعها بثمن بخس هتسى يتمكنسوا من شراء الغلال. وفي المليم كاتم (غربي البلاد) تباع رأس البقر حاليا بعشرة الاف فرنك افريقي مقابل ٧٠ الفا منذ عام.

وفي بعض المناطق مثل بلتين (في

وفي ظل هذه الظروف المؤلمة فان

على الثقب، واستطعمت بشيء م

العصبية أن التقبط مسورا من نباهدة

سبارة الأمرة. لقد اكتشفت في هذه

الطبروف الفريية عجبائب كأميارا

البولارويه وقد اعادتني هذه الكاميرا

حلال الاياء الثمانية التي تضيتها ف بلاد

الإفسان اكتسر من جسواز السفسر او

وكان في الساحة القريبة من فندق

كابول بمركز المدينة عدد من السوفيت

يصورون بعضهم بعضاء وكنان بينهم

ضابط في ثياب مدنية ويعلق مسدسا في

حزاعه ويقوم بتصوير ضابط سوفيتي

ومعه فتاتان جميلتان في ثياب تعلوها

الازهار المنقوشة وانضممت البي

الجماعة واخرجت كلهيرا البولارويد

الاوتسومياتيكيية وطلبت من الضبابط

«المتنى » ان يلتقط لى صورة. فقُلب

الكاميراً من جميع الجوانب خشية من

أمرها واخيرا وافق على التقاط الصورة

وعندما اتضحت معالم الصورة سرحن

كان معى وبدأوا يطلبون مني ان التقط

وطلب مني الضابط ان اذهب مع

جماعته الى الحافلة، وأمر الضابطَ

السابق ـ وكان يحمل هو ايضا بندقية

شبه اوتوماتیکیة ـ ان یدور بنا داخل

المدينة، وكقت الفتاتان تنطران الي

صورهما الهلوبة وتقيقهان ضحكا

وقلت احداهما بأنها تحب مدينة كابول

وبعد الرحلة غير المتوقعة عدت الى

لكل منهم صورة.

ويجقمع مثات من هولاء البؤساء الى موت الاف الاشغاس ودفعت عددا كبيرا من ابناء القرى الى المدن بحثا ويبزداد البوضع سوءا بسبب ضعف هؤلاء الفقراء ويطونهم خاوية. منسوب الامطار وسوء توزيعها. وقد اصابت الكارثة معظم انحاء تشاد وتهدد

الشرق) بياع الخروف باقل من ثمن ٢,٥ كيلو من الذّرة اي باقل من الف فرنك

المعونات الدولية الى المناطِّق التّي تمتد البها طرق غير ممهدة. وذكر صوميلا محمد وزير الاعلام التشادي ان الأشخاص النين يتمكنون من الانتقال

الوزير لا يشك في أن عدد ضميايا المجاعة سوف يزداد في الشهور المقبلة.

يمودون جوعًا بسبب الجمناف والاطفال وهم يحملون اطباقا للنحث

> المحرومين قبل الظهر يوميا امام هيئة الاغاثة والتنمية الكاتوليكية على امل الحصول على الارز والبسكويت الا ان التوزيع ليس شاملا ويعود كثير من

وفي الريث يغادر بعض القرويين دورهم ويسيرون وراء قطعان الماشية بحثًا عن اللبن واللحم. الا أن الماشية تعسائي هي الاخسري من الجفساف ويصيبها الهزال هذا اذا لم تهلك من

كما أن هناك صعوبات في وصول

والنسزوح من ديسارهم اقسل من لولنسك الدين يعقون ضعفا شديدا او يقيمون في مناطق نائية فيضطرون الى البقاء في اماكنهم انتظارا لوصول مساعدة متكوك فيها.

بقلم؛ اجان اود باربييه

وللمرة الاولى في هذا العلم لم يسلم جنوب تشاد من المجاعة رغم انه المنطقة الزراعية الرئيسية في البلاد فقد

مأت ٦٠٠ شخص من الجوع في يوليو (تموز واغسطس، وآب) المَّاصِّين في منطقتى دوبها وكومرا جنوب شرق وفقا للارقام الرسمية.

كبيـــرة من القطن (وكـــان حجم المحصول الاخير منه كبيرا وهو ١٥٠ الف طن) واهملوا زراعمة الغملال

التقليدية . ويقول مصدر مسؤول انه من المؤكد أن الامطار كانت أقل غزارة من المنوات السابقة الا أن سكان الجنوب

ارتكبوا دخطا ينم عن انعدام البصيرة ا وظمك بتخلمهم في وقست مبكسر من محصولهم من الذرة البيضاء.

كما ان انعدام الامن في هذه المناطق التي تعسل فيهما مجسوعيات مسلمة متمردة غد حكومة نجامينا كان له دور

في هذه الظاهر الجديدة ظاهرة متمردة ضد الحكومة نجامينا المجاعة.

وعلم من مصدر مطلع في نجامينا ان الفلاحين كثيرا ما يهربون الى الادغال تاركين اراضيهم كما ان توزيع المؤن الغنائية توقف منذ بناية سبمبر

(ايلول) الماضي لان السلطات لم تشأًّ الاقطام على مخاطرة قد تؤدي الى وقوع هذه الاغذية في ايدي المتمردين. وكالة الصحافة الفرنسية،

الصعب بالنسبة للمزارعين ورجال المناعة الامريكيين تسويق منتجاتهم وللنافسة معليا وفي • كلَّما ازدادت البضائع والسلع الاجنبية في الاسواق الأمريكية

ترتفع الضغوط لاتضاذ لجرامات حمآية تكفيل فيرس العميل والوظائف للامريكيين، وإذا ما تمت حماية للنتجات للحلية فان للستهلك يغطر الى دفع ثمن أعلى للسلع التي لاتوجد منافسه لجنبية لهاً. وكان المزارعون قد زرعوا مسلحات

 أن الدولار «القوي» يخفيض تكاليف سفر الامريكيين للخارج ويجعلها اكثر ارتضاعا للزوار الاجانب الذين يرغبون في القدوم ألى الولايات للتحدة الأمر الذي يؤدي الى اخروج الكمياتُ كبيرة من الدولارات الى خارج

استتادا الى كل ما هو مقدس في

ميدان الاقتصاديات فان ارتفاع

قيمة للعملة يفترض ان لا يكون

بثير خير بالنبة للصالبة

الاقتصادية للذلك البلد، ولكن

حينما يكون الارتفاع من نصيب الدولار الاميركي دولاب الحركة

للاقتصاد العبللى فيفتسرض أن

وعلى المدى البعيد، فيأن هيذه

الحكمة التقليدية ستثبت صحتها،

ولكن الارتفاع المطق لقيمة الدولار

فيسوق تبادل العملات الاجنبية

حاليا مذالف لكافة قوانين

الاقتصاد ذلك إن الستفيد الوحيد

من هذا الارتفاع الحاد هم التجار

قبل عشر سنوات، كانت قسة

الجنيه الاسترليني تساوي ٢٦٢٢

دولار امريكي وقبل عنام كنائنت

قيمته ١٥ر١ دولار، ما اليوم فقد

انخفضت قيمته الى ٢٥ر١ دولار ،

وتتكرر القعة نقسها بالنبية

للفرنىك الفرنسي ولاول صرة في

التأريخ، يضطر الرم الى دفع اكثر من تسعة فرنكات فرنسية

لشراء دولار امریکی واحد، اما

المارك الالماني الغربي الذي يعتبر

من اكثر العملات العبالية

استقرارا، فقد خسر ١٪ سن

قيمته مقابل الدولار منذ عيد

العمال في الاول من ايبار . كما

انخفضت قيمة الين الياباني

والغرنك السويسري انخفاضا حادآ

ومنذ سنوات قليلة فقط، كسان

الدولار ضعيفها، وقعد ادعسي

الامريكيون للتعصبون انذاك بسان

اصحباب لللابير سن الالمان

والايطاليين والعرب يستطيعون

شراء الاراضي والعقارات الامريكية

او حتى السيطرة على المؤسسات

الاقتصادية في الولايات التصدة

باسعار رخيصة، واشار خيراء

الاقتصاد الى ان الدولار الضعيبة

ادى الى زيادة نسبة التضخم في

البلاد بسبب اضطرار الامريكيين

الى دفع اثمان اعلى للسواردات

كالخصور الفرنسية والسيارات

كاثا ارتفعت

قيمة النولار ٢

ارتفاعيا كبيبرا. في عهد الرئيس

ويغلن لعدة اسباب لكنن اهمهنا

الازدياد الحاد في نسبة العجز في

ميزان الدفوعات نتيجة الاصرار

على تخفيض الضرائب وزيادة

لنفقات العسكرية في أن ولحند،

الامسر الذي ادى الى ارتفساع

معدلات الفائدة وجبذب الاسوال

الضغمة من الخارج وتعززت

ومع ان أَرتَفَاع قيمة الدولار عمل

على حل العديد من المثكلات الا

انه خلق مشكلات اخبري مين

• كلما ازدادت قيمــة الدولار

بالقارنة مع العملات الاجنبية،

كلما ارتفعت اثمان للنتجات

الامريكية في أسواق الدول الاخبرى

من جهة وآنخفض سعر منتجات الدول الاجنبية في الولايات للتحدة

من جهة ثانية، وهكذا، فان

الدولار «القسوي» يجعسل مسن

مكانة الدولار .

الا ان قيمية الدولار ارتفعيت

مقابل الدولار .

الامريكيون.

يكون الارتفاع شأرا بالجميع.

وذهبت الى فندق الانتركونتتنتال ذي

المئتي حجرة والذي تعلكه الحكومة

الان وكيان في العندق زائران اثنيان

بريطانيان احدهما مسائع افيلام

تلفزيونية وثلنيهما زميله وقد تكرا لي

انهما فلوضا الحكومة الافغانية عامأ

كاملا حثى سمحت لهما بتسجيل افلام

تلفزيونية للقناة رقم (١) البريطانية.

وانضم الينا وقت الغذاء خلال اسبوع

التنان من الاعملاميين الموفييت

احدهما ليونير زولاتارفسكي وقد ذكر

لنا هنا ان صاروها قد هبط على مقربة

من الفندق. وعلق على ذلك قائلًا: انها

الصرب، والغرب يدعمون الثوار

الافغيان، والا كسف شكن هيؤلاء من

الوصول الى العاصمة ومعهم احدث

وبعد دقائق رأينا الطائرة الوحيدة

التى تطكها الخطوط الجوية الافغانية

من طرار (دي سي/ ١٠) وقد ذكروا

لنا ان هذه الطائراة قد أطلق عليها

صناروخ من طينزار سام/ ٧ هيارج

العاصمة ، وكنان في الطناشرة ( ٢٠٠)

راكب بينهم ثائنة من كبنار الضباط

الافغان، وقد استطاع ربان الطائرة

وكفت اسمع وانا في كابول من يردد

وفي افغانستان الأن حوالي ١٥٠ الف

جندي سوفيتي ويبلغ عدد السكان فيها

١٧ مليون نسمة فر منهم مليونان الي

البلاد المجاورة واخصها الباكستان

وكابول على عتبة نشوب حرب اهلية

بين المجاهدين الافغيان البذين

يعتصمون في الجبال والثلال المجاورة

وبين مؤيدي الرئيس كرمال وجماعته

قال احدهم شارحا الموقف؛ لا يتوقع

احد هنا أن يتغلب المجاهدون على

التنسود السروس غيسر انهم ـ اي

المجاهدون - قداخذوا بتحويل ألوضع

الأمنى لاعوان بلبراك كلرمال ولموسكو

ودعيت يوم الاربعاء الماضي بعد

مضى ثمانية ايسام من قبسل وزارة

الخارجية الى استعلاة جواز سفري

وأمرت بالاقلاع الى نيودلهي وعند

العطار اخذ رجال الأمن في تفتيش

منّا عن تَعْنَيشًا دَفَيقًا . وقد صادروا مني

كافة الافلام والكاسيتات الموسيقية كمآ

تنوقوا طعم معجون الاسنان في

حوزتي وقلموا بعد الاوراق المالية

وبرزت كاميرا البولارويد ثانية

ففتحتها وكشفت للموظفين حولي

كيف يمكن التقاط صور ملونة على

الفور فتزاحموا حولي طالبين التقاط

كابوساً لا يعتمل:

العبارة «الروس شيوعيون ونص

الاسلمة واشدها فتكاوه

الهبوط بها بسائم.

والى حد ما قان مثل هذه الامور يمكن ان تحدث في كبل مكان . لكن السياح الاسريكيين يذهبون باعداد كبيرة الى اوروباء والواردات تفوق المسادرات الي حد كبير. الا أن الضغوط تزداد يوما بعد يوم لاتضاذ اجراءات حاسمة ازاء ذلك.

• كاريكاتير يعسور الدولار الامريكي بملاكم يلقي بخصيه والعملات الاجنبية والتجارة الخارجية الأميركية، خارج حلبة لللاكما

أعسلان

عن فقدان شهادة اسهم اعلن انا الدعو معدوح همد عرار المجازي عن فقدان شهادة اسهم من شركةالاسمنت الاردنية والتي تحمل رقم الساهمة ١١١٩١ ورقم الشهادة ٧٩٧٥ وعدد الاسهم ١٠٠ سهم والميسزة ارقسامهسا ٥٩٥١١ أ

ارجو ممن يعثر عليها ان يتصل بالهانف رقم ١٥١٩٩ وله جزيل

بقلم: ارنست كونين

القرضين وبالتالي تقليص فرمي

الانتعساش الاقتصسادي وزيادة

التضخيم الا أن تهدفيق رؤوس

الاموال من الشارج يعتبر لحد

الاسباب التي تقف حائلا دون

وتجـــدر الاشــسارة الى ان

المكومات الاوروبية كنائبت على

عهد قريب دغاضية، من استعرار

الارتفاع في قيمةالدولار الا انها لي

تعد كذلك الان، فقد اكتشفت ان

ارتفاع اثمان النفط وللنتجات

الاخرى الئي تدفع قيمتها بالدولار

تعتبر فرصة منامبة لزيادة

صادراتها على حساب الاقتصاد

الامريكى فضلا عن استفادتها

الكبيرة من معدلات الفاسدة

الكبيسرة النسي تجنيهما مسن استثماراتها في الولايات التصدة.

وكما قبال احبد رجبال الأعمال

على البنوك في كافة معاملاتناه

البريطانيين : دندن (نضمك)

وحتى عندمأ انخفضت معبدلات

الفائدة استسرت قيمة الدولار

بالارتفاع الامر الني اثار دهث

معظم الخبراء الاقتصاديين وسبب

ذلك، رغم كونه غريبا بالنب

لمنتقدي سياسات الرئسي

الاقتصادية هو قيام رجال الاعمال

وخبراء للال الاوروبيين باتضاؤ

أجرامات معينة دتكن الاحترام،

لقيادة الرئيس ريغان وسياساته

الاقتصادية وفي الحقيقة فسان

للدلائل والتوقعات تشير في ان

فوز دوولتر مونديل، بانتخابات

الرئاسة الأمريكية القادمة سيؤدى

الى انخفاض قيمة الدولار في

اسواق تبادل العملات الاجنبية

لكن الاوروبيين، يشعرون بقلق

كبير ازاء نجاح ادارة الرئيس

ريضان في الحضاظ على الاجسور

ويحذر الاقتصاديون الامريكهون

التقليديون من وكل طلعة يقابلها

نزلة ، وأن السألة لاتتعدى كينها

مسألة وقت حتى تتخفض قيمة

الدولار . وعندما يتم ذلك ، يقول خبراء الاقتصاد في الولايات

المتحدة فان الاقتماد الاسريكى

سيشهد تحولات كبيرة منهاء

إرتفاع نبية التغيدم، وتقليص

هجم استثمارات رؤوس الاموال

وتقلبص حجبم الاعتمبآدات

ربمــا يكــون راي هــ

الأقتصاديين صحيحا. لكن، وفي

غضون ذلك، فسان الرئيس

الامريكي رونالد ريغان اكتسب

شعبية كبيرة على الصعيدين للملي

والدولي نتيجة لاستمرار تمتع

الدولار بقوته في اسواق تبادل

لوس انجلوس تايمز

العملات الاجنبية.

للنخفضة للطبقة العاملة.

لقد اشمارت وزارة التجمارة

الامريكية الى ان معدل العجز في

التجارة الخارجية بلغ رقما قياسيا

هو عراع مليار مولار في الربع

التَّاني من هذا العام وستتجاوز

قيمة العجز لسنة ١٩٨٤ د ١٠٠٠

مليار دولار علما بان العجز في

العام الماضي بلغ ٦٠/١ مليارً

دولار فقط. أما قرار شركة الخطوط الجوية

دبان امیرکیان و بشراء طائرات

تجارية من اوروبا قيمتها مليار

دولار فقد تأثر بانخفاض الاسعار

هناك وارتفاع قيمة الدولار . وحتى

عندما استطاعت الشركات

الاميركية تخفيض اسعار منتجاتها

وزيادة فعاليتها، الا أن جهودها

ضاعت هباء نتيجة للارتفاع

المتمر في قيمة الدولار، وعلى

سبيل المثال، لم يترقيع مصدرو الالات في الولايسات المتحسدة

اسعارهـُـم الا بنسبـة عرد٪ في

العامين المأضييان، الا ان معادلًا

الارتفاع الحقيقى الذي دفعسه

والى شد اكبر مما توقع الاقتصاديون

فارتفاع قيمة الدولار لها مساوىء

رغم ارتفاع معدلات الغائدة ورغم

وجهة النظر الايجابية التي يبديها

مزايا ارتفاع

قنمة النولار

استفاد للستهلك في الولايات

للتحدة لان الواردات الرخيصة

الثمن ساعدت في الحد من ارتفاع

نسبة التصخم الأقتصادي، وتمكنت

الشركسات مسن شراء للعسدات

والأجهزة اللازمة من الخارج

لتحديث مصانعها باثمان مخفضة

وهكذا فا اسعار منتجاتها

انخفضت ايضاً . كما إن يُعدفي

الاموال من للستثمرين الأجانب

الذين يرغبون في المصول على

اعلى معدلات للفائدة في الولايات

المتحدة احدث توسعا هائلا في

قيمة الاعتمادات المتوفرة، وكانتُ

النتيجة، لحسن حــظ الرئيس

رونالد ريفان ومستشاريه هي

تأجيل موعد اعلان العجز الهاشل

لقد تتبأ العديد من الاقتصاديين

بان قيام الحكومة باقتراض

مخططاتها سيؤدي الى زيادة عدد

مليسسارات الدولارات لتتفيس

في البيزانية الفيدرالية.

بعض خبراء الاقتصاد.

المستوردون الاجانب هو ٢٣٪.

حدوث مثل هذا التطور.

1 33

زمين الأول

يڻ ليد.

ويتوا

اکال کیئے

طينگس بد

يفيل ال

90

الحلايات ا

# شقة وميلوكس للسعا والايجار

٢ نوم/ ويلكون/ ٣ حمام/مالون سفره/معيشه/ويلكون مقزز المنيوم/مطبخ حديث/تدفئة مركزية منفصله/مصعد كهريائي مشترك/ طابق اول لرضي من سنة طوابق/ مسلحة ١٤٧متر مريه/ امكانية تركيب تلفون قنيا/ج، اللويدة/قرب معرسه عاليه/مقابل الاسعاف/عمارة القزاز/ بواسطة ٢٩٧٢٧ الموقع

# بسعرمغري حررا

ترى هل من للمكن ان تحكم فرنسا بدون مشاركة الشيوعيين حكما

ان الاشتراكيين الفرنسيين يظهرون كل يوم ان الاجابة على الشق الاول من السؤال هي بالايجاب لما الاجأبة من على الشق الثاني بالنسبة للشيوعيين فهي بالنفى لانهم لايرون حكما يساريا ممكنا بدونهم والسؤال الذي بواجه الفئتين الاشتراكيين والشيوعييان هود مع أي الفشات السيسارسون الحكسم بعسد لجسراء الانتفابات التشريعية لعام ١٩٨٦؟

القد تم انسماب الشيوعيين من المكومة الفرنسية دون ما ضعة " تذكر . والحقيقة للؤسسية لا يهمها أذا ما اكد الشيوعيون بالنهام جنزء منن الاكثرية الحاكمة - كما كأنوا يؤكدون مر قبلاً - او ادعبوا عکس ذلك ، كميا ويفعلون اليوم، فالاشتراكيون وحدهم يشكلون اكثرية في الجمعية العامة ويملكون الوسيلة للحكم دون مشاركة الشرعيين لهم، وهم عازمون على م استخدام ذلك حتى ينتهى انتدابهم في عام ١٩٨٦ وهذا ما يردده الرئيس

لكن الحقيقة للؤمسية ليست النقطة الوهيدة في القضية ففي لجتمساع البيئة القيادية للحزب الاشتراكى اقر الامين الاول - ليونيل جوزلين - بان ترازن اللوى في البلاد اشار موضوع بقاء الاكثرية وتسويته حتى عام

والخطر الذي سيولجهه الاشتراكيون م امكان اثارة القضية من جديد سنند. وذلك بدافع للناخ الاجتماعي. وستكون للشيوعيين كلمة في للوضوع ل الوقت الذي ينتظرون فيه استغلال لمكانية اتفجيره الطلب الذي قاموا

وتعمل قيادة الحزب الشيوعي على اقناع الشعب الفرنمى بنائنه لأحكم للبسار دون مشاركة الشيوعيين.

وقد صرح الامين العام للحنزب الشيوعي - جورج مارشيه بأن حزبه لم يعد مسؤولا على الاطلاق في ادارة اعمال البلد، وان للسؤولية كلها تقع -- سن، على كامل الاشتراكيين. ومن للتوقيم . ... . ان لايوافق النواب الشيوعيون لـدى -س مناقشة موازنة الدولة للعام القادم في فصل الضريف على للوازنة التسي : منه وصفها جورج مارشيه يانها دموازنةً سيئة جداه وتعتزم قيادة الحرزب الشيوعي القرنس حشد الرأي العام وراء الحبرب في هجسومهما على السياسات الأجتماعية والاقتصادية لحكومة لوران فابيوس.

وفي هذه للناسبة ينبغي أن يقوم فأدة الحزب الشيوعى بشرح تتاقض اساس يكمن في موقفهم، ويبرر جورج مارشيه انفصاله عن الحكومة باعتزام كل من ميتران وفابهوس بتنفيذها في منتصف شهر حزيران يونيه ١٩٨٢، وقد انتظر الشيوعيون حتى تموز/ يوليو عام ١٩٨٤ حيان انفصلوا عن سياسة يدعون اليوم انها كانت كارثة للبلاد خلال عامين من . سَحَدُوءَ قَرْمَنَ فَقِي عَامِ ١٩٨٢ وَعَامِ ١٩٨٢

بقلم؛ جان افيز يومو

التغلى للمرشحين الاخبرين في حالة

خذلان الرشح يفرض الغيار لجانب

وفي نهاية المطاف يدفع الحزب

الشوعي الفرنس الى الاخذ بمنطق

الاتحاد، وما لم يعبد قادة العبرب

الاشتراكي للى ما يغرف بالموقف

الانتماري في الانتفابات ـ طبقة ضد

طبقة ـ الذي اتخذوه في عام ١٩٣٢

وذلك بالادلاء باصواتهم اما لصالح فلة

الدولية الفرنسية الاوفرية لو للحـزب

الراديكالي، قلـن يكـون لهـم سـوى

عشرة اعضاء من مجموع المنتخبين.

أما الانتخابات التناسبية فتطلق يد

وتمنح اليمين للتشدد، الخيار كما

ظهرآني الانتخابات البلدية وانتخابات

البـرلمان الاوروبـي على السـواء، وفي

هذا للعنى تنصل جوزبين من

لليمين للتطرف التعبير عن نفسه من

ان نمنعه عن ذلك ، بكتم انفاسه

ولهذا فسأن الفسرصة ستتاح

الى الى بين، ليتمكن من الحصول

عل مقعد في الجمعية العامة الفرنسية

ويذلك يتم وضع للعارضة التقليدية

وجزء من للنتخبين لها في وضع

حرج عندما تدعى للتمريح عنن

وسيسأل الاشتراكيون ايضا عسن

يريدون أن يشاركهم في الحكم،

ترى هل برينون اليوم أن يسمعوا

شيئا عن هذا الحزب، أو هل يضمون

اللهم سياسيين دموثوق بهمه من

اليمين الفرنس ؛ قال جوزبين : «ليس

هناك جدوى من الوقوف امام باب

والاشتراكيون يرفضون صراحة

النظام الانتفادي يديد مستقبلهم في اطار الاختساقشات

والارتباطات. وهناك اختناق رئيس

هو انه يتوجب على الحزب الاشتراكي

ان يصبح القطب الرئيس الذي

يستقطب أأحياة السياسية الفرنسية

والذي يتبح الفرصة في الوقت المناسب

لامتصاص معظم الأراء والتصورات

التي كان يحلم بها جيسكار ديستان.

وهذًا هو الامر الذي يحاول أن يفعله

رئيس الوزراء الحالي لوران فابيوس

في الخطب التي يَاقِيهَا للشعب

الفرنسي،

خططها للحكم.

بواسطة نظام انتخابي متشدد.

تكرار عملية عام ١٩٨١ اي دف شريكه ـ من موقع القوة ـ حتى ولمعاولة ذلك يفترض ان يعتفظ بنظام التصويت ألذي ما زال معمولا به منذ قيام الجمهورية الخامسة والقائم على الحصول على اكشرية في جولتين اثنتين. والاشتراكيون يفضلون نظام التصويت التناسبي غير انهم منقسمون في الرأي، واسلوب الاكثرية في التصويت القائم على

فرانسوا ميتران





• لوران فابيوس

كان الوزراء الشيوعيون يحكمون حكما يساريا وهم يرون ان مثل هذا الحكم لايمكن حدوثه بدونهم في عام

وقد شرع الاشتراكيون يستنتجؤن بصورة علنية هدف انسحساب لشيوعيين من الحكومة وهدف الانقسام الجديد في صفوف اليسار الفرنسي غير انهم يقومون بنفع الشيوعيين الى ابعد الحدود. ويسأل جوزين مارشيه عن رأى الصزب الشيوعي في استيلاء الاشتراكييين على الحكم وتوليهم لقاليده. ونظرا لانه لين بنقدور المسرت الشيئتوعسي الاستيلاء على الحكم بمفرده، وهو في الوقت نفسه يرتاب في استراتيجية الاتجاد مع الاشتراكيين فما هي الامال التي يعلقها ترى بعد الان؟. ويواجه ألمزب الاشتراكى السؤال نفسه في استعداداته للانتخابات التشريعية القادمة وتعبنته لاصولت الناخبين، فالتصالف مع الصرب الشبوعي الذي انفصل عنه لن يكون ذا مصداقية اقوى من التكتل في محابهة الانتخابات التشريعية الذي جـرى في عـام ١٩٧٨. وييـدو انّ

# دوائر رسمية وراء عمليات

هناك من الظواهر ما يدل على أن محاكمة للستوطنين الاسرائيليين للتهمين كونهم اعضاء لدى منظمة ارهابية معادية للعرب في الضفة الغربية المعتلة، سنتيمول الى مسألة درامية طويلة، تحمل في طياتها مقاجآت لغرى للحكومة ولجهزة المغابرات الاسرائيلية.

طيلة فترة الصيف، تتناول مجموعة من الاتهامات للختلفة من محاولة اغتيال ثلاثة من رؤساء بلدية الضفة الفلسطينية عام ١٩٨٠ الى حادثة القتل للتعمد التي وقعت في كلية الخليل الاسلامية بعد عام ولحد الي تفجير الباسات العربية في القُدس الشرقية. وتجدر الاشارة الى أن الحادثة الأخيرة

وكان عدد من للتهمين الاصليين قد حوكموا وصدرت بحقهم لحكاما عن بعض النهم الثانوية لكن البقية الباقية \_ ٢٠ منهما \_ ومعظمهم من اليهود لللتمين الذين يضعون القبعات على رؤوسهم، ستطل داخل قفص الاتهام

وللحاكم الاسرائيلية تميل بحكم العادة الى نبذ الرسميات، ولكن بالنظر لخطورة الاتهامات وللضامين السياسية للمشكلة، فقد بدأ سير الحاكمة وكاته ينطوي على شيء من السخافة.

فللتهمون يقضون معظم الوقت في التحدث الى بعضهم البعض، وفي الصلاة والقرامة أو في تناول الاطعمة الخفيفة التي تصلهم من اقاربهم. وقد أضطر رجال الأمن الى لخراج طفل من القاعة خلَّال قيام زميل لهم بالادلاء

كانت أم لُمد المتهمين تمضي الوقت في حياكة الصوف، بينما طلب القاضي باكوف بزاق من أم منهم أخر مغادرة القاعة بعد أن صرخت في وجهه بأن الشهادات كمانت تسمع في المسر الضارجي الأمر الذي يضرّ

وبالرغم من الضجة الاعلامية التي لماطت بعمليات الاعتقال في أبريل للاضي، والتقارير الطويلة التي ظهرتُ في الصحف المحلية عن عمليات جهاز المخابرات الاسرائيلي للعروف باسم دشين بيت؛ وعمليات سلك الشرطة قبل وبعد الاعتقالات، فإن المتهمين جميعهم ادعوا أمام المحكمة أنهم فير مذنبين. وسياسة الدفاع الحالية تنطلق من أن الاعترافات السابقة جاءت نتيجة للخداع والضغط اللذين مارستهما لجهزة الأمن.

وقد مر اليوم تلو الأخر والمحكمة تتاقش في جلسات منفصلة مدى صحة الدلائل للقدمة لها. واعترض ممثل الاتهام حول عرض بعض الأشرطة للصورة لبعض الجرائم، بعد أن صاح أحد المتهميّن من خَلَفُ القَصَبانِ: •ما هذا ؟ هل هو عرض سينمائي أم محاكمة ؟٩.

الاسرائيلي الـ وشين بيت على اطلاع مسبق بمعظم نشاطات المتهمين قبل تنفيذ عمليات الاعتقال، وقال ليفتي امام المحكمة: • في ظاهر الأمور كان يجب أن نكون في نفس الجانب. لكنهم عاملونا كالزنوج الذين انتهوا من تتفيد المخطط وأصبح من للمكن الاستغناء عنهم ».

ومن السَّهادات المشرة التي قيلت في المحكمة ما جاء على لسان خبير متسع من الوقت ولا داعى للعجلة على الاطلاق.

اثناء ذلك تقدم الدفاع بطلب الى محكمة العدل العليا لنشر المعلومات التي تم جمعها خلال عمليات الـ دشين بيت المرية. ومن الوثائق التي يطألب بها الدفاع شرائط مسجلة ونسخا عن اتصالات هاتفية وتقارير المغبرين واشعارات التغتيش وغيرها من الأمور التي لها علاقة بالماكمة.

وقد سأل لُحد ممثل الدفاع وهو دان أفي اسحاق من شاهد بوليس في الاسبوع لللفي أن يوضّح ما اذا كان قد تورط في مخطط من قبل السلطات لارسال رسائل ملغمة لرؤساء بلدية الضفة الغربية. ان ما يرغب المتهمون في قوله هو أن دواثر عسكرية وسياسية كبيرة هي

وبيدو أن المحاكمة والضجة الاعلامية المحيطة بها ستستمران الى ما لا نهايةً. وقد رفضت الحكومة مؤخرا طلبات تقدم بها للتهمون للخروج من

# محاكمة المستوطنين في القدس المحتلة

# الارهاب المنظم

فالمحاكمة التي استؤنفت في محكمة منطقة القدس مؤخرا بعد توقفها هي التي قادت الى اعتقال المتوطنين في شهر نيسان الماضي.

وطبقا لأقوال للتهم الرئيسي مناحيم ليفنيء كان جهاز الاستخبارات

المتفجرات الذي قال به مسؤول الـ وشين بيت، عندما كان في طريقه لتعطيل فتيل القنابل التي وضعت تحت باصات القدس العربية بآن هناك

التي طلبت منهم القيام بأعمال لا تستطيع دولة رسمية أن تقوم بها من

السجن خلال عطل السنة اليهودية الجديدة بالرغم من توسط عدد كبير من الحاخامات اليهود للموافقة على ذلك.

# هل تتصدر اليابان الدول الصناعية للاسلمة العالمية

لتمكينها من العمل ليلا،

المزود بوقود الصواريخ.

الناتج القومي للبلاد

اسلى صاروخ جو \_سفينة طراز \_ - ٨٠

وصناعة الدفاع في اليابان بعد الحرب

صغيرة بالمقارنة مع صناعات الدول

\* وَفِي العام المالي ١٩٨٢ ــ ١٩٨٣ بلغت

قيمة مبيعات صناعة الدفاع الى وكالة

الدفاع اكثر من أربعة مليارات دولار أن

وفي ١٩٤٤ قبل علم من انتهاء الحرب

طائرة و ٢٣٦ سفينة للجيش والبحرية.

كما كان لديها ايضا ٨٠٢ مليون جندي.

ولدى اليابان الآن -٢٤٠,٠٠٠ جندي

اليابان التي محيت مناعتها العكرية بعد ألحرب العالمية الثانية يقوم الان بتصميم ويناء بعض من اكثر الاسلحة تقدما في العالم.

وتصر الحكومة على انه ليس لديها أي نينة لرضع العظر على تصدير الاسلحة الذي فرضته على نفسها، لكن صقعي الاسلحة يقولون ان اليابان لديها أمكانية دخول سوق الاسلحة

وجاء کی تقریر اعدہ مجلس علوم الدفاع الامريكي الذي يقدم استشاراته للبنتاغون اذا رفعت اليابان المظر على تصدير الاسلمة فان الشركات اليابانية ستنافس حيناذ على اسواق دول العلم الثالث.

ويتكسون المجلس من المسديسرين التتفيذيين لشركات صناعة الاسلحة الامريكية. وقد صدر التقرير في حزيران بعد جولة في اليابان العام الماضر لاستطلاع أتتكنولوجيا المتعلقة

واخبرت وكاللة الدفاع الهابانية البرامان بان اليابان تطور معدات دفاعية باستخدام تكنواوجيا معدة اصلا لاغراض مدنية. وفي بيان الوكلة لعلم ١٩٨٤ قالت ان

اليابان يمكن ان تحصل على اسلحة ملائمة لاراضيها الجبلية وتصبح متأكدة من وجود امدادات مستمرة عن طريق تصيم اطعتها الخاصة. وصناعة الاسلحة في البيابيان تمد

القوات المسلحة في البلاد الان بحوالي ما يوازي ٢٨.- في المئة من اجمالي ٩٠ في المئة من متطلباتها. ويتضمن هدذا الاصداد طائرات العلمية الثانية انتجت اليابان ٢٤,٠٠٠

المساعدة الارضية (ف أ) الاسرع من الصوت ودبابة قتال رئيسية (٧٤) دَاتُ منصة اطلاق تعمل بواسطة الكمبيوتر وصاروخ جو \_ سفينة الموجه طراز (٨٠) ونظَّام صواريخ (ارض \_ فقط وقيد انفاق الدفاع منذ ذترة طويلة جو) الموجهة قصيرة المدى (طراز \_ الى اقل من نسبة وآحد في المئة من

اجمالي الناتج القومي. كما ان جميع المدمرات والغواصات وقد انتعشت صناعة الدفاع القومي



• دبابات اقتمم نهيلة سنامة بابانية ..

خلال الحرب الكورية حينما استخدمت في اليابان تصمم وتتتج محليا. القوات الامريكية التي تحتل اليابان وتعمل وكالة الدفآع حاليا على تطوير دبابة قتال رئيسية جديدة تقول مناصات الدفاع لتمنيع واستلاح مقات لاتها وسفنها ودباباتها التي عنها انها ستنافس مدرعات القوى تعرضت للتلف في الحرب واستخدمتها العظمى في النصف الثاني مِن هـذا العقد. وستستخدم الدبابة الجديدة درعا ايضا في التزود بالذخيرة. وبدأت الصناعة في وقت لاحق تجميع

وقائيا خاصا يمكنه تحمل مدفعية اسلحسة استريكيسة التصميم للقسوات وهجمات صواريخ العدو وستزود بنظام المسلحة التي تكونت علم ١٩٥٤ مرتكزة تحكم للاطلاق يعمل بواسطة الكمبيوتر على قدوة صغيرة من احتياطي كما تطور الوكالة ايضا صاروخ لرض \_ سفينة موجه ومحركا نفاثا يقوم على

ومنذ ذلك الحين اكتسبت صناعة الدفاع تكنولوجيا وقاعدة صناعية عن طريق انتاج اسلحة متطورة امريكية التصميم مثآل الطائرات والصواريخ الموجهة وعن طريق تطويرها المشترك مع وكالة الدفياع لطبائرات وسفن ودبايات واسلحة نارية ونظم رادارات.

وقد طلب مجلس علوم الدفاع وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) بأن توضح للحكومة اليابانية أنها اذا لرادت استمرار نقل التكنولوجيا الامريكية فيجب على اليابان ان تتبادل نقل التكنولوجيا مع الولايات المتحدة.

وقال تقرير المجلس ان صناعة الدفاع في الولايات المتحدة غير مهتمة بالتكنولوجيا العسكرية اليابانية ولكن اهتمامها منصب على مجالات التكنولوجيا الثنائية الأغراض في الاتكترونيات والكمبيوتر والاتصالات والتصميم الاتوماتيكي والانتاج.

د رویتر ۱

**الغارديان** ۽

# المرزب الاشتراكى ليس بمقدوره عن ،لوموند، ا

االان كيلوم، مواطن أمريكي من مواليد ولاية أنديقا يعترف باته لم يعرف شيئا عن الشرق الاوسط حتى. ذهب الى هذاك لتدريس مادة العلوم والرياضيات في احدى مدارس طائفة الكويكرز بمدينة رام الله في الضفة 🕥 الغربية التي تحتلها أسرائيل. ولدى 🎢 عودته في بألده الولايات المتحدة عمل معالم فترة قصيرة مع المجلس الوطني للكائس، وفي العلم ١٩٧٨ بدأ يصدر • مراقب الشرق الاوسط • وهي صحيفة اخبارية نصف شهرية مستقلة تصدر من وإشنطن وتركز على السياسة الامريكية وانتطان وتركز الشرق اوسطية .

ويقبول االان كيلبوم اان قصده هو تزويد القراء الامريكيين بمعلومات اوقى عما يحدث في الكوتجرس وفي واشنطن بضورة علمة حتى يعرفوا ملاا يقال ومن القائل ومن الذي يعطي هوته وعلى اي اساس يجري اخباره إبها يحور حتى يستطيع أأسواطن الامريكي أن يشارك في اتخاذ القرار -وفي هذا الحوار يوضح الان مدى نفوذ لجنة العمل السياسي اليهودية في ب سعمل البر الولايات الميتمدة. الاك بالم الم

لاك بيلي • هل لك ان تشرح وتفصر تنامي • على المدينة والمالية والمالية المالية < في الولايات المتحدة الامريكية وكيف يعنث ذلك؟

- أن لجان العمل السياسي (باك) والاحكام تتمو وتنزداد نفوذا مع كمل دورة انتخابات امريكية وذلك منذ العام ١٩٧٤ وحتى هذا العام ١٩٨٤ لا يمكن ان يكنون استثناء . وواقعها فنان كنل شه وبلكون ألم جماعة لها مصلحة واهتمام بالمسرح مصيد كلام الساسي الامريكي نظمت لجنة عمل يحة ١٤١٧ مر سياسي (بساك) السريسب ودفسع هُ/قَرب على الاكتتابات وتعويلها الى المرشدين و مرج المرا المتعاطفين مع الغليات او لتستهدف المرشعين للمعادين لتلبك الجساعة ملحية المعلمة.

\_نعم، فلجمالي تبرعات (باك) للمرشحين قفر بنسبة ٥١ في المئة بين عام - ١٩٨٨ و ١٩٨٦، ولجنان العمل المياسي الموالية لاسرائيل (بناك) لست استثناء . فالدلائل تشير الى ان بعض زياداتها كانت هائلة، وعلى سبيل المثال، فإن اللجنة الوطنية للصل السياسي وهي لجنة موالية لاسرائيل لم تسجل اي تبرعات في سنة ١٩٨٠، لكنها في ١٩٨٢ تبرعت يلكثر

• ومانا عن لجان العمل السياسي

من نصف مليون دولار لحصلات المستدويسات التي طلبتها الادارة انتخابية للكونجرس ومجلس الشيوخ عددها ۱۰۹ حملات، وكانت جميع التبرعات باستثناء واحد فقط في الحدود المسموح بها وهي (٥) خسة وغلال ١٩٨٢ حيث جرت انتخابات

الكونجرس دفعت لجان العمل البياسي (باك) الموالية لاسرائيل وعددها أكثر من ٣٣ لجنة للمرشحين المعتبين (١,٨٧) مليون دولار زيادة عن كل ما سبق وقدم في الانتخابات

لاسرائيل وربعاتكون اكثر لكن (٢٦) لجنة معروفة تعتبر اسرائيل الاهتمام. الرئيسي أو في بعض الحالات الاهتمام الوحيد بالنسبة لها ،

ونعن نعرف (١٦٢) لجنة موالية

• اي المرشفين تلقى معظم هذه

\_اقدر بان اكبر ستلم فرد كان الديمقراطي ريتشازد دوربين الذي مارش مشو الكونجرس بول فندلي في المَينُوي، والذي دعا الى اتخاذ نهج متوازن في الشرق الاوسط. وقدمت (٢١) لعِنة من اصل (٢٢) موالية لاسرائيل الي دوريين مبلغ ١٠٢,٣٢٥

الموالية لاسرائيل؟ هل تتزايد؟ منهم اكثر من (١٠) عشرة الأف دولار وكذلك (١١) نائبا انتخبوا وحصل كل واحد مِنهم على اكثر من عشرة الاف دولار، كُذُلك عضو الكونجرس عن المزب الديمقراطي كليرانس د، لونج من ماريالات تقلبي مبلغنا كبيرا من اموال اللجان الموالية لاسرائيل. وكان لونج رئيما للجنة الاعتمادات للعمليات الخارجية، وهو الرجل المسؤول عن الجهود الناجحة لزيادة كمية العون الشارجي لاسرائيل وجعلها فوق

الامريكية. وفي عام ١٩٨٢ تسلم لونج ٢٩,٢٥٠ دولار من اللجان الموالية لاسرائيل وفي المنة الحالية ١٩٨٤ سترتفع التبرعات المقدمة الى لونج اكثر واكثر.

ه ما هو دور اللجان الاصريكية الاسرائيلية (ايباك) للشؤون العامة في هذا ؟

\_.اشعر بالتأكيد بأن لجنة الشؤون الامريكية الاسرائيلية العامة (ايباك) تساعد في نصح لجان العمل السياسي (باك) الموالية لاسرائيل في كيفية توزيع الاول، وبالعدفة قان (ايباك) وهي اللوبي الرئيسي الموالي لاسرائيل في وانتظن وليس لجنه العمال السياسي، وهناك الكثيسر من الارتباطات بين (ايساك) و (باك) وقبوائم الموظفين والمستضدمين في الماضي والصاضر تظهر الكثير من

ومن المضمون الرهان على أن أولئك الاعضاء في الكونجرس الذين يتبعون الغط السياسي لايباك سيكوثون في الغط المؤيد الاسرائيل غط اموال

التط خلات.

وعلى سبيل المشال فان الشيخين

الجمهوريين روجر جواسين وغوردون وكان هناك عشرون مرشحا نجحوا في عضوية مجلس الشيوخ تسلم الواحد همفري تحديا (ايباك) بالاقتراع الي جانب بيم السعودية طائرات لواكس في ١٩٨١. ويتوقع ان معارضهما في السباق المقبس سيتلقيان الاموال من لجنة العمل السياسي (باك). لقد قيل ان اثنين من اكبر مسلمي

اموال (باك) الموالية لاسزائيل في سياق ١٩٨٤ هما الشيخان اليهوديان كارل ليفين وهدو ديمقدراطي من ميتشيمان ورودي بسوشفيتس جمهوري من مينهوتا وهو رئيس اللجنة الفرعية للشؤون الضارجية المختصة بشؤون الشرق الادنى وجنوب

ه وهل (ایباك) كذلك تصارب السناتور بيرسى؟

ـ نعم. فقد توقفت مؤخرا عند لجنة الانتفاب الاتحادية وتقحصت لارى من هو الذي يدقع له اللوبي البهودي الاكبر هـذه المنـة وتبين لي انـه معـارض بيرسى في ولاية الينوي، والمتنافسين الذي دفع لهم اللوبي (نَاتَبِلُكُ) هم الان غرانمتون الشيخ الديمقراطي عن كاليفورنيا وكذلك ايرنست هولنجز وهو ديمقراطي من كارولينا الجنوبية ،

وباستثناء واحد فقط ممن دفعت لهم (ناتياك) الاموال كاتوا لما اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في البيت الابيش او من اللجنة القرعية للاعتمادات

وهنان اللجنتان مسؤولتان اساسا عن تقنيم العون الضارجي واتوقع من (ناتباك) والجماعات الاخرى ان تتجاوز نفقات السنة الماضية وعندما تتضح الصورة بعد اشهر من الانتخابات سنعرف بانهم تبرعوا لاكثر منملة

بقلم؛ غريس هالزيل ـ واشتطن هل للاموال تأثير كبير على من

\_المال وحده لا يحدد الانتضاب. لكنه مع ذلك عامل مروع، فالكثير من الانتباء يتركز على هزيمة فندلي. لكننى غير متأكد من ان الهزيمة تعتبر الية بالنسبة لاولتك الذين يتمدثون عن السياسة المتوازنة.

• هل تعتقد بانه يوجد واحد في الكونجرس قادر على ان يتحدثُ الى جانب الحق والعدل في الشرق الاوسطة

\_ لا اعتقد بوجود واحد مثل فندلى يتحدث عن سياسة متوازنة وقادر على ان يفعل ذلك بثبات، وبالتأكيد ليس هناك من احد موجود في اللجان ذات الفعالية والرئيسية،

فيعض الاشخاص الذين يتحدثون في المناسبات ـ لكنهم لا يريدون القضاء على ثيابهم السياسية بالاستمرار في القيام بذلك العمل والقحدث عن ألعدالة .. ومن هؤلاء السناتور مارك هاتفياد وجويل بريتشارد في مجلس الشيوخ وكذلك النائب ميرفين ديمالي كان سأل لحيانا عن بعض ما قالت أسرائيل او فعلت وايضا هناك جورج كروكيت وجيري ستاد.

طرح استلة احيانا ثم يمكن للمرء ان بذكر دلى هاملتون؛ رئيس اللجنة الفرعية الخاصة بالشرق الاوسط فهو جيد في طرح الاسئلة الصائبة عما تقعله الادارة ومآ يؤثر في السياسة كما انه يمأل عن جميع القرقاء في المنطقة لكنه قلما يدافع علانية عن موقف معين من شأنه ان يعني العدل بالسبة اللفرين اغينر الاسرائيليين، في المنطقة (عن/الميدل ايست)



# مَع أكت بياة والمناس

ر بقیلم املی*ن ش*نا ر

قال الحارث بن هشام لصاحبه صفوان بن أمية، وهما ينظران الى (بلال) رضى الله عنه، يؤذن، يوم الفتح، على ظهر الكعبة؛ أما ترى الى ما يفعل هذا الحبشي؟. ونكس صفوان راسه متحيرا لا يدري بم يجيب، وطَفقا يستعيدان في ذهنيهما صور الأمس الذاهب، ثم يرجعان البصر والسمع الى بلال، فلا يصدقان ما يريان وما

جارحة من جوارحه، فهي جميعا مسخرة لربه، حديثة عهد به، تعبده وتحمده. ويمر به (ورقة بنِ نوفل) فيقف عنده، ويقول الأمية: لئن قتلته على هذا الأتخدنه حنانا!. ويمر به ابو بكر رضى الله عنه فينادى: أتقتلون رجلا ان

وقالوا: (لقد هانت على بلال نفسه في الله حتى ملوه .. ) وعرض ابو بكر على أمية ان يبيعة اياه ، ففعل واجزل ابوبكر، رضي الله عنه، الثمن، قال امية: لو أبيت الا أن تشتريه بأوقية واحدة لقبلت! وقال الصديق: (ولو ابيت الا مائة أوقية لدفعت!).. وأعتقه لوجه الله عز

وكان بلال خازنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم، يتولى أمر نفقته، دخل عليه الرسول الكريم، عليه السلام، يوما، فرأى عنده شيئا من تمر.. فسأله: ما هذا يا بلال؟. قال: يارسول الله.، ادخرته لك ولضيوفك! فقال له صلى الله عليه وسلم، معاتبا: (اما تخشى أن ترى له بخارا في النار؟. انفق يا بلال، ولا تخش من ذي العرش

ويحدث بلال عن ركائب اربع محملة طعاما وثيابا أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فدعاه وقال له: من ان يدركه الموت وذلك المال عنده!.

الله عليه وسلم؛ قم يا بلال فأرحنا بالصلاة!.

فسمعت وقع قدميك امامي، فبأي شيء نلت ذلك يا بلال؟. فأجآب رضي الله عنه: أن أرجى عمل عندي يا رسول الله، التي ما احدثت الا توضأت؛ وما توضأت الا

بلال، وهذا اخي . عبدان من الحبشة . . كنا ضالين فهدانا الله، وكنا عبديَّن فأعتقنا الله. ان تزوجونا فالحمد لله،

وكيف لا يفعلون، وقد قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: (نعم المرء بلال، انه رجل من أهل الجنة. ومثل بلال كمثل النحلة غدت تأكل من الحلو والمراثم

وبعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال بلال لابي بكر رضي الله عنهما: أن كنت أنما أعتقتني لأن اكون معك فلك ذلك، وأن كنت اعتقتني لله فخلني والذي اعتقتني له! قال ابو بكر: فما تشاء؟. قال: (اردتُ ان ارَّابِط في سبيل الله حتى اموت، فلقد سمعت رسول

صاحبه البلاء، ويقيه ميتة السوء، والمعروف والمنكر خلقانً منصوبان للناس يوم القيامة، فالمعروف يلازم اهله ويقودهم الى الجنة، والمنكر يلازم اهله ويسوقهم الى النار.)؟ (من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم بأحسن ما كانوا

نابلس المحتلة - أف ب - نزل الطلبة في نابلس الى الشارع. ولكنهم لم يفعلوا ذلك ليتظاهروا وانما ليدرسوا ويتناقشوا في شرفات المقاهي وعلى مقاعد الحدائق العامة انتظارا لاعادة فتح جامعة النجاح التي اعلقتها السلطات الاسرائيلية باسلوب شرس منذ شهرين. المحتلة ومنع طلابها وعددهم ٣٥٠٠ طألب من دخولها ولم تجر الامتحانات وفي ٣٠ اب الماضي قرر الاحتلال اغلاق جامعة النجاح اربعة اشهر اثر اقامة معرض للفولكلور الفلسطيني -

ولخص عدنان ميليم رئيس اتحاد الطلبة الانطباع العام بقوله ان الاسرائيليين يريدون أن يجعلونا غرباء في ارضنا غرباء عن ثقافتنا ولكنهم لن يحمدوا صوت النجاح،

الراغبين الكتابة الى ص ب ١٩٩١/ رئيس الديوان

# الشيخ زابيد يخستم زيارة لصنعاء

# الامارات العربية والهيمن تؤكدان الهمية عودة مصرللصف العزف

ابو ظبى \_ ق ن أ . \_ اتفقت دولة الامارات العربية المتحدة والجمهورية العربية اليمنية على بدل جهود مشتركة لعودة التضامن ووحدة

وناشد زعيما الدولتين الزعماء العرب دعم هذه الجهود. لما فيه خير الامة العربية وبما يضمن الحفاظ على وجودها الحضاري وكيانها

جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر في كل من ابوطبي وصنعاء مساء امس عن زيارة الشيخ زايد بن. سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات للجمهورية العربية اليمنية.

وأكد البلدان اهمية عودة مصر الى الصف العربي نظرا للمكانة الكبيرة التي تمثلها بالنسبة للاسة العربية حضاريا واقتصاديا وعسكريا واعربا عن ترحيبهما بعودة العلاقات مع مصر من خلال قرار عربي يتمشى مع مقررات مؤتمرات القمة العربية.

وعبر الجانبان في البيان عن اسفهما لاستمرار الحرب العراقية ـ الايرانية لما تسببه من اهدار للطاقات وازهاق للارواح لشعبين مسلمين اضافة الى ما تؤدي اليه من توتر في منطقة الخليج العربي وما تتيحه من

لندن ـ ق . ن . أ ـ اعلن رسميا هنا

ان جيفري هاو وزير الخارجية

البريطانية سيقوم بزيارة رسمية الى

الكيان الصهيوني في الثامن والعشرين

من الشهر الحالي تستغرق ثلاثة ايام

يلتقى خسلالهسا مسع المسؤولين

الاسرائيليين، كما سيلتقي مع عدد

من الشخصيات الفلسطينية في الضفة

وقال متحدث رسمي في الخارجية

البريطانية أن هاو سيجري مباحثات

حول الطرق الكفيلة بتحقيق تقدم في

العمل على حل مشكلة الشرق

واضاف المتحدث ان هاو والوفد

المرافق له لن يزور الضفة الغربية

المحتلة الاانه سيقوم بزيارة القنصلية

التريطانية الموجودة في القدس

وا وضح المتحدث ان هاو سيلتقي

مع عدد من شخصيات الضفة الغربية

في مبنى القنصلية البريطانية دون أن

جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية

لمنظمة التحرير الفلسطينية ونقيب

محامى فلسطين ان المنظمة تسعي

من اجل اعادة التوازن العربي وذلك

بعودة مصر الى مكانها الطبيعي

لقيادة الدول العربية وخلق جو من

التعايش واعرب عن ارتياحه لنجاح

خطوة اعادة مصر الى الاطار العربي

والاسلامى وذلك بعودتها لمؤتمر الدار

واشار في حديث لصحيفة «الاتحاد»

نشرته أمس الى ان التطورات

الاساسية في العملاقات المصرية

الفلسطينية بدأت بزيارة السيد ياسر

الغربية المحتلة.

فرص لتدخلات اجنبية.

ودعا الزعيمان الى ضرورة انهاء الحرب باسرع ما يمكن وحل المسائل المتنازع عليها عن طريق التفاوض وبالوسائل السلمية وبمنا يضمن الحقوق المشروعة للطرفين.

كما عبر الجانبان عن دعمهما الشامل لنضال الشعب الفلسطيني من اجل استعادة حقوقه الوطنية وفي مقدمتها حق تقرير المصير واقاسة

وعلى صعيد العلاقات الثنائية اتفق الزعيمان على انشاء شركة استثمارية

الماوييزورفلسطين المعتلي في ١ الحالي

ويلتقى عددامن شخصيات الضفة

چوفري هاو

ألا أن مصادر دبلوماسية مقربة من

وزارة الخارجية البريطانية ذكرت ان

هاو سيحاول اثناء زيارته لقاء جميع

رؤساء بلديات الضفة الغربية المحتلة

وتبادل وجهات النظر معهم حول

التوازن العريد بعودة مص لكاسها

عرفات رئيس اللجنة التنفيدية لمنظمة

التحرير الفلسطينية الى القاهره وقد

وقال يجب أن يتعاون الجميع لحل

الخلل الذي حدث ببعد مصر عن

الدول العربية في الفترة السابقة لتعود

وحول العلاقات الاردنية الفلسطينية

قال السيد الصوراني اننا نعمل نحن

وهم في الاطــار العــربي والــدولي

لاحقاق الحق على التراب الفلسطيني

واكد السيد الصوراني ان تغيير

الموقف العربي سيغير من نظرة

وسلوك امريكا واسرائيل ولن يتأتى

السودان: لاجدوى من عقد قم ترطارك تر

سبقتها اتصالات ايضا.

بدورها الطبيعي والطليعي

وليس على التراب الاردني.

يحدد هذه الشخصيات،



بين البلدين تتولى دراسة وتموبل المشاريع الاقتصادية.

وغادر صنعاء امس الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتصدة والوفد المرافق لمه بعد زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية استغرقت اربعة أيام أجرى خلالها مباحثات مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح.

كما اشترك الشيخ زايد في وضع حجر الاساس لمشروع اعادة بناء سد مارب الذي تبلغ تكلفته ۷۵ مليون

واضافت هذه المصادر ان هاو يأمل

في ان يتمكن من لقاء الشخصيات

الفلسطينية بعد ان فشل ريتشارد

لوس وزير الدولة البريطاني للشؤون

الخارجية من لقاء رؤساء البلديات

بسبب منع سلطات الاحتلال

الصهيوني لهولاء من القدوم الى

وكان لوس قد قام بزيارة لفلسطين

المحتلة في تشرين الثاني الماضي

حيث منعته السلطات الاسرائيلية من

لقاء جميع من طلب لقاءهم من

واوضح المتحدث الرسمي ردا على

اسئلة الصحفيين ان زيارة هاو القادمة

الى فلسطين المحتلة تأتى ضمن

سلسلة من الزيارات التي بدأ القيام بها

منذ اوائل العلم الحالي الى بلدان

الشرق الاوسط، مشيرا الى ان الوزير

البريطاني كان قد زار في وقت سابق

من هنا العام كلا من السعودية

هذا الا باحترام الاقلية لقرارات

الاغلبية بحيث تكون مازمة للجميع.

ودعا الى ضرورة اعلاء المصلحة

القومية على التحزب او العقائد

وقال، لا بد أن يطبق هذا في الجامعة

العربية لان هذا الضعف الذي يعترينا

طيلة ٣٨ عاما سببه عدم الزامية

القرارات للاعضاء ولو نفذنا كعرب

عشر ما اتخذنا من قرارات في الجامعة

العربية لاصبح الوضع العربي مضتلفا

وناشد السيد الصوراني الدول

العربية دفع مساعداتها للصندوق

القومي الفلسطيني بحيث لا تتعامل

وقال مصدر حكومي مغربي في

الرباط أن احتمالات عقد القمة تبدو

طيبة ولكن دبلوماسيين عرب في

العاصمة المغربية قالوا ان المعارضة

السورية وعدم رغبة الجزائر في عقد

المؤتمر عاملان رئيسيان ليسا في صالح

وإضاف المصدر ان المعارضة

السورية هي حجر العثرة الرئيسي

ولكننا نعمل من اجل التغلب عليها

وقال مسؤول خليجي كبير ان عقد

مؤتمر قمة خاص غير محتمل بسبب

التشوش العربى، واضاف قوله أنه

سيكون من الافضل ارجاء القمة ادًا

ثبت تعذر التوصل الى اتفاق

وقال عدد من المسؤولين العرب ان

اى مؤتمر قمة كهذا سيحتاج الى

وفي تونس قال مسؤولو منظمة

التحرير الفلسطينية انهم يؤيدون فكرة

عقد مؤتمر قمة خاص ولكنهم يشكون

فيما اط كان يمكن عقده دون ترتيبات

بالاجماع.

مع فصائل مختلفةً.

رؤساء البلديات،

وسورية ومصر ٠

## تعیین و ملحقین في وزارة الخارجية

عمان ۔ الدستور ۔ قرر مجلس الوزراء تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة ملصق في وزارة الضارجية وهم الساده والاوانس: اريج محمود الحوامده، يحيى سلمان القراله، محمد سلامه النعيمات، سليمان عبدالفتاح عربيات، ابراهيم محمد سليمان عسواوده، منسذر صقسر الخصاونيه، عبدالمتعم سلمان النصادة؛ مالك عيد الطوال؛ عبدالكريم حسني زغب.

مجلة «اقرأ» السعودية

# الاتصالات مع فرنسا تستهدف صياغة مشروع

الرياض \_ وكالات \_ ذكرت مجلة أقرأ السعودية الاسبوعية الصادرة امس أن الاتصالات الجارية حاليا مع الحكومة الفرنسية فيما يتعلق بازمة الشرق الاوسط تتركز حول دور فرنسي محدد وهو القيام بصياغة مشروع حل يعرض على مؤتمر دولي

# ارتفاع سعر

وافاد سمأسرة ان حجم التداول مليون دولار مقارنة بحجـم ١٥١٥ مليون دولار امس.

اكتسبت قوة وثباتاً في وقت اغلاق التداول امس حيث زاد الطلب على شراء الاسهم بدعم من عدة حوافز. وقالت مصادر البورصة ان معدل مؤشر دو جونوز الذي يقيس اهم ٣٣٥ شركة مسجلة في بورصة طو كيو زاد بواقع ٢٩ر١٥٠ ين ليبلغ ٧٠ر١٤٢ر١٠ ين مقارنة بزيادة حققها عند الاغلاق امس الاول

# ميتران يزور دمشق

الى أن الزيارة ستتم في الخريف.

# مبارك يزور

اثینا ۔ رویتر ۔ ذکر متحدث باسم الحكومة البيونانية امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة رسمية لليونان في الفترة بين الخامس والثامن من تشرين الثاني القادم للبحث في العلاقات الثنائية

وكان الرئيس اليوناني قسطنطيت كرامنليس قد وجه الدعوة الى الرئيس مبارك بزيارة اليونان خلال زيارته لمصر في اذار الماضي وتعتبر الحكومة الاشتراكية التي يراسها السيد اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليوئان مؤيدا قويا لحق

عمان ۔ بترا ۔ قدم السید عواد الخالدي السفير الاردئي في اثينا اول امس اوراق اعتماده للرئيس اليوناني قسطنطين كرامناس كسفير للمملكة الاردنية الهاشمية لدى الجمهورية

يعتمد على التوفيق بين المبادرات المطروحة حاليا وهي مبادرة فاس والمبادرة الفرنسية المصرية ومبادرة ريجان مع مراعاة الموقف السوفيتي. واضافت ان هذا المشروع لن يتم طرحه قبل زيارة الرئيس ميتران لسوريا وانتهاء الانتخابات الامريكية وعقد القمة العربية العنادية او الطارئة حسب الظروف العربية.

# الدولار بطوكيو

طوكيو - كونا - ذكر مصرفيون هنا أن سعر الدولار الاميركي ارتفع ثانية عند أغلاق التداول في سوق العملات الاجنبية بطوكيو يوم امس. وقالوا أن سعر الدولار بلغ عند الاغلاق ٢٣ر ٢٤٦ ين مقارنة بسعره عند اغلاق تداول يوم امس الاول

وقال سماسرة ان يورصة طوكيو وبلغت ٢٣ر٤ ين.

واعبرب اوفاديا سوفير سفير اسرائیل لدی فرنسا عن اعتقاده امس الخميس بأن زيارة الرئيس الفرنسي لدمشق قد تكون ايجابية.

# اليونان الشهر المقبل

الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ·

# حل لازمة المنطقة

للسلام في الشرق الاوسط.

وقالت المجلة ان مشروع الحل

والذي بلغ ١٠ر٢٤٥ ين.

# في نهاية الشهر المقبل

باريس ـ أ.ف.ب. ـ علـم في باريس من مصادر موتوق بها انَّ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة الى سوريا تستغرق يومين وذلك يوميي ٢٦ و ٢٧ تشرين ثاني القادم.

وكان مبدأ هذه الزيارة قد تقرر في شهر اب الماضي عندما وصلت الى باريس الدعوة الرسمية التي وجهها الرئيس حافيظ الاسد غير ان موعدها لم يتأكد رسميا بعد وكانت محلة المستقبل الناطقة باللغة العربية والتي تصدر في باريس قد اشارت

والموقف في الشرق الاوسط.

# السفير الخالدي بقدم اوراق اعتماده

للرئيس اليوناني

# اليونانية .

واشاد في هذا الصدد بموقف مصر من ازمة اسعار البترول العالمية موضحا ان مصر ساهمت في الحفاظ على هذه الاسعار ورفضت التراجيع امام كل الضغوط التي استهدفت حملها على تخفيض اسعار بترولها.

القاهرة ـ وكالات ـ غادر القاهرة

امس الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة العدنية السعودية

متوجها الى جنيف بعد زيارة لمر

استغرقت يومين اجرى خلالها

محادثات مع الرئيس المصري حسلي

واكد يمانى في حديث لصحيفة

الاهـرام امس أن سوق البتـرول

العالمية تشهد حالة استقرار جيدة

مشيرا الى ان المخزون الاستراتيجي

بالدول سوف يشهد تناقصا يترتب

عليه تزايد الطلب العالمي على

البترول واختفاء الفائش منه في

الاسواق العالمية.

# شولتن: بحثنا مع حلفائنا اجراءات ستتخذاذ التوقف سدفق النفط من الخليج

وذكر ان زيارته القاهرة تأتي امتدادا المزيارة التي قامت بها لجنة

من الاوبيك في شهر تموز الماضي

برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة

وزير البترول بدولة الامارات.

يماني يغادر القاهرة الى جنيف

تحالماستقرار حسيدة

يسوق البدول العالمية

روما \_ كونا \_ اعلن وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز أن حكومة الولايات المتحدة بحثت مع حلفائها الغربيين كافة الاجراءات الطارثة التّي ستتخذ في حال توقّف تدفق النفط من الخليج بسبب الحرب الجارية بين ايران والعراق.

وابلغ شولتز جريدة الميساجيرو الايطالية التي اجرت معه امس مقابلة طويلة عن العلاقات بين الشرق والغرب أن الولايات المتحدة اتخذت منذ بدء حرب الخابج موقفا يرتكز على الدعوة الى احلال السلام ووقف

واضاف شولتز يقول؛ لِقد قامت الولايات المتحدة باستمرار بالبحث عن حل دبلوماسي للصراع في الخليج وقد اقترحنا مباشرة على العراق وبصورة غير مباشرة على أيران عدم تصعيد الصراع ووقف اطلاق النار والدخول في مفاوضات لانهاء الصراع.

رقم ٥٤٠ في تشرين الاول من العام الماضي والداعي لوقف اطلاق النار وحرية الملاحة في المياه الدولية. وقامت بمبادرات دبلوماسية لدى العراق وايران منعا للتصعيد ـ كما قامت بمشاورة الدول الحليفة وبعض دول الخليج في سبيل وقف قصف

ومضى شولتز يقول بأن الولايات المتحدة ساندت قرار مجلس الامن

واكد شولتر في ختام رده على الوضع الحالي في منطقة الخليج ان الولايات المتحدة اتصلت بالعراق وكلفت اخرين الاتصال بايران للوصول الى حل تفاوضي، كما اشار الى ان الولايات المتحدة اعلنت لبلدان الخليج عن دعمها لجهود هذه البلدان الدفاعية في الوقت الذي بحثت فيه وأشنطن مع حلفائها الغربيين مالمشاكل العسكرية والسياسية

# المتعددة والخطوات المتوجب اتخاذها لحماية الملاحة في مياه الخليج. مسؤول اميركي لوفد مجلس الشعب المصري لن نؤيد ولن نوافق

على نقل السفارة الى القدس واشنطن \_ وكالات \_ أكد مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الاميركية للشؤون السياسية لوفد مجلس الشعب المضرى أن الحكومة الاميركية لن تؤيد ولن توافق على نقل السفارة الاميركية في اسرائيل الى مدينة القدس وذلك لحين التوصل الى اتفاق حول وضع المدينة عن

وقال في اجتماعه مع وفد مجلس الشعب المصري الذي عقد بمبنى وزارة الخارجية اول آمس واستغرق اكثر من ساعة بأنه سيزور القاهرة في الاسبوع الاخير من الشهر الحالي في اطار جولة جديدة في منطقة الشرق الأوسط لاستطلاع الموقف بهدف التوصل الى صيغة لتحقيق السلام الشامل ولدعم العلاقات الثنائية بين الولايات المتحدة وهذه

وكان وفد مجلس الشعب المصري من احزاب الاغلبية والمعارضة قد وصَّل الى واشنطن اول امس في زيارة قصيرة استُغرقت يوما واحدا عاد وكان وفد مجلس الشعب قد اجتمع قبل ذلك بعدد من اعضاء لجنة

اللجنة اعقبها اجتماع اخر مع اعضاء اللجنة الفرعية للشرق الاوسط بمجلس النواب الاميركي برئاسة لي هامليتون. وصرح الدكتور اشرف غربال سفير مصر في واشنطن الذي حضر الآجتماعات بأن الحوار بين البرلمانيين المصريين والاميركيين دار في جو

العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ برئاسة رودي ببوش وود رئيس

من الود والصراحة التامة، وأشار الى ان الجانب الأميركي تعرض لقرار اللجنة الفرعية للشرق الاوسط الذي صدر يوم الثلاثاء ويدعو الحكومة الاميركية لنقل سفارتها الى القدس وقالوا بأن الدورة البرلمانية الحالية ستنتهى بعد يومين وبأن القرار لن يمر في الكونغرس الاميركي،

وقد اثار اعضاء مجلس الشعب المصري في حوارهم مع الشيوخ والنواب الاميركيين القضايا المهمة في المنطقة وعلى رأسها قضية السلام والقضية الفلسطينية وضرورة الانسحاب الاسرائيلي من لبنان ومسألة طاباً علاوة على العلاقات الثنائية واهمية تطويرها.

# هل تغط في نومك؟ اذن انت اكثر عرضة للاصابة بامراض القلب والضغط

سيدني \_ رويتر \_ جاء في دراسة اجراها طبيبان ان الاشخاص الذين اعتادوا على الفطيط اثناء النوم اكثر عرضة للاصابة بامراض القلب وارتفاع ضغط الدم عنهم بالنسبة الى الذين ينامون في صمَّت،

وقال تقرير اعده البروفسور نيكولاس سانديرز استاذ الطب في جامعة نيوكاسل والدكتور ليس اولسون من مستشفى ويستميد باستراليا ان الفطيط يمكن أن يسبب أيضا ميلا مفرطا للنوم أثناء النهار ويؤثر على

ووجد الطبيبان ان حوالي ٢٠ في المئة من الاستراليين يغطون اثناء النوم ولكن تلك النسبة تقفّر الى ٥٠ في المئة بين المسنين ومن هم في

وقالا انه لا يوجد دليل على ان الذين يغطون بصورة عارضة معرضون للخطر ايضا ولكن الذين يغطون بشدة اكثر عرضة لحوادث السيارات والحوادث في المصانع وان تناول المشروبات الكحوليات يزيد العطيط:

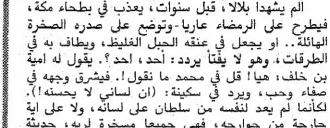
الاعلادات يراجع بشأتها وكالات الاعلان

العشدة أومنكت اطلاعات الدستون

العربية .

المنتخل تصديح المنتخل المنتخلة المنتخلين المنتخلين المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخل المنتخلة المنتخلة المنتخلف المن

زوال الاحتلال الاسرائيلي.



خذها ، وانفق ما عليها ، واقض دينك ، ويذهب ، رضي الله عنه، ليفعل. فلما عاد سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم: ابقي منها شيء ؟. قال: نعم، فقال له: انني انتظر ان تريحني منها، ولست بداخل على احد من اهلَي حتى. تفعل. فخرج.. ولما كان الصبح، عاد فاذا رسول الله عليه السلام قد بآت ليلته في المسجد .. فقال له: قد اراحك الله منها يارسول الله!. فكبر عليه السلام وحمد الله اشفاقا

كم كان بلال يبكى كلما تذكر قول رسول الله صلى يسأله عليه السلام، يوما: رأيتني قد دخلت الجنة،

صليت ما كتب لى أن أصلى، فقال عليه السلام: هو ذاك. وذهب بلال وأخ له خاطبين الى قوم، فقال: انا

وان تمنعونا فالله اكبر!.

يمسى حلوا كله)؟

الله عليه السلام يقول: أن أفضل عمل المؤمن الجهاد في سبيل الله). وظل مرابطاً على الثغور حتى أتاه الأجل. بلى. قد كانت حياته، منذ اسلم وجهه لله، معروفا وكيف لا تكون كذلك، وقد سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ينادى: (كل معروف صدقة، والمعروف يقي

# طلبة النجاع يدرسون في الثوارع

وقد اغلقت جامعة النجاح هذه وهي اكبر جامعات الضَّفة الغربية

# الحامة الى كات طرابع

مؤسسة كبرى في عمان بحاجة الى شاب أردني أو فتاة أردنية للعمل لديها بدوام كامل وعلى فترتين يجيد الطباعة باللغتين ولديه خبرة في حفظ الملفات وأعمال الديوان وشؤون الموظفين وأن لا يقل مؤهله العلمي عن الثانوية العامة يرجى من

لم يتحدد حتى الان اى موعد للقمة العربية الطارئة التي دعا اليها الملك الحسن الثاني،

طارئة حالياً ،

وقالت هذه المصادر انه من السابق

الرياط : من السابق الأواني الحديث عن موعد المؤتمر

للبحث في العلاقات مع مصر ضعيفة بسبب الخلافات القائمة بين الدول

الوحدة الى ربوع لبنان وضرورة

نيويورك \_ وكالات \_ أكدت النعثة خارجية اسرائيل اسحق شامير امام الحمعية العامة للامم المتحدة صباح

من الجمعية العامة حال بدء شامير كلمته الدبلوماسية اللبنانية لدي الامسم المتحدة اول امس أن وفيدها ليم يحضر الكلمة التي القاها وزير

مصادر مطلعة في العاصمة المغربية انه انسحاب الوفد اللبناني

عواصم عربية \_ وكالات \_ ذكرت

من جهة أخرى اجتمع رشيد كرامي رئيس الحكومة اللبنانية الليلة قسل الماضية في نيويورك مع الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين تناول الوضع في الشرق الاوسط ولينان. واكد الجانبان على ضرورة عودة

لاوانه الحديث عن موعد هذه القمة اذ

وذكرت وكالة الانباء السودانية نقلا عن مصدر مسؤول في الرئاسة ان السودان لا يرى جدوى من عقد قمة

ان السرسائل التي بعث بها الملك الحسن تهدف بالدرجة الاولى لتشاور

معهم فقط حول ضرورة عقد هذه وقد رفض السودان اقتراح العاهل المفريي بعقد مؤتمر قمة عربي طارىء في الرباط في التاسع من الشهر

وفي الوقت الذي واصل فيه المبعوثون المغاربة تتقلاتهم بين العواصم العربية لنقل رسائل الى زعمائها من الملك الحسن الثاني قال مسؤولون عرب ودبلوماسيون في المنطقة امس ان فرص عقد مؤتمر قمة عربى خاص الاسبوع القادم